L'Observateur

2ÈME LUNE OMBRALE 2026

#40



LA GUILDE DES MINEURS

Scandale : Est ce normale de faire bosser des mineurs ??!

SENSATIONNELLES

INTERVIEWS

JULYAN MANDERVILLE

SOMMAIRE



CHRONIQUES ÉORZÉENNES P.05
Mineurs ou Mineurs ?

DEUS EX MACHINA P.09
Azeyma

BALADE EN AETHERYS P.13
La Flotte Grise

À PLUMES ET À PATTES P.17
Sirène

APPRENDS MOI À CUISINER P.19
Ceviche

HOROSCOPE P.21
2ème lune ombrale

MÉDIATHÈQUE P.29
Petit tour de la Médiathèque

REVUE DE MODE P.33
Edition Bêtises

LE QUOTIDIEN DE MIKA P.71
Le génie

LES MOTS D'AGATHA P.73
Poème de cette Lune

L'AIGUILLETTE P.77
La poubelle podium

AU CŒUR D'HINGASHI P.79
Le tri sélectif

LA CHASSE AUX PRŒUF P.83
Concours de photos

INTERVIEWS P.89
Julyan Manderville / Le Stalker de Nashu

MODEL ME P.99
Résultats du Model Me

SHOOTING SERVICE P.115
Shooting du Mois

LE COIN DES ARTISTES P.123
Les artistes de cette Lune

OÙ EST POPI ? / JEUX P.125
Retrouvez toutes les "Popi"

STAFF

EMERAUDE

IRIS

FEI

SONIA

SHAD

STRATI

PAW

KELLY

RAVEN

MIKA

LILY

DOLLY

AGATHA

POPI



CHRONIQUES ÉORZÉENNE

MINEURS

AU TRAVAIL !

– KELLY –

On pense souvent aux mineurs avec leur pioche et leurs galeries… mais parlons aujourd'hui d'une autre catégorie tout aussi méconnue : les mineurs avant dix-huit ans. Ces êtres mystérieux vivent parmi nous, soumis à des règles étranges et à un quotidien que peu d'adultes comprennent encore. L'Éorzéenne est allée enquêter.

Les mineurs ne choisissent pas leurs aventures : on leur impose des donjons quotidiens comme "École", "Cours de sport" ou encore "Chambre à ranger". Ces quêtes sont rarement optionnelles et rapportent très peu de récompenses, si ce n'est une maigre "note" ou, au mieux, un bout de chocolat à la pause.

Le mineur se reconnaît facilement à son attirail : un sac à dos trop lourd, une trousse cabossée et des chaussures qui grincent dans les couloirs. Les plus chanceux obtiennent une monture appelée "vélo", mais celle-ci reste fragile et dépendante d'un sort spécial nommé "accompagnement parental".

Alors que les mineurs de galeries redoutent les effondrements, les mineurs de moins de 18 ans tremblent devant des boss autrement plus terrifiants : "Range ta chambre", "Arrête de jouer" et le fameux "Tant que tu vis sous mon toit, tu respectes MES règles". Ces épreuves ne peuvent être contournées et imposent souvent des malus psychologiques sévères.

Malgré leurs nombreux travaux forcés, faire la vaisselle, descendre les poubelles, nourrir le chocobo familial, les mineurs perçoivent une paie dérisoire appelée "argent de poche". Son montant varie selon la région, mais reste toujours insuffisant pour acheter l'équipement de haut niveau.

LE PASSAGE AU NIVEAU 18 : DE NOUVEAUX DÉFIS

À l'approche de la majorité, les mineurs rêvent de liberté. Mais beaucoup ignorent que le niveau 18 débloque des quêtes encore plus cruelles : "impôts", "responsabilités", "payer son loyer"... Certains regrettent alors l'époque bénie où leur seule corvée consistait à recopier trois fois "Je ne dois pas parler en classe".

TÉMOIGNAGES DE "MINEURS ANONYMES" :

- "J'ai farmé mes devoirs toute la nuit, et mon seul loot, c'était un zéro pointé."
- "Mes parents m'ont ninja-looté mon argent de poche pour payer les courses."
- "On m'avait promis qu'en atteignant le niveau 18 j'aurais la liberté… mais j'ai juste débloqué les impôts en mode extrême."



Sous les plaines verdoyantes, derrière les falaises et au cœur des montagnes, la terre cache ses trésors. Fer, argent, mythril, gemmes rares : autant de richesses invisibles aux yeux du voyageur, mais que les mineurs savent déceler. Ils suivent les craquements du roc, la couleur d'une veine, l'éclat discret d'un éclat minéral. Leur métier n'a rien de flamboyant, mais sans eux, ni les forges, ni les bijouteries, ni même les alchimistes ne pourraient travailler. Le mineur est le premier maillon d'une chaîne qui alimente toute la société d'Éorzéa.

L'apprentissage commence tôt, souvent dans la poussière d'une galerie. L'élève s'y familiarise avec la pioche, apprend à écouter la roche et à sentir ses faiblesses. Ce n'est pas la force brute qui fait un bon mineur, mais l'endurance, l'œil et l'oreille. Car une paroi mal entamée peut s'effondrer, un filon mal exploité peut se tarir. On apprend donc à reconnaître la différence entre une fracture naturelle et une faille dangereuse, à repérer les traces laissées par l'eau, à distinguer le minerai pur de la gangue inutile.

La guilde des mineurs, établie à Ul'dah, veille à la formation et à la régulation du métier. Située non loin des marchés où s'échangent les minerais, elle se présente comme un carrefour entre le travail de la terre et les besoins des artisans. La guilde s'assure que les mineurs ne travaillent pas seuls, que les galeries sont sécurisées, et que l'extraction ne se fait pas au détriment de l'équilibre des sols. Elle entretient également des liens étroits avec les Immortels et avec les grandes familles marchandes qui profitent de ce commerce discret mais vital.

L'histoire a retenu certains noms, comme celui d'Adalberta, maîtresse de guilde connue pour son pragmatisme et sa droiture. Sous son autorité, la guilde d'Ul'dah a su maintenir une réputation de fiabilité : lorsqu'un contrat est signé, le minerai arrive, coûte que coûte. On raconte aussi que certains mineurs, devenus aventuriers, ont mis leurs talents au service de l'exploration, ouvrant des passages oubliés, découvrant des gisements insoupçonnés, parfois même réveillant des forces que la terre elle-même semblait avoir scellées.

Car le travail du mineur touche aussi au mystère. Dans les profondeurs, on ne trouve pas seulement des métaux : on découvre des fossiles, des ruines, des cristaux aethériques dont la puissance dépasse l'entendement. Certains affirment même que les anciens Allagois avaient bâti leurs empires en suivant les conseils de mineurs capables de sentir la résonance de l'éther sous leurs pieds. De tels récits nourrissent la fascination, mais rappellent aussi la part de danger : descendre dans les entrailles du monde, c'est aussi s'exposer à ce que l'on n'aurait jamais dû réveiller.

Dans la société, le mineur garde une place discrète mais essentielle. Sans lui, pas de métal pour les armuriers, pas de gemmes pour les orfèvres, pas de catalyseurs pour les alchimistes. Il est celui qui extrait, qui fournit, qui nourrit la chaîne entière des métiers. Et si son ouvrage se déroule dans l'ombre, son importance éclate dans chaque arme, chaque bijou, chaque potion. En frappant la roche, le mineur frappe en réalité le cœur même d'Éorzéa.

DEUS EX MACHINA

LES DOUZES

Azeyma

Azeyma, la Gardienne, est la déesse du soleil et des vérités qu'il éclaire. Elle est flamme et lumière, feu sacré de l'interrogation, éclat de justice et de discernement. Fille d'Althyk, le dieu du Temps, et de Nymeia, la Fileuse du Destin, elle est née avec sa sœur cadette Menphina, la lune , deux sœurs célestes, deux reflets d'un même cycle. Par elles furent offerts au monde le jour et la nuit, la chaleur et le repos, la révélation et le songe.

Azeyma règne sur l'élément du feu et veille sur le cinquième mois astral. On la représente comme une dame noble au regard perçant, tenant un éventail d'or qui, dit-on, disperse les ombres du mensonge d'un simple geste. Son symbole, le soleil radiant, marque temples, reliques et monuments, et sa lumière embrase autant le cœur des hommes que les cieux où résident les dieux.

Elle n'est pas seulement juge : elle est aussi mère. Séduite par la sagesse de Thaliak, le sage des eaux, elle engendra avec lui deux filles : Llymlaen, l'océan impétueux, et Nophica, la déesse du renouveau. Dans l'équilibre des Douze, Azeyma incarne la droiture intuitive, le feu du savoir, et la quête de ce qui est juste , non par loi, mais par vérité ressentie. Ceux qui prient sous son regard cherchent non la faveur, mais la clarté.

Dans la cosmologie des Sept Cieux, elle règne sur le Ciel de Feu, où Nald'thal érigea une ville d'or, bâtie avec des briques cuites à la chaleur du soleil d'Azeyma. C'est là que résident, après la mort, les âmes des justes, des sincères et des équitables. Mais ceux qui jugèrent sans sagesse, qui trahirent la confiance d'autrui ou se laissèrent corrompre, sont jetés dans le Brasier , l'Enfer de Feu, où leur essence se consume éternellement sous son regard implacable.



Sa foi perdure dans les peuples d'aujourd'hui. Les Seekers of the Sun, Miqo'te fervents, l'honorent comme Matriarche solaire. Jadis, le sultanat de Belah'dia la vénérait comme divinité protectrice. Le Temple Englouti de Qarn, que l'on dit construit sur les ruines d'un sanctuaire plus ancien encore, lui était dédié. L'on murmure même que dans les âges anciens, les Allagans retrouvèrent son symbole jusqu'en Meracydia, confondu là-bas avec l'effigie d'un dieu-arbre nourri par le soleil , preuve, peut-être, que sa lumière traversa les mers et les âges.

Azeyma a vu son nom gravé dans les légendes, et deux saints portent encore son souvenir. Saint Anselmet, un juge inflexible qui resta sourd aux tentations de l'or pour rendre à sa cité la loi véritable. Et Saint Norvello, une mercenaire dont le courage ardent la mena jusqu'à la mort pour sauver un captif de bandits. Ces deux âmes, dit-on, brûlent encore dans les flammes bénies du Ciel de Feu.

Lorsque le monde sombra à l'approche de la Septième Calamité, c'est à elle que l'archon Louisoix fit appel. Des symboles sacrés furent gravés dans la terre d'Éorzéa, et les prières des pèlerins canalisèrent l'éther vers les Douze, Azeyma comprise, pour invoquer leur puissance contre Bahamut. Plus tard, alors que l'éther vibrait encore des échos de la Fin des Temps, elle se manifesta en personne au Guerrier de la Lumière, aux côtés de Rhalgr, Nald'thal et Byregot. Elle affirma, sans détour, être bien plus qu'un simple Primordial : une vraie divinité, gardienne de l'équilibre du monde.

Mais même face aux mortels, elle conserve ses mystères. Elle ne dit pas tout. Car si Azeyma interroge, elle ne répond jamais entièrement. Elle observe, elle éprouve, elle pousse chacun à chercher. Et si elle défie les âmes dans les flammes de son domaine, ce n’est pas pour les détruire, mais pour les révéler.

Certains sages , tels Urianger , murmurent que son essence est liée à celle d’Azim, dieu solaire des Au Ra, ou même à l’antique Azem, l’un des plus anciens sièges des Anciens. Et Deryk lui-même, à la fin des épreuves célestes, confirme que la première Azeyma fut jadis une voix parmi les étoiles , une vision, un guide, peut-être un souvenir.

Il est dit qu’une fleur, la rose d’Azeyma, emplit encore les temples de son parfum, et que les sylphes l’offrent à leurs morts. Dans les contes Lalafell, un vieux conte évoque un anguille marchande qui, nageant à contre-courant, atteignit le palais de la déesse. Touchée par sa ténacité, Azeyma lui offrit une cape tissée de rayons de soleil.

Car si elle brûle, c’est pour éclairer. Si elle juge, c’est pour guider. Et si elle aime, c’est toujours dans la lumière.







Balade en Aetherys

KELLY
Aventurier





LA FLOTTE GRISE

Basse-Noscea (34, 17)

Sur les hauteurs du Bois de Cèdre, dominant les falaises de la Veuve, s'élève un spectacle insolite : une armée de moulins à vent dressés face au large, que les habitants ont poétiquement baptisée la Flotte grise.

Ces géants de bois et de pierre furent érigés pour tirer parti des vents puissants qui s'engouffrent depuis le détroit de Merlthor. Leurs ailes, sans relâche, moudent le blé et foulent la laine, soutenant la vie et les activités des hameaux alentour. Ce lieu, à la fonction humble et quotidienne, est pourtant devenu l'un des symboles de la Basse-Noscea.

Au crépuscule, quand le soleil décline sur la mer, les silhouettes élancées des moulins se découpent dans la lumière dorée. Puis, à la nuit tombée, leur ballet immobile se change en décor de mystère et de beauté : les ombres s'allongent, les falaises s'assombrissent, et l'ensemble se dresse comme une flotte figée, prête à prendre le large vers l'horizon.

À la fois banal et majestueux, le site incarne l'esprit de Vylbrand : une terre rude, bercée par les vents, où le travail des hommes se mêle à la puissance des éléments.







Depuis l'aube de la navigation, les marins redoutent le chant des sirènes. Ces créatures, mi-femmes mi-oiseaux, possèdent une voix enchanteresse capable d'hypnotiser les équipages les plus aguerris. Les histoires racontent que leurs chants guident les navires vers des récifs dissimulés ou les entraînent dans les profondeurs, où les malheureux subissent des tourments éternels.

Longtemps tenues pour de simples légendes maritimes, les sirènes existent bel et bien : leur présence a été consignée dans les annales, notamment lors de la Grande Chasse du pirate Barbe-Brume, qui en aurait exterminé la majorité. Pourtant, après le Fléau, elles sont réapparues sur les côtes maudites des Îles de l'Ombre, attirées, semble-t-il, par l'énergie corrompue des cristaux.

Contrairement aux naïves chansons populaires qui les décrivent comme des nymphes aux queues de poisson, les sirènes d'Éorzéa sont des créatures d'aspect redoutable :

- un corps élancé d'apparence féminine,
- recouvert d'un plumage doré ou cendré,
- des ailes aux plumes acérées se terminant par de puissantes serres,
- et souvent une harpe ou un instrument, prolongement naturel de leur pouvoir d'envoûtement.

Leur visage, d'une beauté glaciale, cache des intentions cruelles : derrière chaque sourire se dissimule un piège.

Les sirènes se manifestent dans les zones côtières reculées, près d'anciennes ruines marines ou des amas cristallins corrompus. Elles vivent en meutes réduites, mais une seule suffit à réduire un équipage entier à l'état de pantins.

Leur chant n'est pas seulement mélodieux : il altère la volonté et peut consumer l'âme elle-même, laissant derrière elles des corps sans vie, semblables à des coquilles vides.

Dans les tavernes portuaires d'Éorzéa, chaque marin connaît une histoire de sirènes. Les vieux loups de mer prétendent qu'il existe des moyens de résister : se boucher les oreilles avec de la cire, ou réciter à haute voix une prière à Llymlaen, déesse de la mer.

Certaines communautés de pêcheurs, notamment dans les îles méridionales, déposent encore des offrandes (perles, coquillages, morceaux de corail) pour apaiser les "dames des flots" et détourner leur colère.

Les registres du Phare de Sirius rapportent une terrible confrontation avec une sirène et ses sbires, tandis que la légende veut que Barbe-Brume ait conservé une plume d'or arrachée à l'une d'elles comme trophée. Fascinés par leur pouvoir, certains bardes ont tenté d'imiter leurs chants sans jamais oser le faire en mer. Vestiges d'un âge ancien ou malédictions incarnées, les sirènes demeurent l'incarnation même de la frontière entre séduction et destruction : les contempler, c'est admirer la beauté du chant et de l'océan, mais y succomber, c'est condamner son âme aux abysses.



APPRENDS MOI À CUISINER





CEVICHE

Un plat turalien à base de filets de voiliers des nuages finement salés, relevés d'une légère pointe de citron.



INGREDIENTS

- 200 g voilier des nuages
- 2 c. à soupe huile de maïs turalien
- 5 g sel de table des mers du Nord
- 1 poivron de Thavnair
- 1 petit citron
- 1 c. à café sable éthéréen doré

INSTRUCTIONS

1. PRÉPARATION ET CUISSON

- Coupez le voilier des nuages (sorte d'espadon) en fines lamelles.
- Salez avec le sel des mers du Nord et laissez reposer 10 min.
- Pressez le citron et réservez 2 rondelles pour le dressage.
- Émincez finement le poivron.
- Mélangez poisson, poivron, jus de citron, huile de maïs turalien et sable éthéréen doré.
- Laissez mariner 15–20 min au frais : l'acidité du citron "cuit" le poisson à froid.

SUGGESTIONS DE SERVICE :

- Servez en dôme.
- Nappez de sauce jaune crémeuse, parsemez d'herbes fraîches.
- Décorez avec les rondelles de citron.

Le voilier des nuages peut être remplacé par de l'espadon, du thon blanc ou encore du bar bien frais.

Horoscope



2ÈME LUNE OMBRALE

PRÉSENTÉ PAR LE DJINN



- Amour : Arrêtez de vous disputer, investissez dans un ring de boxe.
- Carrière : Trouvez-vous un sugar daddy.
- Finances : N'oubliez pas d'aérer votre matelas pour que les billets cachés dessous ne moisissent pas.

Halone

[BÉLIER]

21 MARS

19 AVRIL



- Amour : Si votre partenaire est trop absent, rappelez-lui que les plantes vertes s'arrosent.
- Carrière : Le dealer du coin aura sûrement une bonne offre à vous faire à propos de votre jardin.
- Finances : Ça dépendra de si vous avez écouté ou non le dealer.

Nophica

[TAUREAU]

20 AVRIL

20 MAI



- Amour : Tu trouveras ta moitié sur Tinder… Oui, oui, même si t'es déjà en couple.
- Carrière : Vous songez à une reconversion en agent secret pour infiltrer Tinder et avoir accès aux historiques de tchat.
- Finances : Vous aurez sûrement une caution importante à payer si vous avez récemment fait une reconversion professionnelle dans l'espionnage.

Nald'thal

[GÉMEAUX]

21 MAI

20 JUIN



- Amour : Votre relation connaîtra un tournant décisif dès que vous arrêterez de stalker les stories Instagram à 3h du matin.
- Carrière : Le succès est proche… mais seulement si vous acceptez enfin que "travailler" ne veut pas dire "refresh Discord".
- Finances : Attention, vos tickets à gratter n'aiment pas la machine à laver.

Menphina

[CANCER]

21 JUIN

22 JUILLET



Rhalgr

[LION]

23 JUILLET

22 AOÛT

- Amour : Votre crush a liké votre photo de profil… il est donc temps de préparer les faire-part de mariage.
- Carrière : Vos collègues ont remarqué que vous parliez seul·e. Bonne nouvelle : ils croient que vous êtes en visioconf.
- Finances : Cette lune-ci, vos économies se résument à la pièce de 2 gils coincée sous le canapé.



Nymeia

[VIERGE]

23 AOÛT

22 SEPTEMBRE

- Amour : Vous tomberez amoureux·se… probablement d'une pizza quatre fromages.
- Carrière : Votre patron pense que vous êtes un génie… ou que vous avez juste oublié de fermer 48 onglets.
- Finances : Cette lune-ci, votre fortune dépendra du nombre de gils que vous retrouverez dans vos vieilles poches de pantalon..



Althyk

[BALANCE]

23 SEPTEMBRE

22 OCTOBRE

- Amour : Vous pensiez rencontrer l'âme sœur, mais ce sera juste le livreur de ramen.
- Carrière : L'ascenseur social est en panne, prenez l'escalier… courage.
- Finances : Votre banquier a commencé une quête secondaire avec vos gils. Bonne chance pour les récupérer.



Thaliak

[SCORPION]

23 OCTOBRE

21 NOVEMBRE

- Amour : On dit que l'amour rend aveugle… mais dans votre cas, il rend surtout sourd aux signaux de "non, merci".
- Carrière : Si vos collègues vous ignorent, félicitez-vous : vous avez atteint le niveau d'invisibilité.
- Finances : Cette lune-ci, vos gils se transforment en potions de soin. Vous n'aviez pas demandé ça, mais au moins vous serez en bonne santé.



- Amour : Tinder vous proposera enfin un match… avec votre ex.
- Carrière : On vous demandera de travailler “main dans la main”. Pas de panique, c’est une métaphore.
- Finances : Attention aux voleurs de gils. Ils se déguisent très bien en “amis bien intentionnés”.

Byregot

[SAGITTAIRE]

22 NOVEMBRE

21 DÉCEMBRE



- Amour : Votre partenaire rêve de romantisme… offrez-lui un kebab, c’est presque pareil.
- Carrière : Vous avez toutes les qualités pour réussir… sauf la ponctualité, la motivation et l’envie.
- Finances : Cette lune-ci, votre coffre-fort grince de solitude. Offrez-lui au moins une pièce en cuivre..

Oschon

[CAPRICORNE]

22 DÉCEMBRE

19 JANVIER



- Amour : Le coup de foudre est proche. Malheureusement, il s’agira d’une vraie décharge électrique.
- Carrière : Votre supérieur vous confiera une mission “importante”. En clair : changer la cartouche d’encre.
- Finances : Vos gils disparaissent plus vite que votre motivation le lundi matin.

Azeyma

[VERSEAU]

20 JANVIER

18 FÉVRIER



- Amour : Votre animal de compagnie vous comprend mieux que votre crush.
- Carrière : Vous êtes né·e pour briller… mais aujourd’hui, la lumière vient surtout de l’écran de votre PC.
- Finances : Cette lune-ci, vous investirez vos gils dans des choses essentielles : des skins inutiles mais jolis.

Llymlaen

[POISSONS]

19 FÉVRIER

20 MARS

Nouvelle Parution



MÉDIATHÈQUE

Numendil & Kelly Wedding Book

Le 21 février 2026 restera gravé comme le jour où Kelly Bat Pink et Numendil se sont unis pour écrire ensemble un nouveau chapitre de leur histoire. À travers ces pages, ils partagent avec vous les souvenirs de cette journée unique, faite d'émotions sincères, de regards complices et de promesses échangées.

Ce wedding book rassemble des photographies du couple avant la cérémonie, pendant les instants les plus forts du mariage, ainsi que les moments de joie partagés avec leurs proches. Il contient également les paroles des chansons écrites par Kelly pour Numendil et interprétées lors du vin d'honneur, témoignages intimes d'un amour exprimé autant par la musique que par les mots.

Les clichés sensationnels réalisés par Shad et Bonbon viennent enrichir cet ouvrage, capturant l'atmosphère, les détails et la magie de cette journée inoubliable.

Plus qu'un simple album, ce livre est la mémoire vivante de leur plus beau jour, un souvenir qu'ils ont choisi de partager avec vous.

Suivez le sur Mogtube
https://www.youtube.com/@Kelly_Bat_Pink



Discord

***Pour accéder au contenu, merci de rejoindre notre réseau mémoquartz : https://discord.gg/eorzeenne**



















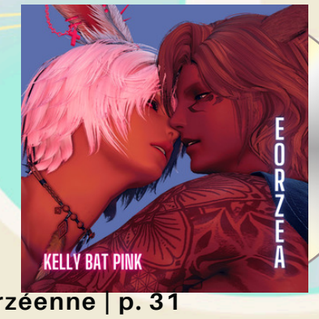












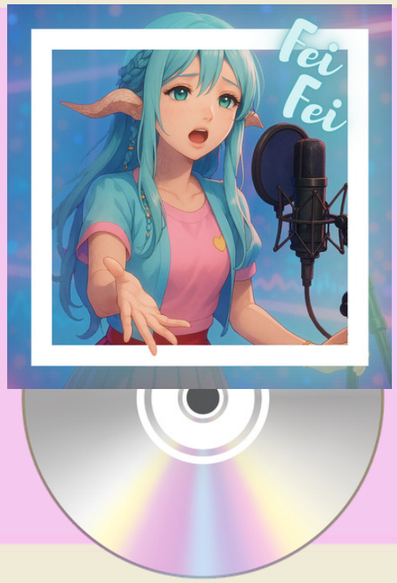




KELLY BAT PINK
NUM NUM
Style : Electro Néon Pop Tribal

Cet album revisite certaines de ses chansons emblématiques à travers des remix lumineux, reflets d'un passé qui se répète comme des échos de vie, mais cette fois, portés par la joie retrouvée. Un cri d'amour vibrant, sucré et sincère,celui d'un artiste qui, plus que jamais, choisit la lumière.





FEI FEI
JUSQU'AU DERNIER SOUFFLE

Style : Pop rock franco-anglais

Entre ballades inspirées et titres plus entraînants, Fei Fei avance avec idéal et bienveillance. Elle chante le bonheur qu'on défend, les erreurs qu'on accepte, et cette envie de continuer, encore un tour, ensemble.

THE AETHER ENTERTAINER
ENGLISH MAGAZINE

Le numéro de mars 2026 de The Aether Entertainer met en lumière la vie dynamique de la communauté sur Aether, des foules de Shaaloani à l'importance croissante de la musique. Une interview spéciale du créateur de contenu Meoni, offrant un aperçu de l'une des voix marquantes de la communauté.

https://theaetherentertainer.carrd.co/



REVUE DE MODE

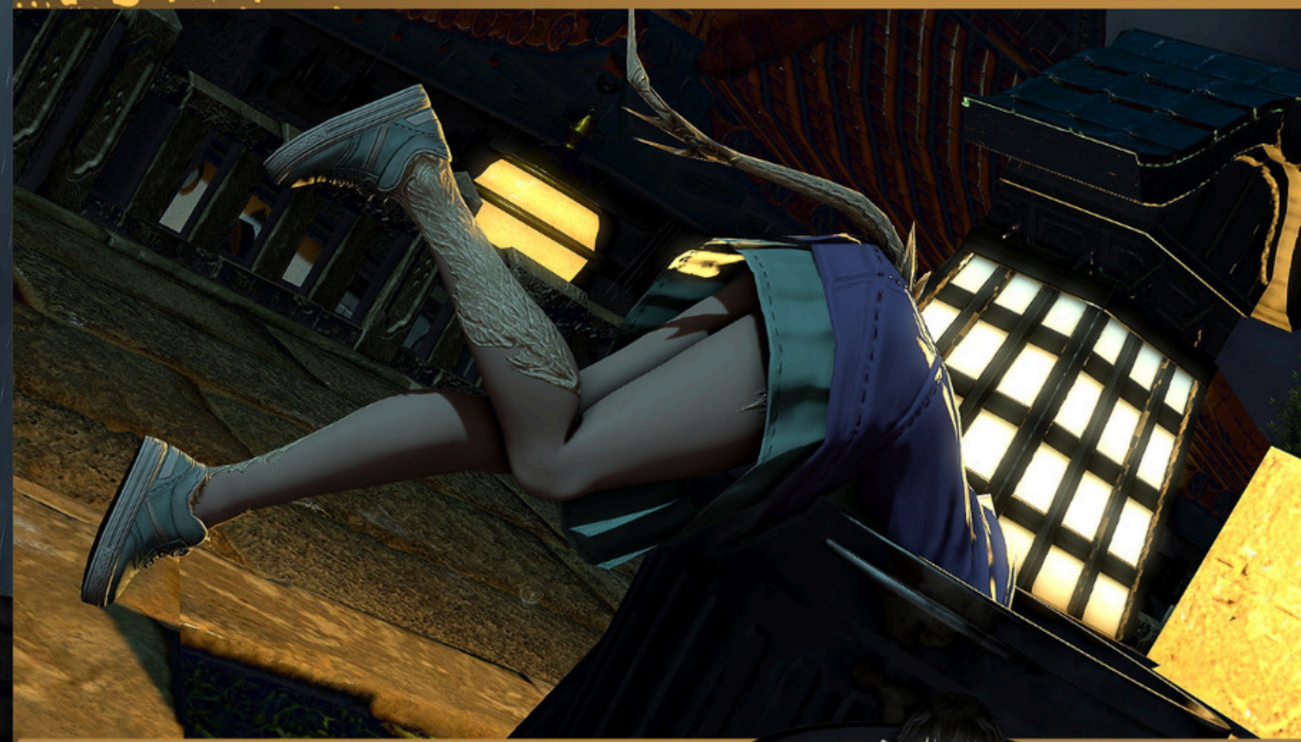
LES BÊTISES

fashion

Agatha



Sortie Nocturne





ACCESSOIRE :

Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/145785

fashion

Kelly



Hm ? Il est quelle heure?



HAUT : NÉO-TUNIQUE UNIE

PNJ : Maisenta > Nouvelle Gridania (11.5, 11.2)

BAS : PANTALON DE PYJAMA

PIEDS : CHAUSSONS DE PYJAMA

Craft : Couturier → Couture experte XI lvl 90

Lily



Euh... c'est la tenue de Janvier ça non ?



VOIR JANVIER 2026....

Bah Ouais !

Euh...Emeraude ?



Le poulailler



CÔT : TÊTE DE POULET

CÔT CÔT : COSTUME DE POULET

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/866







Plongeons raté

HAUT : HAUT ESTIVAL SOLAIRE

BAS : TANGA ESTIVAL SOLAIRE

Station Mog : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/111



La boîte de conserve



HAUT : ARMURE LOURDE EN FER

BAS : CUISSIÈRES LOURDES EN FER

MAINS : GANTELETS LOURDS EN FER

PNJ : Marchand - Forêt du sud (25.5, 20.1)





Power chicken



TÊTE : TÊTE DE POULET

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/866

HAUT : COSTUME DE HÉROS FLAMBOYANT

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/1043

Une petite soif ?





TÊTE : MASQUE DE SAVANT

Station Mog : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/959

Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/131956


Dr Pepper
TEN



Partage tes poses avec L'Éorzéenne !

Un créateur de poses et Photographe talentueux a rejoint notre Discord pour vous proposer :

- ✔ **Des poses (.poses pour brio, ktsis ou anamnesis) originales à gagner par tirage au sort**
- ✔ **Exclusivité de ses poses personelles 2 semaines** sur notre serveur **avant publication** sur XIVMod / Discord partenaire
- ✔ **Participation** à ses photos de **présentation possible en solo ou en duo** (est plus à l'aise avec les hommes)
- **Consentement obligatoire**

Contact : **Kohohiba**

Insta : https://www.instagram.com/**bonbon.xiv**

vous aussi, partagez vos **propres poses** dans nos canaux publics !

Découverte ET Passion !

Le quotidien de Mika











Poème

nom masculin

(latin poema, -atis, du grec poiêma, -atos)

1. Ouvrage en vers, d'une certaine étendue ; poésie.

2. Livret versifié d'un opéra, d'une pièce lyrique, etc.

3. Ouvrage en prose analogue à un poème
par son inspiration, son fond, sa structure, son style.

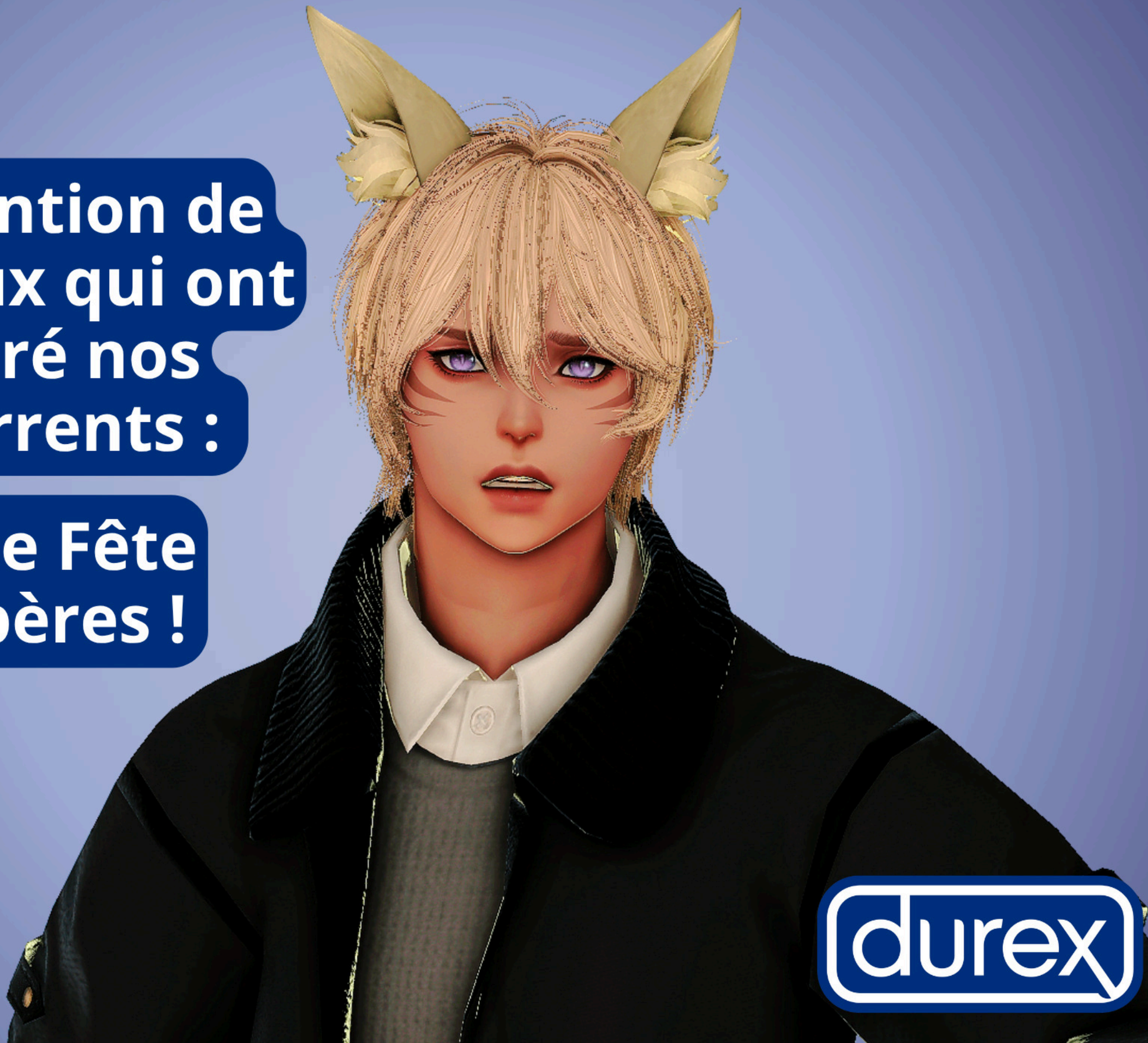
4. Littéraire. Œuvre d'art non littéraire qui suscite
une émotion comparable à celle que provoque
la poésie : Ce tableau est un poème dédié à la femme.

5. Nom donné par certains compositeurs
à des œuvres instrumentales
auxquelles ils attribuent des résonances littéraires
(Poème des montagnes, de d'Indy ; Poème de Chausson).

Les mots d'Agatha

À l'attention de tous ceux qui ont préféré nos concurrents :

Bonne Fête des pères !



durex

L'aiguillette

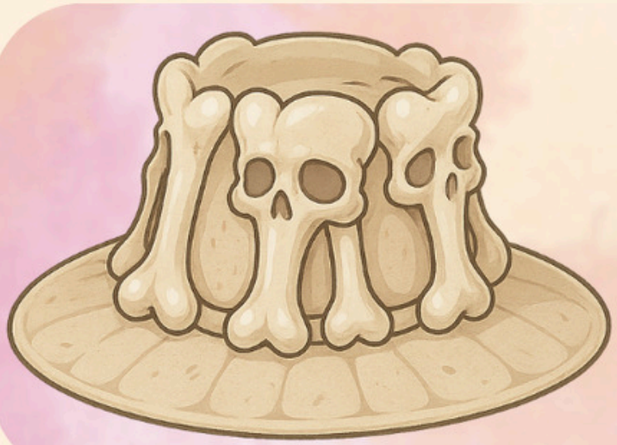
LA POUBELLE PODIUM

Mes chères lectrices, mes chers lecteurs… vous pensiez avoir tout vu ? Vous croyiez qu'après les plumes, les paillettes et les perruques de trois fulms de haut, la mode n'avait plus rien à inventer ? Eh bien, détrompez-vous ! La nouvelle tendance qui secoue les ateliers d'Éorzéa, c'est le recyclage ! Oui, vous avez bien lu. Nos couturiers rivalisent d'imagination pour transformer ce qui devrait finir à la décharge… en haute couture improbable.

LES SANDALES-CANETTES

Le comble du chic urbain : deux canettes écrasées, transformées en semelles brillantes et attachées avec des lanières de cuir. Non seulement c'est recyclé, mais c'est écologique : chaque pas résonne d'un cling-clang métallique, comme une déclaration sonore de votre engagement pour la planète.





LE CHAPEAU-OS LAQUÉ

Directement inspiré des steppes d'Asym, mais revisité avec un sens du chic très urbain : un chapeau confectionné à partir de véritables os polis et laqués, disposés en couronne au-dessus du front. Effet garanti dans les soirées mondaines… à condition que vos voisins de table n'aient pas peur d'un petit craquement sinistre en pleine conversation.



LE PULL EN PAPIER BULLE

Qui a dit que confort et style ne pouvaient pas rimer ? Avec ce pull entièrement fait de papier bulle cousu à la main, vous êtes à la pointe de la mode ET vous offrez un divertissement tactile à votre entourage. Le seul problème ? Impossible d'assister à une réunion sérieuse sans que quelqu'un craque une bulle dans votre dos.

LA ROBE-BOUTEILLE

Vue récemment lors d'un défilé underground à Solution 9 : une robe composée uniquement de fragments de bouteilles en verre coloré, liés par des fils de mithril. Résultat ? Un arc-en-ciel de lumière, scintillant à chaque pas. Attention toutefois aux maladroits : trébuchez, et vous voilà transformé(e) en carillon.



Soyons honnêtes : est-ce que c'est pratique ? Non. Est-ce que c'est confortable ? Pas du tout. Mais est-ce que ça fait tourner toutes les têtes ? Absolument ! Et c'est économique !

La mode, mes chéris, ce n'est pas toujours le bon goût : c'est aussi l'art de surprendre, de choquer, de faire rire… et parfois de briller comme une bouteille vide sous la lune. Alors, avant de jeter vos déchets, demandez-vous : et si c'était mon prochain accessoire tendance ?



LE TRI SÉLECTIF

Bonjour ! J'aimerais vous parler d'un sujet important ce mois ci : Le tri sélectif, où comment bien trier ses déchets.

En Hingashi le tri est très important pour les natifs. Nous sommes très minutieux dans cette tâche et les déchets doivent être bien séparés. Il y a les combustibles et les incombustibles. Mais de nouvelles catégories sont apparus au fil du temps comme les canettes, les bouteilles en verres, les bouteilles en plastiques....

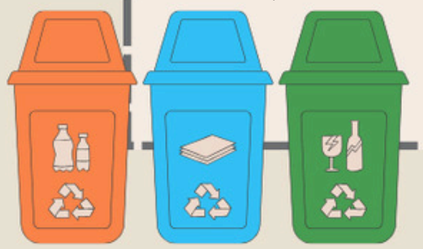
Mais aussi :

Les objets du quotidien :

- Les chaussettes célibataires
- Les parapluies qui se retournent au moindre souffle
- Les boîte sans couvercle (et les couvercles sans boîte)

Les vêtements :

- Le t-shirt de concert de 2009
- Le jean "je rentre dedans quand je veux"
- Le pull moche de Noël (qui devient iconique)
- La pile de vêtements sur LA chaise







Bon… je vais tout mettre dans un sac noir…

Les trucs qu’on garde “par sécurité” :

- Les câbles inconnus
- Les sacs plastiques dans un autre sac plastique
- Les notices d’appareils disparus
- Les boutons “au cas où un jour…”

Les restes alimentaires aux ambitions floues :

- Les pâtes du fond du frigo
- Le demi-citron fossilisé
- Le fond de sauce qui “peut servir”
- La boîte mystère qu’on n’ose pas ouvrir







Les festivités ont déjà commencé sous la canopée de Vieille Gridania et, comme chaque année, l'air printanier s'accompagne d'une étrange épidémie de plumes, de rubans pastel et de décisions vestimentaires que même les esthètes d'Ul'dah auraient du mal à justifier sans plusieurs verres.

Oui, la **Chasse aux Prœufs** est de retour.

Depuis le vingt-troisième soleil de la deuxième lune astrale, les aventuriers affluent vers l'amphithéâtre où l'Organisatrice aux lunettes de soleil observe les passants avec l'œil expert de quelqu'un qui sait déjà que nous allons accepter n'importe quelle mission en échange d'accessoires douteux.

UNE TRADITION AUSSI ATTENDUE QUE STYLISTIQUEMENT DANGEREUSE

Il faut le dire franchement. Si la Chasse aux Prœufs est devenue une tradition incontournable de l'Éorzéa moderne, ses propositions vestimentaires ont souvent relevé davantage de la farce que de la mode.



Nous n'avons pas oublié certaines horreurs des années précédentes.



Et pourtant.

Le costume de poulet d'une édition antérieure a déjà fait sensation, mais il est avant tout ridicule ou magnifiquement grotesque. Parfaitement inutile et dispensable, à moins de bals masqués, de soirées de compagnie libre costumées ou de fêtes les plus extravagantes, où la tenue provoque des éclats de rire garantis.

En revanche, pour une promenade romantique sur Brumées ou une négociation diplomatique à Ishgard, nous recommanderons… autre chose.

UNE RARE RÉUSSITE VENUE DES PROFONDEURS

Parmi les surprises agréables, la tenue spriggan mérite une mention particulière. Contre toute attente, elle parvient à être à la fois thématique et moderne, avec une touche de mignonnerie. Une prouesse rare pour cet événement.

Comme quoi, les miracles existent encore.

Mais les vedettes de cette année sont les lunettes. Les artisans des Prœufs ont redoublé d'imagination.

Je dois l'admettre. Les modèles fleuris ont particulièrement retenu mon attention. Un charme printanier, une touche d'audace et cette petite folie qui rappelle que la mode éorzéenne doit aussi savoir s'amuser. Encore des accessoires difficiles à accorder sans paraître étranges ou délurés. À votre place, je tenterais probablement une tenue d'été colorée. Mais je suis curieux de voir ce que vous oseriez.

Le concours des Bigleux !



C’est pourquoi je lance officiellement notre concours afin de garder un bon souvenir de ces accessoires loufoques. Le défi est simple : montrez-moi comment vous assortissez vos lunettes des Prœufs.

À GAGNER :

1 000 000 de gils

POUR PARTICIPER :

1). Portez une paire de lunettes de la Chasse aux Prœufs de cette année.

2). Composez votre meilleure tenue.

3). Envoyez votre photo dans le canal mémoquartz (Discord) prévu à cet effet.

Les styles élégants, séduisants ou totalement extravagants sont acceptés.

Après tout, l’esprit des Prœufs n’a jamais été celui de la retenue.

RÉSULTATS

- Les gains seront remis, comme toujours, par nos administrateurs, que vous devrez contacter suite à l’annonce des gagnants via le système de tickets du journal.
- Date limite de participation : le 16 avril à 18h.

DERNIER RAPPEL AVANT LA FIN DES FESTIVITÉS

L’événement se poursuivra jusqu’au sixième soleil de la deuxième lune ombrale. Après cela, les décorations disparaîtront et les retardataires devront vivre avec leurs regrets.

Alors profitez-en. Participez. Osez.

Et surtout…

Surprenez-moi.

Kelly



LUNETTES AUTORISÉES :



La Communauté



JULYAN MANDERVILLE.

Aujourd'hui, L'Éorzéenne braque ses projecteurs sur une figure féminine majeure d'Éorzéa : Julyan Manderville, épouse du célèbre orfèvre Godbert Manderville et mère du célèbre inspecteur Hildibrand Manderville. Julyan Manderville est une femme de caractère, connue pour sa discipline de fer, son franc parler, et sa capacité à remettre les hommes les plus extraordinaires d'Éorzéa à leur place avec un simple regard. Derrière son tablier se cache probablement l'une des volontés les plus redoutables du continent.



JULYAN MANDERVILLE
LA TEMPÊTE ARMÉE D'UNE CASSEROLE

Kelly : Dame Manderville, beaucoup disent que même votre mari vous craint. Êtes vous plus forte que lui ?

Julyan : Plus forte ? Quelle idée ridicule. Mon mari peut soulever des statues, arrêter des machines géantes et courir torse nu dans la neige sans tomber malade. Moi je fais simplement ce qu'il faut pour que ce grand imbécile pense avant d'agir.

Kelly : Donc… vous confirmez qu'il a peur de vous ?

Julyan : Disons qu'il possède un instinct de survie très développé.

Kelly : Qui dirige réellement la famille Manderville ?

Julyan : Vous posez vraiment la question ?

Kelly : Je… pour les lecteurs.

Julyan : Bien. Mon mari construit des fortunes. Mon fils poursuit la justice. Moi je m'assure qu'ils ne détruisent pas le monde entre deux repas.

Kelly : Votre fils possède… une personnalité très particulière. Pensez vous être responsable de cela ?

Julyan : Responsable ? Certainement. Honteuse ? Jamais.

Kelly : Vous êtes fière de lui ?

Julyan : Mon fils se relève toujours. Même après les explosions, les chutes, les humiliations publiques et ses propres idées. C'est cela la vraie force.

Kelly : Qui sont les membres de votre famille que nos lecteurs devraient connaître ?

Julyan : Vous avez :
Mon mari Godbert. Un génie… quand il réfléchit.
Mon fils Hildibrand. Un désastre… quand il réfléchit.
Et ceux qui gravitent autour d'eux. Assistants, alliés, créanciers, victimes collatérales…

Kelly : Victimes collatérales ?

Julyan : Vous écrivez vraiment tout ce que je dis ?

Kelly : Certaines rumeurs disent que vous seriez la personne la plus dangereuse de votre famille.

Julyan : Les rumeurs sont généralement écrites par des gens qui ont fait de mauvais choix.

Kelly : Comme ?

Julyan : Sous estimer une mère.

Kelly : Les gens racontent aussi que vous pourriez être la véritable puissance derrière les exploits Manderville.

Julyan : La force ne sert à rien sans discipline. Le courage ne sert à rien sans bon sens. Et l'héroïsme ne sert à rien si personne ne pense à préparer le dîner.

Kelly : Dernière question. Beaucoup de lecteurs veulent savoir… avez vous une faiblesse ?

(long silence)

Julyan :
Oui.

Kelly : Laquelle ?

Julyan :
Mon fils quand il sourit comme quand il était petit.
(silence)

Mais ne lui répétez pas.

NOTE DE LA RÉDACTION

Kelly a quitté l'entretien sain et sauf. Ce résultat est considéré comme un succès journalistique majeur.

Après enquête, L'Éorzéenne peut affirmer ceci :

Si Godbert est la force de la famille. Si Hildibrand en est le cœur.

Julyan en est clairement la colonne vertébrale.

Et probablement aussi la raison pour laquelle ils sont encore en vie.

Le milkshake, le vrai !

j’aime ça

L'HOMME REMARQUABLEMENT DISCRET

ENTRETIEN AVEC L'HOMME QUE PERSONNE NE VOIT... SAUF TOUT LE MONDE

Aujourd'hui L'Éorzéenne s'intéresse à une silhouette discrète mais étrangement omniprésente autour des affaires Manderville. Certains l'ont aperçu derrière des piliers, d'autres sous des escaliers, d'autres encore en train de regarder intensément Nashu Mhakaracca avec la concentration d'un érudit étudiant un phénomène rare.

Connu sous plusieurs noms selon les témoins :

- **Jeune homme au chapeau**
- **Homme remarquablement discret**
- **Jeune exalté**

Une question demeure : qui est il vraiment ?

Notre journaliste Kelly a réussi l'exploit de l'approcher. Après trois tentatives ratées, deux fuites mystérieuses et un moment gênant derrière un tonneau, l'entretien a finalement eu lieu.

Kelly : Commençons simplement. Pourquoi suivez vous Nashu partout ?

Jeune exalté : Je ne la suis pas.

Kelly : Vous étiez derrière elle il y a cinq minutes.

Jeune exalté : Pure coïncidence géographique !

Kelly : Vous étiez aussi derrière elle hier.

Kelly : Beaucoup de gens vous décrivent comme son stalker. Que répondez vous ?

Jeune exalté : Je préfère le terme observateur enthousiaste.

Kelly : Cela ne rassure absolument personne.

Jeune exalté : Je prends cela comme un compliment.

Kelly : Êtes vous amoureux d'elle ?

Jeune exalté : Je dirais que j'apprécie… sa capacité à provoquer des explosions accidentelles tout en restant optimiste.

Kelly : Donc oui ?

Jeune exalté : Je dirais que j'apprécie aussi les feux d'artifice. Cela ne signifie pas que je veux en épouser un.

Kelly : Êtes vous fan de l'inspecteur Hildibrand ?

Jeune exalté : Fan est un mot fort.

Kelly : Vous avez été vu en train de reproduire une de ses poses héroïques.

Jeune exalté : Je m'étirais.

Kelly : En criant "justice" ?

Jeune exalté : Un étirement très engagé.

Kelly : Voulez vous devenir inspecteur ?

Jeune exalté : Je préfère rester dans l'ombre.

Kelly : Parce que c'est plus facile pour observer Nashu ?

Jeune exalté : Parce que la lumière attire les ennuis.

Kelly : Certains pensent que vous voulez prendre la place de Nashu.

Jeune exalté : Impossible.

Kelly : Pourquoi ?

Jeune exalté : Je ne possède pas sa tolérance aux explosions.

Kelly : Voulez vous prendre la place de Hildibrand ?

Jeune exalté : Personne ne peut prendre la place de cet homme.

Kelly : Par admiration ?

Jeune exalté : Par principe de sécurité publique.

Kelly : Vous avez eu plusieurs noms. Jeune homme au chapeau. Homme remarquablement discret. Jeune exalté. Lequel est le vrai ?

Jeune exalté :
Les noms sont des étiquettes que les autres posent sur nous.

Kelly : Quel est votre vrai nom ?

Jeune exalté :
Je pense que certains mystères doivent rester entiers.

Kelly : Donc vous refusez de répondre ?

Jeune exalté :
Je confirme que je refuse de confirmer.





Kelly : Pourquoi êtes vous toujours caché ?

Jeune exalté : Parce que si je me tiens au milieu de la rue les gens me remarquent.

Kelly : Ce qui est logique...

Jeune exalté : C’est pourtant mon expérience.

Kelly : Vous êtes déjà apparu dans plusieurs villes. Comment faites vous pour toujours être là ?

Jeune exalté : Je marche beaucoup.

Kelly : Vous voyagez à travers tout le continent à pied juste pour regarder Nashu ?

Jeune exalté : Je marche… avec motivation.

Kelly : Que pensez vous de Nashu ?

Jeune exalté : Elle voit le monde comme un endroit merveilleux même quand il explose autour d’elle.

Kelly : C’est la réponse la plus honnête que vous m’ayez donnée.

Jeune exalté :
Ne vous y habituez pas.

Kelly : Dernière question. Si Nashu lisait cette interview, que voudriez vous lui dire ?

Jeune exalté : Rien.

Kelly : Rien ?

Jeune exalté : Absolument rien.

Kelly : Même pas bonjour ?

Jeune exalté : Surtout pas bonjour.

Kelly : Et un mot pour nos lecteurs ?

Jeune exalté : Vos lecteurs sont comme moi. On ne les voit jamais, mais ils existent. Cachés quelque part.





MODEL ME!

Vous êtes de plus en plus nombreux à participer au Model Me !

Voici maintenant les pages dédiées aux participants et aux gagnants.
Vous aussi participez au Model Me sur notre réseau Mémoquartz ou en envoyant vos photos au magazine !

https://discord.gg/eorzeenne

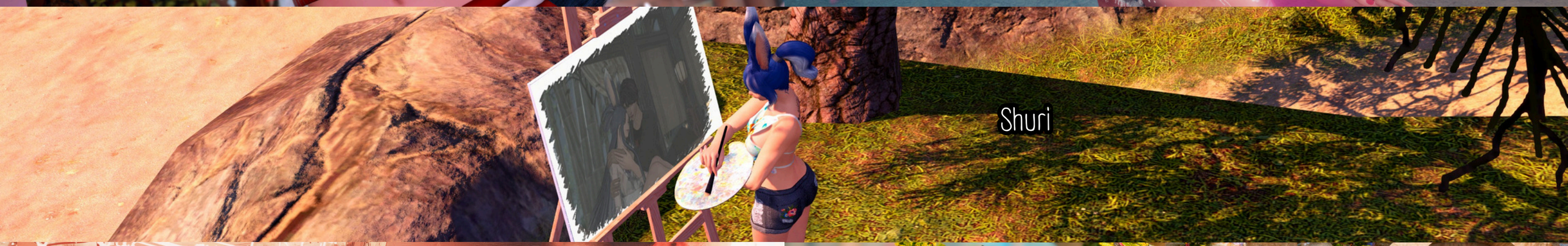
Gagnante à la 1ère place du Model Me : Jupiter

Gagnante à la 2ème place du Model Me : Nyx


Gagnant à la 3ème
place du Model Me : Melia

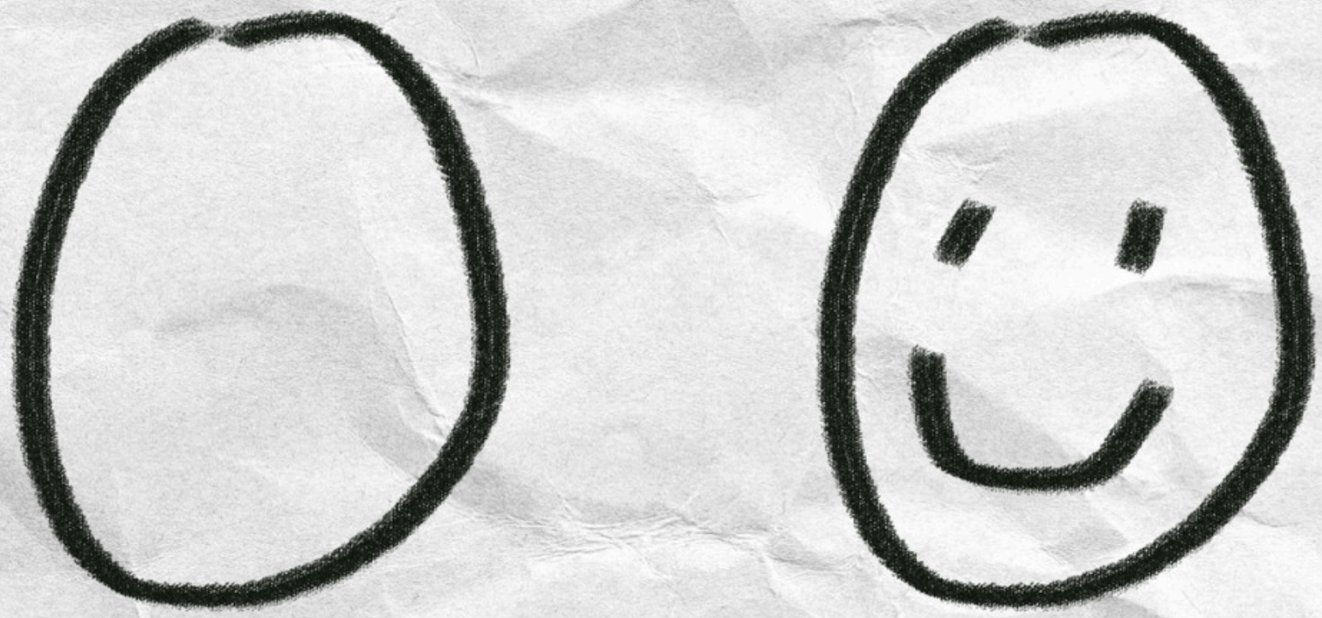

Nyachan


Angel


Shuri


Alaqa


Jufuku & Feyra





ÉTAPE 1.

ÉTAPE 2.

ÉTAPE 3.

VOUS AUSSI APPRENEZ À DESSINER !

On vous apprend que l’étape 1 & 2

MOG-ART SCHOOL

PRENDS UN TICKET

AVEC SHAD

L'Éorzéenne SHOOTING SERVICE

L'Éorzéenne | p. 116





DUO TENDRE

PHOTOS DE SHAD

PRENDS UN TICKET

AVEC STRATI

L'Éorzéenne SHOOTING SERVICE

QUANG

PHOTOS DE STRATI







MERCI À NOS "SERVER BOOSTER"

LILI
NUMENDIL
ANGEL
SONIA
GHAYA
ROSAELLYA
NYX
STRATI
ALARIC
W'SHAD
IRIS
KELLY

DEVENIR SERVER BOOSTER



LE COIN DES ARTISTES

DISPONIBLE SUR NOTRE DISCORD :
HTTPS://DISCORD.GG/EORZEENNE

Vous êtes artiste ? Rejoignez le forum de commissions artistes sur notre discord et partagez vos liens. Nous pouvons également publier vos book dans notre médiathèque. Rejoignez notre Discord, obtenez le rôle d'artiste, et faites votre communication sur nos réseaux Mémoquartz !

Notre catégorie dédiée aux artistes a pour but de leur offrir de la visibilité et du soutien. Néanmoins, L'Éorzéenne n'est pas responsable des échanges que vous avez avec eux (commandes, paiements, délais, etc.). Toutefois, en cas de problème sérieux, comme une non-livraison d'une illustration payée, vous pouvez en informer un modérateur. Après trois avertissements, un artiste peut être retiré de la plateforme afin de protéger les clients.

PUBLIEZ VOS DESSINS DANS NOTRE MAGAZINE

Vous pouvez partager vos créations dans le canal suivant :
https://discord.com/channels/1060627767487627336/1446131901227339886
(Catégorie Dessins)

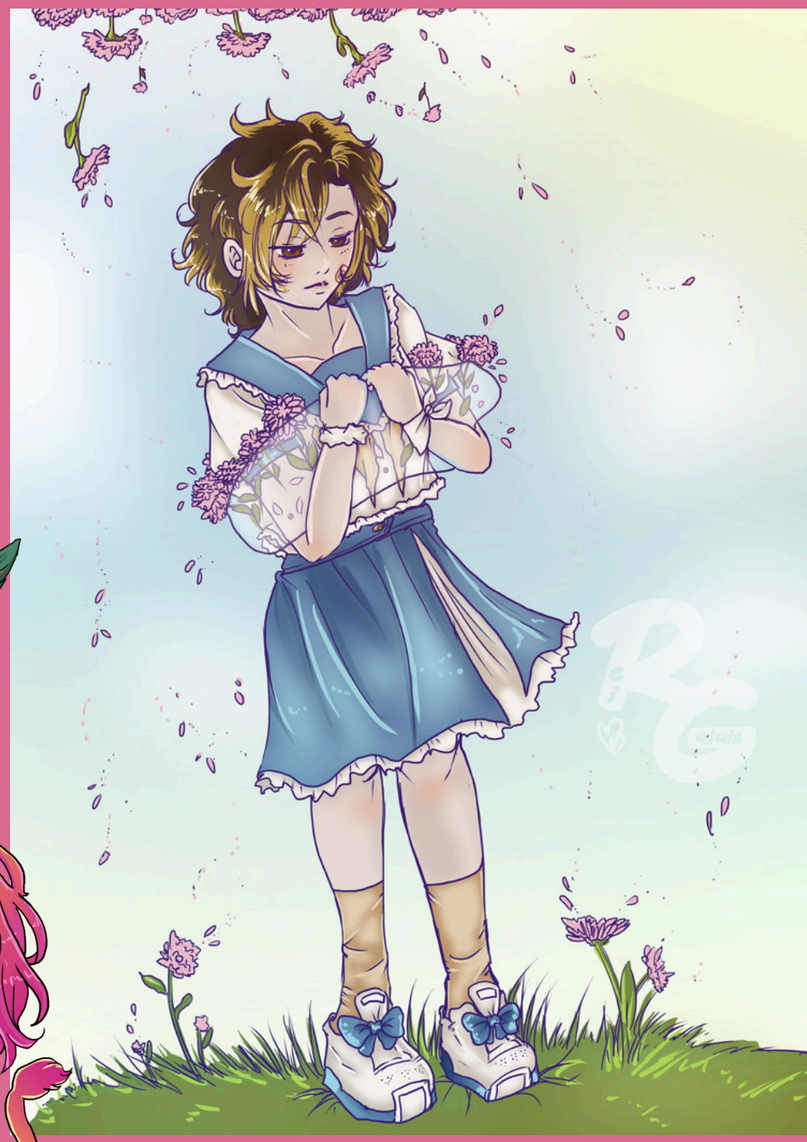
Conditions :

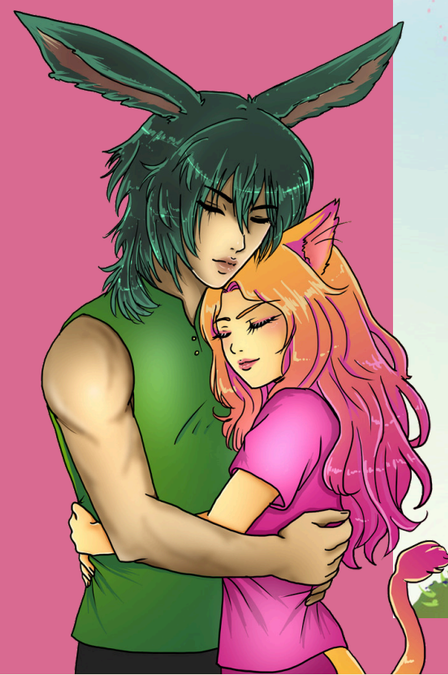
- Vous devez être le dessinateur de l'œuvre que vous postez.
- L'IA n'est pas autorisée dans cette catégorie.
- Les dessins sélectionnés pourront être publiés dans nos magazines.

REI GALAIS

Artiste indépendant ayant commencé sur les stands amateurs de la Japan expo et Japan Party, je lance mon site de commission en ligne ♥

https://rei-galais.carrd.co/
https://discord.gg/UDnbE3TkKb



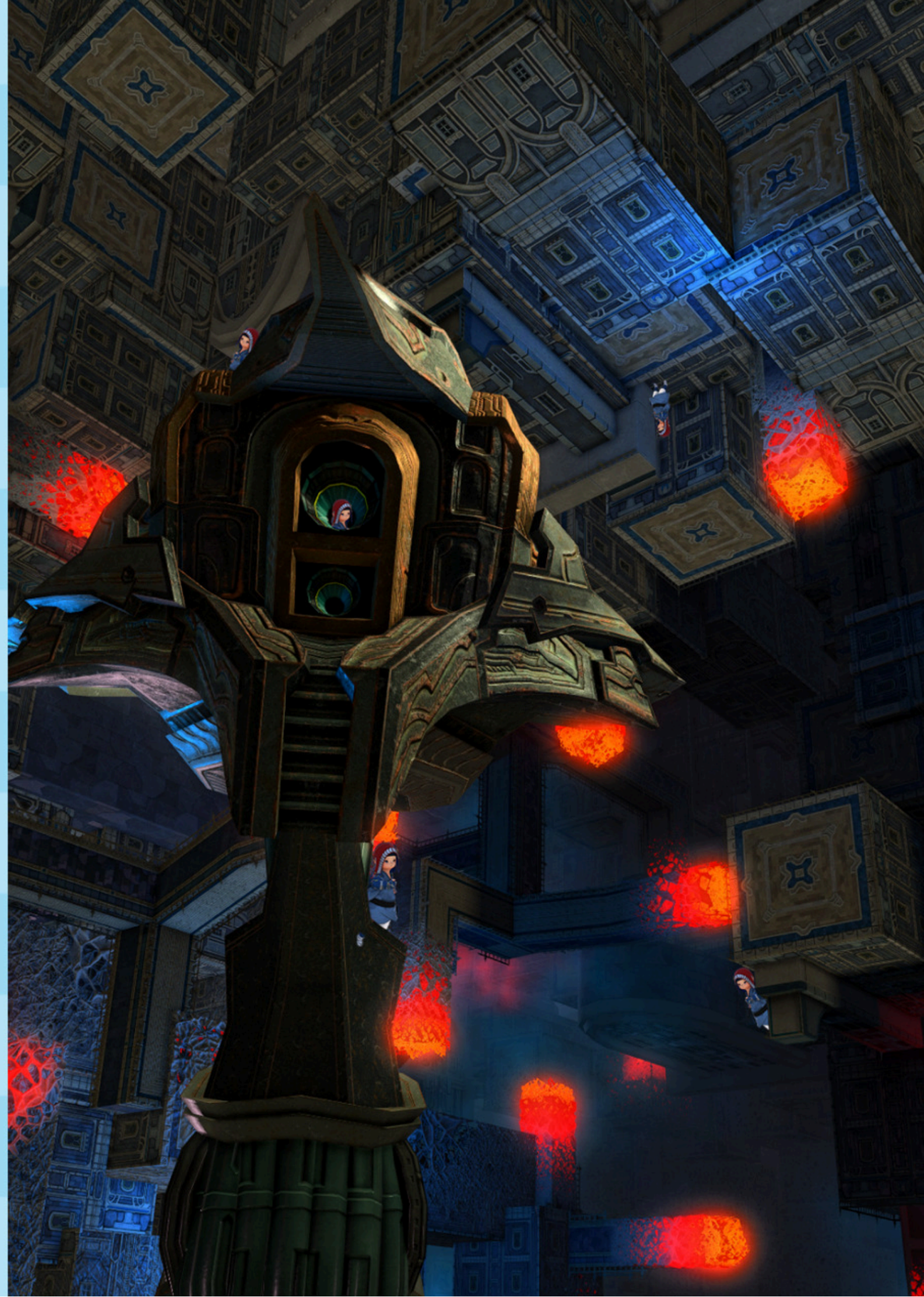


OÙ EST POPI ?



Popi, notre mascotte, s'est cachée. Retrouverez vous nos 5 Popi sur l'image ?

SOLUCE LE MOIS PROCHAIN



OÙ EST POPI ?

SOLUCE



Avez-vous retrouvé
toutes les Popi
du mois dernier ?



JEU DES DIFFÉRENCES 7

7

JEU DES DIFFÉRENCES 7



SOLUCE 7 DIFFERENCES

L'Éorzéenne

UN GRAND MERCI À NOS LECTEURS

SUIVEZ NOUS SUR DISCORD :
HTTPS://DISCORD.GG/EORZEENNE

NOTRE SITE WEB
HTTPS://EORZEENNE.WIXSITE.COM/FFXIV-RP



Éorzeenne

9 782290 396254
ÉORZEENNE-040-F-NIA742

Éorzéenne © 2023-2026 — Éorzéenne Co. Ltd. Tous droits réservés.
(HRP : Fausse licence roleplay. Voir la vraie licence en bas de page. Cet ouvrage est uniquement destiné à un usage de rôleplay dans un univers fictif et n'est pas destiné à la vente. Toutes les images proviennent du jeu Final Fantasy XIV, dans lequel se déroule le RP, et sont modifiées ultérieurement.)

Final Fantasy XIV © 2010-2026 — Square Enix Co., Ltd. Tous droits réservés.
Logo et illustrations : © 2010, 2015, 2017 Yoshitaka Amano.