L'Eorzéenne

IÈRE LUNE ASTRALE 2024

#13



UN AN DÉJÀ !!

UN AN QUE VOUS NOUS SUIVEZ !!
NUMÉRO SPÉCIALE ÉORZÉENNE !!

Hingashi

FÊTE DE LA TRANSITION

SOMMAIRE

REVUE DE MODE P.03
Fête de la Transition & Hingashi

MODEL ME P.33
Résultats du Model Me de Novembre

INTERVIEW P.41
Billy Of Rhum

APPREND MOI À M'AIMER P.45
Gommage purifiant

TROUVE TON STYLE ! P.47
Haut-de-corps tactique A1

MONTRE TON STYLE ! P.49
Shorara

CHRONIQUES ÉORZÉENNES P.51
Samurai

POINT CULTURE P.55
La fête de la Transition

ASTROLOGIE P.59
1ère lune astrale

UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES P.63
Conte & Rituels du Nouvel An

L'BRIC À BRAC D'FEI P.65
Conseils pour les règles douloureuses

INTERVIEW P.67
L'Éternal Night

LE COUP DE PINCEAU P.71
Bleus et Ecchymoses

PHOTO STUDIO DE W'SHAD P.75
Solstice d'hiver

PÈRE MELEGAN RACONTE... P.79
La grande épopée - Lunaar

BALADE EN AETHERYS P.83
Le Coerthas

OÙ EST POPI ? P.89
Retrouvez toutes les "Popi" du mois

CADEAUX P.92
Omikuji

GAGNANT DU MODEL ME
1ÈRE PLACE PHOTO : UK

REVUE DE MODE

COLLECTION SPÉCIALE FÊTE DE LA TRANSITION

LA MODE AU COEUR D'HINGASHI

MODEL : TAMY


鬼は外！
福は内！
ONI STYLE
Emeraude

ONI STYLE

Les kimonos portés par les yokai, créatures surnaturelles du folklore hingashien, revêtent une signification symbolique en lien avec leur nature spécifique. Ces tenues ne sont pas simplement des vêtements, mais des expressions artistiques qui ajoutent une dimension visuelle captivante aux légendes folkloriques hingashiennes, offrant une interprétation visuelle unique des caractéristiques mystiques de ces créatures.



SHOPPING

TENUE COMPLÈTE : HANAMI (MOD)

Hakama d'étudiant oriental : Mog Station

CHAUSSURES : TABI DES FEUX DE LA MORT

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/655

Ystare



お年着

OTOSHI CHAKU



OTOSHI CHAKU



Bonne année à tous et à toutes ! Pour fêter cette nouvelle année, j’ai opté pour un kimono serré au corps avec une teinture sombre pour faire ressortir mes propres couleurs que cela soit vis à vis de ma teinte de peau ou de mes cheveux. J’ai d'ailleurs orné ma coiffe d’une rose violette pour mettre en avant la couleur de mes yeux.

SHOPPING

TÊTE : MENGU SHISUI D'INCANTATEUR

Donjons > Stormblood > Le Palais aux Marées violettes

TORSE : BUJIN HITATARE DE SHISHU

PNJ : Trisassant > Vieille Sharlayan (12.0, 13.3) contre 18 Reliques du mont Rokkon

MAINS : TORQUES DE POIGNETS DE DIRNIL

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/661

PANTALON : CULOTTE DE SIGNIFIER REPUBLICAIN

PNJ : Soldat du Maelstrom > Jetée de l'Antre des loups (4.4, 6.0) contre 3 000 Marques de loup

CHAUSSURES : GETA YAKAKU

PNJ : Avoir terminé la troisième quête de la chaîne, « Une opportunité propice », qui est donnée par Mehdjina à Vielle Sharlayan (X: 11.8, Y: 9.8)



Gentilhomme Domien



Melegan



Gentilhomme Domien



Doma, ville récement reconstruite, trouve dans le Suikan une harmonie surprenante. Les nuances subtiles et les lignes épurées de cette tenue traditionnelle se fondent parfaitement dans le paysage traditionnel remis à neuf suite à la guerre, créant une fusion harmonieuse entre l'ancien et le nouveau.

SHOPPING

TOP : SUIKAN DE GENTILHOMME
CHAUSSURES : GETA DE GENTILHOMME

Mog Station : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/294

PANTALON : TSUTSUHAKAMA D'ARHAT D'AGRESSEUR

Donjons > Stormblood : Ala Mhigo | Le Château de Kugane | Le Temple du Poing

BIJOUX : BRACELET DAI-RYÛMYAKU D'ATTAQUANT

E'bolaff : L'Étendue de Rhalgr (13.7, 12.2) | 100 Mémoquartz allagois poétique
Enna : L'Étendue de Rhalgr (13.9, 11.6) | 280 Mémoquartz allagois poétique
Commise de Rowena : Kugane (12.2, 10.8) | 280 Mémoquartz allagois poétique



Fuyu Matsuri

冬祭り

Camelia

FUYU MATSURI

Il suffit parfois de suivre les traditions pour être à la mode, mais pas que, un parfait style digne d'une habitante de Kugane, laissons la princesse ressortir de nos âmes profondes et laissons les Kami guider nos pas, rien de tel que la beauté Kuganienne pour nous emporter.



SHOPPING

TOP : MERI KURI (MOD)

STATION MOG :

Barrette fleurs de pêcher royal
Boucles d'oreilles fleur de pêcher
Geta de damoiselle
Yukata des papillons de damoiselle (albe)
Yukata des papillons de damoiselle (indigo)
Yukata des papillons de damoiselle (rosé)





Rey TACHIYAKU

立役



TACHIYAKU

Même les hommes s'habillent avec audace en revêtant un kimono d'une délicatesse insoupçonnée. La ceinture nouée avec un art subtil souligne la grâce de la taille. Les fleurs qui ornent la chevelure font éclore une touche de romantisme à l'ensemble. La finesse des bijoux accentue l'élégance jusqu'au bout des doigts. La robe traditionnelle prend une dimension nouvelle en capturant la sensualité dans une symphonie de plis et de nuances. Cette tenue qui transcende les frontières du genre évoque un équilibre parfait entre la masculinité et la féminité.



SHOPPING

TÊTE : BARRETTE FLEURS DE PÊCHER ROYAL

Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/62882

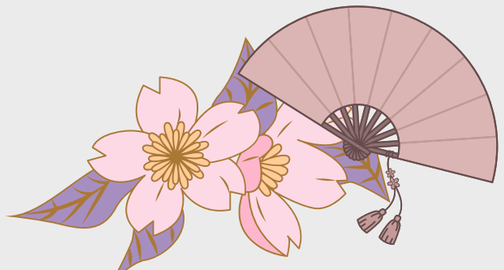
HAUT (TENUE ENTIÈRE) : HAORI DE MARCHAND YANXIEN

Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/73455

BIJOUX : BAGUE PAÏSSA

Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/83960

ÉVENTAIL : ÉMOTE "DANSE DES PRINCESSES" ACTIVÉ.



Fei-Lyn







KAGUYA SENSHI

かぐや戦士

KAGUYA SENSHI

Ce kimono crée une harmonie charmante entre la force féminine et l'élégance intemporelle. Inspiré par la princesse Kaguya qui a repoussé tous ses prétendants jusqu'à l'empereur lui-même, ce kimono joue avec des motifs délicats, peut-être des batailles stylisées en floraisons, symbolisant la dualité entre la puissance et la grâce féminine. Avec des couleurs vibrantes et une coupe à la fois chic et audacieuse, le kimono célèbre la noblesse de Kaguya tout en incarnant l'émancipation et l'indépendance des femmes. C'est un vêtement qui mêle astucieusement la légende ancienne à une touche moderne, célébrant la femme forte et déterminée avec une légèreté captivante.



SHOPPING

TOP : SPRING DAWN (MOD)

Parure de bataille de la chasseresse Makai
Bottes longues banales de l'oracle lunaire Makai
Culotte banale de l'oracle lunaire Makai
PNJ : Prêtresse à la robe noire -> Jetée de l'Antre des loups (5,0, 5,3)
Mod : https://www.xivmodarchive.com/modid/84418



Onyx



ÉLÉGANCE SIMPLE

ÉLÉGANCE SIMPLE

À certains moments, la simplicité ne fait pas de mal, alors un style des plus traditionnels colle à la chose, non ? ~ Pour cette tenue, l'un de mes deux maris m'a énormément aidée afin qu'elle soit parfaite dans le moindre détail. ~



SHOPPING

HAUT: BUJIN HITATARE DE SHISHÛ
PNJ : Trisassant Vieille Sharlayan(12.0, 13.3)

BAS: TSUTSUHAKAMA DE SAMOURAÏ DÉVOUÉ
CHAUSSURES: GETA DE SAMOURAÏ DÉVOUÉ
Station Mog : https://store.finalfantasyxiv.com/ffxivstore/fr-fr/product/469

Uk & Emeraude

Gagnant à la 1ère place du model Me





Vous êtes de plus en plus nombreux à participer au Model Me !
Voici les participants et gagnants du mois de Décembre.

Vous aussi participez au Model Me sur notre réseau Mémoquartz ou en envoyant vos photos au magazine !

https://discord.gg/8cK4p9YbJJ







LIWAWA LIWA ET TOUT SA FAMILLIE



JARETH



SHIZUNA ET SES FRÈRES



CHANTE-LUNE ET BRISE-OS



ALIX ET CALIXTA



RYA ET SA FILLE

MODEL ME!



SOLEIL-DE-NUIT ET SA TRIBU



M'LPHINA KAFRA



IZANAMIE SHIZUE, SON MARI ET SA FILLE !



AMARYLLIS ET SA MÉRE



ALTAN DOTHARL PEU AVANT SON RETOUR AUPRÈS DES SIENS



Jaspe et sa taverne

BILLY OF RHUM

À L'ABORDAGE

Je m'appelle Jaspe parce que mon vieux trouvait que je ressemblais aux pierres noires et blanches, mais ça, c'était avant que je vieillisse et que je devienne surtout blanc, un vieux loup de mer. Quand l'air de la piraterie a été annoncé par notre Amiral, j'ai commencé à m'organiser. D'un coup, je me suis dit qu'ouvrir un lieu pour les pirates sur la fin, qui serait aussi ouvert au tout public, comme pour les marchands et aventuriers, ça pourrait être pas mal. De plus, pour les curieux qui veulent découvrir l'univers de la piraterie, c'est pas mal. Et c'est parti de là. J'avais quelques connaissances en marchandage à force de vendre des butins et des partenaires réguliers de commerce, donc ça facilitait les choses.

Sagittarius - Empyrée 11 - parcelle 56

https://discord.gg/Z3S69ZySc4



Emeraude : Vous dites connaître votre père qui vous a nommé ainsi, vous êtes donc né hors de Golmore, d'où venez-vous ?

Jaspe : Je ne connais pas mes parents, malheureusement. C'est mon vieux, un Élézen de Gridania, qui m'a élevé. Il a été comme un grand-père pour moi. Il était âgé mais m'a pris sous son aile quand même.

Emeraude : Ayant grandi à Gridania, qu'est-ce qui vous a poussé vers la piraterie ?

Jaspe : Mon vieux est décédé quand j'avais le début de la vingtaine. J'ai voyagé un peu jusqu'à poser mes bagages à Limsa. J'ai rencontré une capitaine ao'ra là-bas. On a sympathisé et elle m'a pris sous son commandement. J'ai commencé tout en bas sur son navire, puis j'ai fini par être son bras droit. C'était un sacré bout d'femme ! Pas grande, mais super forte pour tous nous commander ! Irriel qu'elle s'appelait ! J'ai pris sa relève bien plus tard, quand malheureusement elle est tombée face à une créature marine. C'est le danger de la mer, mais elle était encore dans la fleur de l'âge, ça me faisait bizarre de perdre ma capitaine. Ça remonte à plus de quarante ans ! Je me suis remis, mais elle reste dans nos cœurs à tous.

Emeraude : Je suis navré de l'apprendre, je pense qu'elle vivra toujours dans votre cœur. Ce goût de la piraterie serait une sorte d'hommage et de continuation de vos aventures avec elle ?

Jaspe : Yep, c'est ça !

Emeraude : Qu'est-ce qui vous plaisait le plus dans cette activité ?

Jaspe : Le plaisir d'élucider une carte ou de faire un travail de recherche pour trouver un trésor ou des lieux qui pouvaient en contenir ! La bataille navale aussi, quand on pouvait encore attaquer des navires ! D'ailleurs, la taverne s'appelle Billy of Rum parce que le bateau d'Irriel, puis mon bateau, s'appellent ainsi !

Ne me demandez pas pourquoi elle a choisi le prénom de Billy, je ne saurais pas dire ! Mais elle était autant portée sur la boisson que nous tous.

Emeraude : Je vois, est-ce que les restes de bateau dans le jardin sont ceux du navire ?

Jaspe : Yep ! Il n'en reste plus grand-chose, mais j'avais du mal à m'en débarrasser…

Emeraude : Du coup, l'ambiance de la taverne est une sorte de croisement entre les nouveaux passionnés des mers et les anciens qui profitent de leur retraite? Une sorte de parallèle générationnel vibrant sous les battements de cœur de la piraterie? Ce lieu semble chargé de souvenirs rien que par votre présence.

Jaspe : Yep ! C'est ça ! Et un endroit où ils peuvent faire leurs p'tites affaires. Le salon a été prévu pour ça. Pour faire des petits contrats à l'abri des regards. "Je suis un ancêtre ! Puis ça me tient à cœur de soutenir la nouvelle génération autour de bons rhums !

Emeraude : On peut donc trouver des mandats de piraterie ici ?

Jaspe : Pas encore, mais c'est un projet possible à l'avenir. C'est pour le moment, plus un lieu de détente et d'échanges.

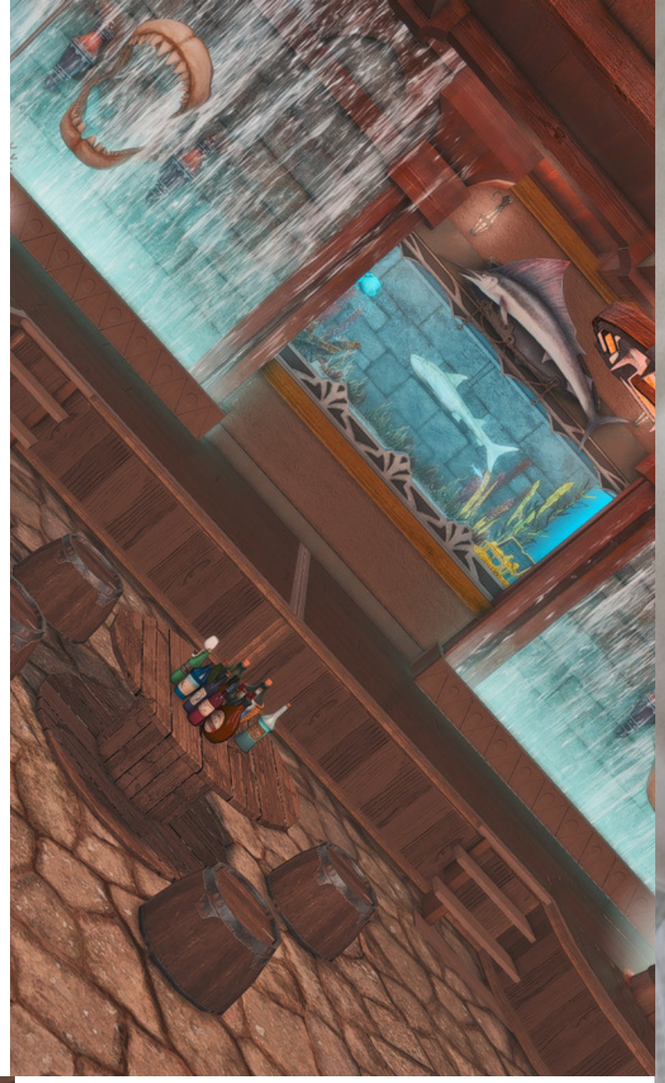
Emeraude : Que diriez-vous à quelqu'un qui souhaite rejoindre le milieu ?

Jaspe : De foncer ! C'est un milieu plein de surprises, tout autant que d'aventures. Si t'as pas le mal de mer, tu verras que chaque voyage est unique et les trésors comme une surprise. On ne sait jamais sur quoi on va tomber ! Et le plaisir des paysages, qu'ils soient maritimes ou des contrées explorées, est toujours un régal pour les yeux ! En plus, y'a du rhum sur les bateaux et du citron. Ne manquez jamais de citrons ! L'esprit de camaraderie aussi est super important, on est comme une famille.

Emeraude : Étant primeur je ne risque pas de manquer de citron, enfin, je vends toutes sortes de végétaux, mais je m'égare. Vous m'avez montré tout à l'heure l'auberge gérée par Tatataki, pouvez-vous nous en dire plus ? Car visiblement ce n'est pas qu'une taverne de beuverie mais aussi un lieu de repos ?

Jaspe : Yep ! Tatataki était une mousse quand j'étais encore capitaine. Iel gère l'espace de nuit, mais n'est présent.e qu'à mi-temps. Iel n'est pas encore habitué.e à faire l'intendance. Tatataki s'occupe de prendre les réservations et d'assurer que les chambres soient propres après le départ des clients. Iel gère en partie les p'tits déj, mais c'est notre cuisinière qui les prépare. Parfois, quand y'a des soucis, j'interviens aussi car on a parfois des clients qui causent de la casse ou s'en prennent à Tatataki à cause de sa taille.

Emeraude : Je vois, les gens doivent respecter les lieux sinon vous êtes plusieurs à pouvoir les corriger j'ai l'impression ! Brise Os était d'ailleurs le gagnant de notre concours et a fait la première page du volume 5 ! Et je voulais rajouter que Tatataki semble être l'employé indispensable qui fait la différence, vous devez être fier et content de pouvoir compter sur une personne comme iel.





Jaspe : Yep ! Il m'en a parlé ! Elle était trop cool la photo de couverture ! Faut dire que Brise-Os porte bien son nom ! Moi je fais un peu plus pâle figure à côté de lui mais je reste assez impressionnant comme j'chui le gérant. Et je suis très fier de tous mes employés, qui sont souvent des amis avant tout et d'anciens compagnons de voyage pour certains !

Emeraude : Oh je vois, l'aventure continue alors, avez-vous un mot à ajouter pour nos lecteurs ?

Jaspe : Le rhum ça conserve et si vous voulez vivre longtemps, y'a de quoi faire au Billy of Rum ! D'ailleurs, j'y pense, mais le fait d'organiser des jeux durant les soirées, c'est comme quand on part à l'aventure, c'est du hasard et de la chance ! Alors venez jouer et vous détendre chez nous !



Camelia

Apprend moi à m'aimer.

Gommage Purifiant

INGREDIENTS

DE L'ARGILE VERTE (EN POUDRE)
DU MIEL
DU GEL D'ALOE VERA
UN PEU D'EAU

Les imperfections de ta peau t'agacent ? Une fois par semaine après un gommage minutieux, applique ce masque pour l'assainir et retrouve une peau plus nette. Purifiant, antibactérien et apaisant, c'est le remède idéal pour les peaux à imperfections.

La préparation :
Dans un bol, verse deux petites cuillères à soupe d'argile verte en poudre, une cuillère à café de miel et une cuillère à café de gel d'aloe vera. Mélange le tout en ajoutant progressivement de l'eau jusqu'à obtenir une pâte onctueuse et abracadabra ! Magie !

L'application : Applique le masque en couche épaisse et homogène sur ton petit minois en évitant la zone fragile du contour des yeux. Laisse poser 10 à 15 minutes.

Si ta petite peau est sensible, munie toi d'un brumisateur pour « réhydrater » le masque régulièrement, afin d'éviter qu'il ne sèche sur ta peau. Cela te permettra d'avoir une peau plus saine après cette application ! Attention cela dit de ne pas abuser de ce petit masque, je te conseillerais de le faire une à deux fois semaine seulement.

Trouve ton style!

Par Yshtare

Haut-de-corps tactique A1

Et voilà, une nouvelle année est passée ! Une année en plus vers le futur alors autant préparer la mode de demain, donc voici une tenue qui fera fureur chez les amateurs de magitek ! Qu'on se le dise toute la collection est parfaite pour donner cette envie de découvrir l'Eorzea de demain !

Mais bon, il a bien fallu que je vous en propose une donc ça sera le modèle A1 une tenue légère et décontractée qui aurait fait fureur à Garlemald.

Attention tout de même le modèle A1 ressemble trait pour trait au modèle A2, mais en réalité elle ne se teint pas de la même manière !

Rien de plus simple elle s'obtient à la jetée de l'antre des loups le Maelström les propose à l'achat, il suffit d'aller voir le quartier-maître du maelström (s'échanger contre des cristal-trophée obtenables en Cristallyne Conflict PVP)





Montre ton style !



Bienvenue à "montre ton style", l'article où c'est vous les stars.

Aujourdhui, je vais juger et noter la tenue de Shorara, notre sixième participante au "Montre ton style !". Je tiens à préciser que cette note ne concerne que moi et que bien sûr, vous pouvez ne pas être daccord avec moi, je vous invite a vous aussi donner votre avis en envoyant tous ça a notre QG.
Bien sans plus attendre la tenue du jour !
Et bien ce mois si, on nous propose une tenue qui proviendrait de la guilde des couturiers, dont les couleurs auraient été choisis avec soin, daprès Shorara et bien nous allons voir ça !

Shorara

La tenue

Cette tenue est composée dune robe bleue, dun chapeau à froufrous et roses blanches et divers rubans. Elle arbore aussi des souliers noirs et des chaussettes blanches. A cela, ajoutons une gourmette de bronze au poignet accompagné dun simple anneau au doigt, et pour finir, un nœud blanc autour du cou.

L'aspect tendance / Les points : 1/3

Soyons direct ; cette tenue est des plus simples ! Elle reste élégante mais manque grandement doriginalité. Outre le chapeau et le noeud au cou il ny a rien de vraiment marquant ou qui démarque son porteur. Il est difficile dapercevoir la personnalité qui ce cache derrière et cest dommage !

L'aspect pratique / Les points : 1/3

Cette tenue a au moins le mérite de ne pas attirer lattention si cest lobjectif en tout cas, mais elle reste peu convenable pour voyager, cest clairement une tenue citadine.

L'avis d'Yshtare / Les points : 0/3

Je pense que ça se voit, mais cette tenue ne memballe pas vraiment, il y a clairement un manque doriginalité, cest la robe de madame tout le monde en outre.

Les petits points / Les points : 05/1

La tenue est multi-race, mais pas multi genre.

La note finale : 25/10

Et bien, je dois avouer être assez déçue, jai peut-être été trop sévère sur ce coup-là, mais jai vraiment du mal à trouver quelque chose à dire dessus. Je ne peux mempêcher de me dire quil y a clairement un manque de recherches pour composer cette tenue. Elle ne me semble pas très aboutie, mais il y a malgré tous du potentiel, il ne faut pas baisser les bras ! Soyez plus osé, faites des tests et lancez vous ! Nhésitez pas à jouer avec les accessoires que vous trouverez ça ne pourra que mettre du peps à vos tenues ! Et cest ainsi que je vais conclure, jespère que mon jugement sévère ne vous a pas refroidi pour participer et proposer votre tenue !

evlan
Life is potatoes



CHRONIQUES ÉORZÉENNE

侍 SAMURAI

MELONNA

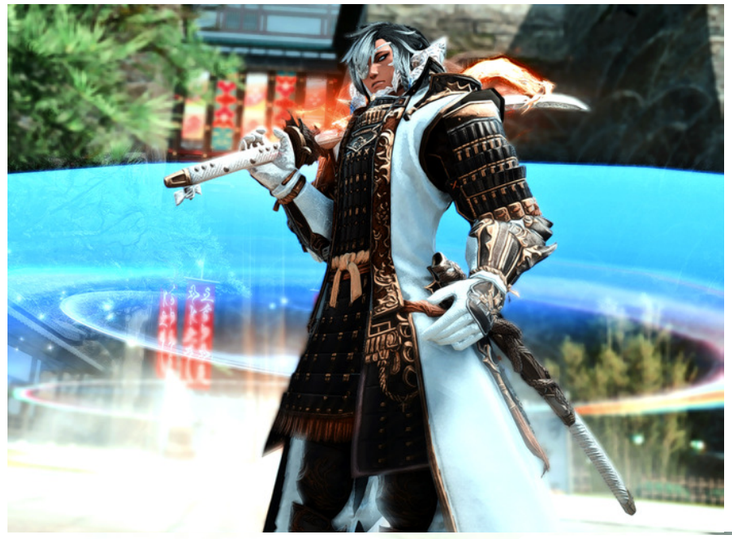
Les samurai d'Eorzéa portent avec grâce l'héritage de Hingashi. Musosai, symbole de cette noble lignée, a transcendé les frontières pour rechercher un héritier digne de ses enseignements. Chaque coupe de katana résonne comme un écho d'une épopée vieille comme le temps, une épopée que chaque samurai s'efforce d'inscrire dans les annales et qu'ainsi, leur légende continue de s'écrire, façonnant l'histoire d'Othard à travers les continents.

Les terres d'Eorzéa, déjà riches en aventures et en mystères, ont été enrichies par l'arrivée des samurai avec l'ouverture sur l'orient. Ces guerriers d'élite, originaires de la nation insulaire de Hingashi, se distinguent par leur maîtrise exceptionnelle du katana. Leur rôle sur le champ de bataille est celui de redoutables combattants spécialisés dans les dégâts au corps à corps. Ces maîtres du katana sont des combattants d'exception, déployant des compétences d'armes à l'épée et des techniques de mêlée raffinées pour infliger d'énormes dégâts à leurs ennemis. L'absence de capacités de soutien de groupe souligne leur nature de guerrier solitaire, ce qui fait des samurai une classe de combattant distinctive et emblématique.

Autrefois, cette contrée était le théâtre d'une lutte acharnée entre les puissants seigneurs pour la suprématie maritime. C'est au cours de ces tumultes que les samurai, des nobles épéistes dont les compétences se sont forgées dans le creuset de la guerre, ont émergé en tant que protecteurs inébranlables de la paix. Leurs katanas, symboles de justice et de maîtrise, étaient brandis non seulement sur les champs de bataille, mais aussi dans les ruelles, faisant d'eux les gardiens ultimes de la nation unifiée. Leur évolution les a conduits à délaisser, au fil du temps, les champs de bataille pour protéger les rues de leur patrie, vous en verrez beaucoup à Kugane par exemple.



EMBLÈME D'HINGASHI



Les samurai se distinguent par leurs techniques traditionnelles de combat rapproché, mettant en avant le katana. Cet oeuvre d’artisanat n'est pas simplement une arme, mais une extension de l'âme du samurai, un compagnon fidèle dont la lame danse au rythme des convictions du porteur. Le Iaijutsu, une technique de dégainage éclair, incarne la précision mortelle des samurai, tandis que l'art du "Sen" apporte une dimension stratégique avec ses trois forces distinctes. Setsu, la neige, symbolise la pureté et la clarté, Getsu, la lune, représente la tranquillité, et Ka, la fleur, incarne la beauté éphémère.

Le choix minutieux de leur armure, allie légèreté et défenses moyennes, permettant aux samurai de manœuvrer avec agilité tout en conservant une protection adéquate. La force, en tant qu'attribut principal, décuple leur puissance d'attaque, faisant du samurai un prédateur redoutable sur le champ de bataille. D’autres capacités de combats, telles la puissance des coups, leur précision, leur vitesse et la détermination du combattant, complètent leur style de combat focalisé sur les dégâts, formant ainsi une symbiose parfaite avec leur maîtrise du katana.





Au cœur de cette ouverture sur les contrées d’Othard, se trouve Musosai, autrefois connu sous le nom de "Kogarashi". Ce noble samurai a consacré sa vie à redresser les torts à travers Hingashi. Cependant, trahi par son propre élève, Ugetsu Tachikake, Musosai s'est vu contraint d'abandonner sa patrie. Au-delà de sa maîtrise inégalée du katana, il était toujours avant tout un justicier, un homme dont la lame tranchait l'injustice avec précision mais la trahison cruelle d'Ugetsu Tachikake, l'a forcé à abandonner son statut de protecteur de Hingashi et, plutôt que de sombrer dans l'obscurité, Musosai a entrepris un voyage vers des rivages étrangers. Dans une quête contre la maladie et la marche du temps, animé par la quête d'un héritier digne de porter son fardeau et de perpétuer son héritage.Pour concrétiser ce dessein, il a fait appel à Momozigo Mumuzigo, un showmaster d'Ul'dah, pour organiser un tournoi au Colisée à la recherche d'un digne successeur.

Musosai, malgré sa vieillesse et la maladie, persiste dans sa quête éternelle. Le tournoi au Colisée est le théâtre où les samurai venus de tous horizons s'affrontent pour devenir le digne successeur de Musosai. Les rues d'Ul'dah résonnent aujourd'hui de l'excitation de cette compétition unique, où le passé et l'avenir des samurai s'entremêlent. La quête de Musosai pour trouver un digne héritier n'est pas seulement une recherche de compétence martiale, mais aussi une exploration de l'âme et de la détermination. Chacun cherche à inscrire son nom dans les annales, à devenir le porteur de la flamme qui continuera à brûler, perpétuant ainsi la légende des samurai.

POINT CULTURE

降神祭

FÊTE DE LA TRANSITION

MELONNA

Au cœur de notre vie quotidienne à Eorzea, la Fête de la Transition, inspirée par la riche culture d'Hingashi, rassemble chaque année les citoyens pour une célébration mémorable. Cette fête n'est pas simplement un événement annuel, elle incarne une célébration de la communauté, de la créativité et de l'esprit festif qui anime nos régions. Chaque année, cette célébration transcende son statut traditionnel pour devenir une expérience unique, un moment où l'aventure se mêle à la fête, créant des souvenirs inoubliables pour tous les citoyens d'Eorzea.

Symbolisant le passage des saisons, cette tradition ancienne marque le changement du temps. Les moments les plus attendus comprennent des courses de chocobos palpitantes, des défis de combat épiques, des quêtes spéciales et des mini-jeux festifs. Les rues des grandes cités et des zones rurales se parent de décorations éblouissantes, éclairées par des lanternes colorées, des guirlandes et des sculptures magiques, créant une atmosphère chaleureuse et joyeuse.

Les festivités incluent le rituel du "mamemaki", où des haricots spéciaux, appelés "fuku-mame", sont lancés pour chasser les esprits maléfiques, principalement les oni ou ogres, et attirer le bonheur. Cette coutume ajoute une dimension spirituelle à la célébration, renforçant l'idée de purification et de renouveau. C’est également l’époque de préparer du délicieux mochi, de la pate de riz gluant sucré servant à préparer les daifuku ou pouvant être manger tel quel ou encore, chauffer dans du lait de coco avec de la pâte d’haricot rouge. De plus, la Fête de la Transition à Hingashi a rapporté en Eorzéa l’an passé, une pratique appelée omikuji. Les citoyens ont la chance de tirer des prédictions, qui révèlent leur destinée pour l'année à venir. Cette coutume ajoute une dimension de curiosité et d'anticipation, où chacun espère des perspectives positives pour le futur.

Au-delà des activités planifiées, la Fête de la Transition encourage l'interaction communautaire. Les feux de camp, les feux d'artifice, et les rassemblements spontanés offrent des moments de socialisation, où les participants partagent des histoires et créent des souvenirs inoubliables, renforçant les liens entre les habitants d'Eorzea. La possibilité de revêtir des tenues festives, des chapeaux spéciaux, ainsi que de profiter de cadeaux thématiques ajoute une touche personnelle à la célébration.

Chaque édition de la Fête de la Transition apporte avec elle une histoire immersive, empreinte de mystère et d'intrigue, enrichissant ainsi notre compréhension de notre histoire locale.



VOTRE SIGNE ORIENTAL

- 1960 (25 janvier 1960 - 12 février 1961) : Rat
- 1961 (13 février 1961 - 1 février 1962) : Buffle
- 1962 (2 février 1962 - 20 janvier 1963) : Tigre
- 1963 (21 janvier 1963 - 8 février 1964) : Lièvre
- 1964 (9 février 1964 - 29 janvier 1965) : Dragon
- 1965 (30 janvier 1965 - 17 février 1966) : Serpent
- 1966 (18 février 1966 - 6 février 1967) : Cheval
- 1967 (7 février 1967 - 27 janvier 1968) : Chèvre
- 1968 (28 janvier 1968 - 14 février 1969) : Singe
- 1969 (15 février 1969 - 4 février 1970) : Coq
- 1970 (5 février 1970 - 24 janvier 1971) : Chien
- 1971 (25 janvier 1971 - 12 février 1972) : Cochon
- 1972 (15 février 1972 - 2 février 1973) : Rat
- 1973 (3 février 1973 - 22 janvier 1974) : Buffle
- 1974 (23 janvier 1974 - 10 février 1975) : Tigre
- 1975 (11 février 1975 - 30 janvier 1976) : Lièvre
- 1976 (31 janvier 1976 - 17 février 1977) : Dragon
- 1977 (18 février 1977 - 6 février 1978) : Serpent
- 1978 (7 février 1978 - 27 janvier 1979) : Cheval
- 1979 (28 janvier 1979 - 15 février 1980) : Chèvre
- 1980 (16 février 1980 - 4 février 1981) : Singe
- 1981 (5 février 1981 - 24 janvier 1982) : Coq
- 1982 (25 janvier 1982 - 12 février 1983) : Chien
- 1983 (13 février 1983 - 1 février 1984) : Cochon
- 1984 (2 février 1984 - 19 février 1985) : Rat
- 1985 (20 février 1985 - 8 février 1986) : Buffle
- 1986 (9 février 1986 - 28 janvier 1987) : Tigre
- 1987 (29 janvier 1987 - 16 février 1988) : Lièvre
- 1988 (17 février 1988 - 5 février 1989) : Dragon
- 1989 (6 février 1989 - 26 janvier 1990) : Serpent
- 1990 (27 janvier 1990 - 14 février 1991) : Cheval
- 1991 (15 février 1991 - 3 février 1992) : Chèvre
- 1992 (4 février 1992 - 22 janvier 1993) : Singe
- 1993 (23 janvier 1993 - 9 février 1994) : Coq
- 1994 (10 février 1994 - 30 janvier 1995) : Chien
- 1995 (31 janvier 1995 - 18 février 1996) : Cochon
- 1996 (19 février 1996 - 6 février 1997) : Rat
- 1997 (7 février 1997 - 27 janvier 1998) : Buffle
- 1998 (28 janvier 1998 - 15 février 1999) : Tigre
- 1999 (16 février 1999 - 4 février 2000) : Lièvre
- 2000 (5 février 2000 - 23 janvier 2001) : Dragon
- 2001 (24 janvier 2001 - 11 février 2002) : Serpent
- 2002 (12 février 2002 - 31 janvier 2003) : Cheval
- 2003 (1 février 2003 - 21 janvier 2004) : Chèvre
- 2004 (22 janvier 2004 - 8 février 2005) : Singe
- 2005 (9 février 2005 - 28 janvier 2006) : Coq
- 2006 (29 janvier 2006 - 17 février 2007) : Chien
- 2007 (18 février 2007 - 6 février 2008) : Cochon
- 2008 (7 février 2008 - 25 janvier 2009) : Rat
- 2009 (26 janvier 2009 - 13 février 2010) : Buffle
- 2010 (14 février 2010 - 2 février 2011) : Tigre
- 2011 (3 février 2011 - 22 janvier 2012) : Lièvre
- 2012 (23 janvier 2012 - 9 février 2013) : Dragon
- 2013 (10 février 2013 - 30 janvier 2014) : Serpent
- 2014 (31 janvier 2014 - 18 février 2015) : Cheval
- 2015 (19 février 2015 - 7 février 2016) : Chèvre
- 2016 (8 février 2016 - 27 janvier 2017) : Singe
- 2017 (28 janvier 2017 - 15 février 2018) : Coq
- 2018 (16 février 2018 - 4 février 2019) : Chien
- 2019 (5 février 2019 - 24 janvier 2020) : Cochon
- 2020 (25 janvier 2020 - 11 février 2021) : Rat
- 2021 (12 février 2021 - 31 janvier 2022) : Buffle
- 2022 (1 février 2022 - 21 janvier 2023) : Tigre
- 2023 (22 janvier 2023 - 9 février 2024) : Lièvre
- 2024 (10 février 2024 - 28 janvier 2025) : Dragon

MYSLF
YVES SAINT LAURENT
LE NOUVEAU PARFUM MASCULIN MODERNE

Astrologie



COMMENCEZ L'ANNÉE CHANCEUX

PRÉSENTÉ PAR
TAMY

1ÈRE LUNE ASTRALE



BÉLIER
21 MARS 19 AVRIL

Amour :
En couple : Althyk pourrait vous exposer à quelques frustrations sur le plan affectif. Histoire que vous ne vous contentiez plus de peu. Toutefois, à partir du 28, vos amours reprennent du poil de la bête.

Célibataire : Plus question, sous la tutelle d'Althyk, de suivre les anciens schémas amoureux. Il est temps de vous débarrasser de ce qui ne vous satisfait pas.

Finances : Vous saurez vous y prendre pour retourner la situation à votre avantage et remonter la pente à partir du 19.

Conseil : Le sentiment de manque que vous ressentirez en début de lune ne durera pas. Passez à l'action, ce sera particulièrement rentable et gratifiant.



TAUREAU
20 AVRIL 20 MAI

Amour :
En couple : Vous aurez besoin de gagner en liberté de mouvements et saurez le faire comprendre à votre partenaire.

Célibataire : Pas question cette lune-ci de dépendre de qui que ce soit, mais bel et bien de déployer vos ailes.

Finances : Avant de songer à gagner plus, vous aurez surtout envie d'espace et de changer de modes de fonctionnement. Si l'intendance suit tant mieux. Plus question en tout cas de sacrifier votre indépendance.

Conseil : Vous aspirez à vous libérer de croyances qui vous ont trop souvent éloigné de vous-même. Osez débuter un nouveau chapitre de votre histoire personnelle.



GÉMEAUX
21 MAI 21 JUIN

Amour :
En couple : Bien que vous soyez attentif à votre partenaire, vous serez mobilisé par un ménage intérieur qui pourrait bientôt être visible... de l'extérieur.

Célibataire : Misez sur une écoute attentive de qui vous plaît pour séduire. Même si au final, c'est bien un travail intérieur à réaliser qui vous occupe pour enfin passer à autre chose.

Finances : Si vous avez besoin de fonds pour préparer un projet, vous saurez quoi dire pour influencer favorablement les investisseurs.

Conseil : Vous avez surtout envie de mettre à profit votre sens de la stratégie pour préparer un nouveau départ.



CANCER
22 JUIN 22 JUILLET

Amour :
En couple : On aura un peu de mal à saisir où vous voulez en venir. Vos hautes exigences peinent à composer avec des proches qui vous demandent de garder les pieds sur terre.

Célibataire : Vous serez quelque peu déconnecté de la réalité. C'est pas le meilleur moment pour nouer des liens sincères.

Finances : Avant de solliciter un soutien financier, assurez-vous que vos plans soient réellement lisibles.

Conseil : Trop de flou en ce début d'année. Pour éviter les erreurs de jugement, échangez sur ce qui vous transporte avec un entourage qui saura vous recadrer.



LION
23 JUILLET 22 AOÛT

Amour :
En couple : Le début de cette lune sera sous le signe de la frustration et des échanges difficiles. Vous n'aurez toutefois aucun mal à regagner les cœurs à partir du 28.

Célibataire : Un sentiment de dévalorisation vous bloque dans vos élans en début de lune. Vous vous rattraperez à partir du 28, où votre bienveillance à l'égard de votre entourage pourrait bien attirer l'attention sur vous.

Finances : Vous ressentirez plus douloureusement le manque en ce début de lune où les astres tendent à restreindre votre marge de manœuvre sur le plan financier.

Conseil : Bien que le début de cette lune ne soit pas gratifiante, c'est à partir du 9 que vous remonterez la pente et ferez des étincelles. Patience !



VIERGE
23 AOÛT 22 SEPTEMBRE

Amour :
En couple : Il est question de mettre de la rumba dans l'air et de renouveller vos codes amoureux. Le partenaire est d'ailleurs disposé à suivre la danse !

Célibataire : Envie d'une rencontre qui sort de l'ordinaire et correspond à ce que vous espérez désormais de l'amour ? Misez sur votre petit grain de folie et un charme à tomber pour faire mouche.

Finances : Vous aspirez à vous dépasser et à naviguer dans d'autres sphères, pourquoi hésiter ?

Conseil : Une lune vive et tonique pour vous. Ce sont dames Nouveauté et Inconnue qui ont l'art de vous séduire.



BALANCE
23 SEPTEMBRE 23 OCTOBRE

Amour :
En couple : Vous avez envie d'étonner votre partenaire, actuellement en recherche d'autonomie, en lui proposant de la nouveauté. Il en sera ravie.

Célibataire : Vous ne séduirez jamais mieux qui vous plait qu'en lui assurant que vous êtes en quête d'amour libre.

Finances : Vous avez bien plus envie d'innover avec votre entourage plutôt que de parler de gros sous.

Conseil : Vous aspirerez avant tout à vivre des liens et échanges qui vous branchent sur autre chose, vous invitent à collaborer, à vous associer, à vous unir. Le meilleur moyen actuellement de vous aérer les méninges.



SCORPION
24 OCTOBRE 22 NOVEMBRE

Amour :
En couple : Si ce début de lune vous mine un peu le moral, vous retrouverez bien vite une ambiance plus gratifiante qui vous fera roucouler de concert avec votre partenaire.

Célibataire : Bien que ce début de lune se montre sous un ciel bas et grincheux, vous trouverez très vite les mots pour composer entre désir d'aimer et d'être aimé.

Finances : Vous pourrez compter sur vos associés pour obtenir le soutien dont vous avez besoin et que vous n'hésiterez pas à réclamer.

Conseil : N'hésitez pas à communiquer tous azimuts. C'est en effet par le biais des mots, des échanges, du dialogue que vous aurez le pouvoir de marquer les esprits, des points voire quelques cœurs au passage.



SAGITTAIRE
23 NOVEMBRE 22 DÉCEMBRE

Amour :
En couple : Si votre charme opère entre le 7 et le 15, c'est bien plus une quête d'autonomie que le vertige de l'amour qui vous occupera cette lune-ci.

Célibataire : Si vous ne manquez ni de charme ni d'atouts séduction, gageons que vous n'aurez guère de temps à consacrer à votre vie sentimentale tout occupé que vous serez à organiser votre emploi du temps à votre idée.

Finances : Si vous avez besoin de gils pour financer vos travaux audacieux, vous saurez défendre votre projet avec détermination.

Conseil : Une lune qui promet de vous pousser à agir et à vous émanciper.



CAPRICORNE
23 DÉCEMBRE 20 JANVIER

Amour :
En couple : Passé un début de mois grincheux, vous saurez quoi dire à l'élu de votre cœur pour qu'il succombe à vos fougueux élans.

Célibataire : Vous aurez tendance à vous replier sur vous-même mais vous reprendrez du poil de la bête dès le milieu de cette lune.

Finances : Le meilleur moyen d'impressionner les financiers qui peuvent vous soutenir, c'est de leur montrer de quoi vous êtes capable.

Conseil : Une lune qui débute dans la grisaille mais dont le ciel se dégage bien rapidement pour laisser place à un déferlement de belles choses. A vous de surfer sur les bonnes vagues.



VERSEAU
21 JANVIER 19 FÉVRIER

Amour :
En couple : Vous œuvrez pour changer certaines choses dans la famille, afin d'être vraiment et pleinement vous-même.

Célibataire : Vous cherchez à faire comprendre à votre entourage qu'il est temps de vous laisser respirer. Quitte à rompre les amarres, prenez le large pour casser avec le passé.

Finances : Si vous avez besoin de fonds pour vous installer ailleurs, redistribuer les rôles en famille de manière plus équitable pour vous, misez sur votre sens de la stratégie plutôt que sur un passage en force pour les obtenir.

Conseil : Pour être certain de faire bouger les lignes d'ici la fin de cette lune, mettez-vous la pression...mais pas trop.



POISSON
20 FÉVRIER 20 MARS

Amour :
En couple : Vous ne manquerez pas d'arguments pour embarquer le partenaire dans votre univers. Misez sur votre humour, vos idées folles pour lui donner envie de vous suivre.

Célibataire : Gageons que votre énergie suffira à convaincre vos proches que vos perspectives méritent d'être soutenues. Pas question de réfréner votre soif d'autre chose.
Finances : Vous aurez besoin de fonds pour financer vos projets, n'hésitez pas à demander de l'aide.

Conseil : Un mois distrayant pour vous et votre entourage. Profitez d'une popularité en hausse pour associer les autres à vos projets et accélérer alors leur réalisation.

Légende de la naissance de la tribu du Condor

C'était il y a bien longtemps, bien avant la naissance de la tribu du Condor. Un miqo'te au nom d'Oric Tia quitta alors les siens pour rechercher les portes du Palais des sables de Sagolii. Pendant des jours et des jours, Oric arpenta le désert sous un soleil de plomb et un froid intense. Assoiffé et éreinté, c'est au milieu d'une tempête de sable qu'il s'arrêta et perdit connaissance.

A ce moment-là, un étrange phénomène eut lieu. La tempête s'ouvrit en deux et laissa passer une curieuse silhouette qui déposa avec douceur une gourde près du Tia. Cela fait, l'être recula et la tempête se referma sur lui, disparaissant l'un et l'autre aussi soudainement qu'ils étaient apparus.
Au bout d'un certain temps, le miqo'te ouvrit les yeux et découvrit avec surprise la gourde qu'il pensait avoir rêvé. Mains tremblantes, assoiffé et affaibli, il ouvrit celle-ci et l'approcha maladroitement de ses lèvres desséchées afin d'en boire le contenu. Mais dans sa précipitation, des gouttes du précieux liquide tombèrent sur le sable rendu brûlant par le soleil. Dans un nuage de fumée et un sifflement pareil à celui des vipères à cornes, l'élixir de vie se transforma, revêtant une forme bien particulière en ce lieu.

Intrigué, Oric Tia ramassa le petit objet et refit tomber quelques gouttes sur le sable de Sagolii. Une fois encore, le phénomène se produisit. Se relevant, il rangea la gourde et les deux objets afin de reprendre sa route. Aussi étrange pouvaient être les choses, il ne devait perdre de vu son objectif premier : trouver les portes mystérieuses du palais. Le Tia passa encore de nombreuses heures à marcher sous le soleil implacable du désert de Sagolii. C'est alors que, de nouveau épuisé, il aperçu une étendue d'eau vers laquelle il s'élança sans perdre un instant.



C'est à ce moment là qu'une porte immense, semblant monter jusqu'au ciel, se dressa devant lui. Une silhouette étrange et gigantesque, ressemblant à s'y méprendre à celle qu'il pensait avoir vu dans la tempête, se dressa alors devant lui. En signe de paix, le Tia lui offrit les roches nouvellement formées qu'il avait ramassé.
"Comment appelles-tu ceci ?" lui demanda l'inconnu d'une voix forte.
Le Tia se dépêcha de réfléchir et répondit avec hâte : "Je vous présente des roses de sables !"
La silhouette accepta ce cadeau si particulier. Il avança d'un pas majestueux vers le miqo'te et se pencha vers lui. Ses bras se transformèrent en ailes puissantes et impressionnantes. Il baissa la tête vers Oric et le toucha de son bec crochu et acéré.
"J'accepte ton offrande et je salue ta ténacité, toi Oric qui fut Tia. Sous mon regard, tu dirigeras à présent les tiens. De ces roses naîtront les prémices de ta tribu. Tia tu es ici, Nunh tu deviendras en passant les portes derrière moi. La tribu du Condor tu fonderas alors et toujours sur les traces de ces roses vos pas vous mènerons. Tel sera le destin des T pour rester dans ma félicité."
C'est depuis ce jour, grâce à Oric Nunh, que le désert de Sagolii s'est paré de roses de sables et également des fiers nomades de la tribu du Condor.



L'BRIC À BRAC D'FEI !

SOULAGER LES RÈGLES DOULOUREUSES CONSEILS ET REMÈDES NATURELS

Pour de nombreuses femmes, les règles douloureuses, ou dysménorrhée, peuvent être une source d'inconfort mensuel. Cependant, il existe plusieurs moyens naturels et pratiques pour atténuer la douleur et améliorer le bien-être général pendant cette période. Découvrez des conseils et remèdes pour soulager les règles douloureuses de manière efficace.

Application de Chaleur :
L'application de chaleur sur la zone abdominale peut être un moyen efficace de soulager les crampes menstruelles. Utilisez une bouillotte, une compresse chaude ou prenez un bain chaud. La chaleur aide à détendre les muscles et à réduire la douleur.

Hydratation Adequate :
Restez bien hydratée pendant la période menstruelle. L'eau aide à réduire la rétention d'eau et à prévenir les crampes. Ajoutez des tisanes chaudes, comme la camomille ou le gingembre, pour des bienfaits supplémentaires.



Alimentation Équilibrée :
Adoptez une alimentation riche en nutriments et en fibres. Évitez les aliments riches en sel, en sucre et en caféine, qui peuvent aggraver les symptômes. Optez pour des aliments anti-inflammatoires comme les fruits, les légumes, les noix et les graines.

Exercice Léger :
Pratiquer une activité physique légère peut aider à soulager les crampes menstruelles. Optez pour des exercices tels que la marche, le yoga ou la natation. L'exercice libère des endorphines, qui agissent comme des analgésiques naturels.

Suppléments Nutritionnels :
Certains suppléments peuvent contribuer à atténuer les symptômes des règles douloureuses. Les oméga-3, le magnésium et la vitamine B6 sont connus pour leurs propriétés anti-inflammatoires et peuvent être pris sous forme de compléments alimentaires.
Infusions Apaisantes :
Les tisanes à base de plantes peuvent avoir des propriétés apaisantes. La menthe poivrée, le gingembre, la camomille et le fenouil sont connus pour leurs effets bénéfiques sur le soulagement des crampes menstruelles. Buvez ces infusions tout au long de la journée.



Respiration et Méditation :
Pratiquez des techniques de respiration profonde et de méditation pour favoriser la relaxation. La méditation de pleine conscience peut aider à réduire le stress et à détendre les muscles, atténuant ainsi la douleur.

Acupuncture ou Massage :
Certaines femmes trouvent le soulagement grâce à l'acupuncture ou aux massages. Ces méthodes peuvent aider à équilibrer l'énergie du corps et à détendre les muscles tendus.

Huiles Essentielles :
Les huiles essentielles telles que la lavande, la menthe poivrée et la camomille ont des propriétés relaxantes. Ajoutez quelques gouttes à votre bain ou diluez-les dans une huile de support pour masser la zone abdominale.

Consultation Médicale si Nécessaire :
Si la douleur menstruelle est sévère et interfère avec votre quotidien, consultez un professionnel de la santé. Il peut être nécessaire de discuter de solutions médicales, telles que la prise de médicaments anti-inflammatoires ou de contraceptifs oraux.

Soulager les règles douloureuses peut être réalisé grâce à des approches naturelles et holistiques. Il est important de trouver ce qui fonctionne le mieux pour vous, car chaque femme est unique. L'adoption de ces conseils dans votre routine mensuelle peut contribuer à atténuer la douleur et à améliorer votre qualité de vie pendant la période menstruelle. Écoutez votre corps, prenez soin de vous et n'hésitez pas à consulter un professionnel de la santé pour des conseils personnalisés.



Emeraude : Comment vous est venue l'idée de cet établissement ?

Asmodeus : Je dois avouer que je n'ai pas vraiment eu l'idée tout seul, en fait. Je cherchais un emploi dans le coin, et un ami qui m'aidait à trouver du travail m'a donné cette idée en me disant que je serais parfait pour cet emploi ! Alors j'ai réfléchi, et puis je me suis dit, pourquoi pas ? Et voilà comment l'Eternal est arrivé ~

Emeraude : D'accord ! Donc en plus d'être le gérant, vous êtes aussi host vous-même, c'est bien cela ?

Asmodeus : Oh non, être le gérant c'est déjà bien assez, je ne sers pas les clients. Je m'occupe de l'accueil, de la prise de réservation et je donne un coup de main en cuisine de temps en temps.

Emeraude : Que faites-vous pour vous démarquer des autres établissements d'hôtes et hôtesses ? Quels sont les points forts que vous considérez ?

Asmodeus : Je n'ai pas spécialement cherché à me démarquer des autres, je fais ce qui me plaît avec l'ambiance qui me correspond et jusqu'ici ça a fonctionné. Maintenant, les points forts ? Je dirais, les règles mises en place, celles-ci protègent autant les clients que les hosts et je pense que pouvoir venir en se disant qu'on ne risque rien, c'est un gros point fort.

Emeraude : Il est vrai que beaucoup d'établissements proposant ce genre de services masquent régulièrement des activités de prostitution. Bien que ça ne soit pas illégal, vous affirmez donc que rien de tel ne se produit dans votre établissement ?

Asmodeus : Non, aucun service de près ou de loin ne se rattache à la prostitution. C'est quelque chose de banni chez moi et qui ne sera jamais implanté. Je trouve que ce genre de services va à l'encontre des règles de sécurité que j'ai mises en place.

Emeraude : Quelles sont, grosso modo, ces règles ?

Asmodeus : D'abord, il est demandé de rester calme, de ne pas crier et de ne pas faire trop de bruit. Ça peut paraître minime, mais c'est déjà important pour le confort des autres clients. Ensuite, il est interdit d'avoir un contact physique avec un host qui ne serait pas consentant. Pour les clients, leur nom est anonyme au moment de la réservation et n'est connu que par l'host en question. On fait en sorte de respecter la discrétion et le confort du client mais aussi de nos employés.

Emeraude : Vous parlez d'anonymat, mais il me semble que les rendez-vous se font tous dans la même salle divisée en sortes de box ouverts, non ?

Asmodeus : La petite salle est en public, mais les cases sont quasi closes justement pour que le client et son host restent entre eux sans avoir de regards indiscrets. D'ailleurs, une fois installé, que ce soit pour commander ou recevoir les boissons, tout leur est apporté, ils n'ont pas à se déplacer. Ce ne sont pas des salles privées, mais l'agencement a été fait de sorte à être le plus caché possible.

Emeraude : Je vois, c'est judicieux. Quand on regarde la liste des hosts, on a vraiment l'impression qu'il y a des types de profils très différents pour plaire à un large éventail de clients. Est-ce que cela vous arrive que l'on vous demande un host mais sans savoir qui choisir et que vous recommandiez l'un d'entre eux suivant le profil du client ?

Asmodeus : Bien sûr, je suis toujours là pour aider à choisir l'host ou l'hôtesse qui correspondrait le mieux aux clients. C'est d'ailleurs pour ça que j'ai fait en sorte d'avoir le plus d'hosts et hôtesses différents ! Lalafell, viera, aora, Hyur... Pour moi, le bonheur se trouve dans la diversité.

Emeraude : Pouvez-vous nous présenter brièvement votre équipe ? Sans oublier les serveurs et autres ?





[CHAOS - LOUISOIX]
EMPYREE SECTEUR 13 MAISON 1

HTTPS://DISCORD.GG/NWCYZ2E6JY

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
DE 21H À 1H DU MATIN

Asmodeus : Oh, ça fait beaucoup de monde à présenter... Et bien, on a Alric, notre agent de sécurité. Pour la cuisine et les serveurs, ce sont des équipes temporaires le temps d'en trouver des temps pleins, donc personne de fixe pour le moment, et pour les hosts et hostesses, nous avons 4 hommes pour 3 femmes. Ils ont des surnoms pour que leur vraie identité soit secrète et gardée privée.

Emeraude : Je vois, le fait de garder une barrière entre leur vie privée et leur activité sous le nom de l'Eternal est donc important. Que diriez-vous à nos lecteurs pour les convaincre de venir tester l'établissement ? Car après tout, papoter peut se faire avec tout le monde, donc qu'est-ce qu'ils trouveraient ici plus qu'ailleurs ?

Asmodeus : Et bien, que ce n'est pas seulement discuter... Certes, on peut parler entre amis, mais venir le faire avec un inconnu, parfois ça fait du bien. Les host clubs existent pour offrir du réconfort aux âmes seules, mais aussi pour faire passer une soirée magique et faire oublier ses problèmes l'espace de quelques heures. On se pose et on vient souffler une soirée, pour moi c'est quelque chose qui n'a rien à voir avec juste converser et il faut venir essayer au moins une fois, par curiosité.

Emeraude : C'est vrai, et on sent le côté humain dans vos paroles. Du coup, comment ça se passe si on souhaite réserver ?

Asmodeus : Il suffit de venir me voir et de me dire quel host vous souhaitez réserver et de quelle heure à quelle heure. Le planning des hosts est disponible aux clients pour faciliter les réservations (serveur discord + message privé pour les réservations).

Emeraude : Parfait, avez-vous un sujet que vous aimeriez partager qui n'aurait pas été abordé ?

Asmodeus : Non, je crois qu'on a plutôt bien fait le tour ! Je suis déjà heureux de pouvoir parler de mon établissement et de le faire connaître à tous.

Emeraude : Avez-vous un mot dans ce cas pour nos lecteurs ?

Asmodeus : Que je suis impatient de pouvoir les accueillir dans l'Eternal et que je les remercie d'avoir prêté attention à mon petit établissement.



Le coup de pinceau

Vos astuces maquillage pour un coup de pouce beauté

par Rey'

Vous êtes un aventurier de retour de mission avec des hématomes et autres blessure sur le corps et vous cherchez comment ne pas inquiéter vos proches ou apeurer les inconnus ? Vous avez un date et des boutons ont décidé de gâcher votre joli visage et ruiner vos plans séductions ? Une tâche de naissance persiste et attire beaucoup trop les regards ? Envie d'être élégant pour les soirées mondaines ou un shooting photo sans que de petites marques ni cernes s'invitent à la fête ? Pas de panique ! Dans cette rubrique, je vais vous expliquer comment effacer les marques indésirables et embellir vos journées à ne pas rater.

Dans les rubriques précédentes, nous avons vu grâce au cercle chromatique - revue de l'Éorzéenne numéro 31 - que les couleurs complémentaires se mettaient en valeurs côte à côte et se neutralisaient lorsqu'elles étaient superposées l'une sur l'autre. Notre astuce sera donc d'utiliser la couleur complémentaire d'une marque de la peau pour neutraliser sa couleur et la faire disparaitre.

Mods des blessures sur mains et visage :
https://www.xivmodarchive.com/modid/93390
https://www.xivmodarchive.com/modid/85047

Comment s'y prendre ?

Rien de plus simple !

Si nous voulons par exemple effacer des rougeurs de la peau, alors nous allons sélectionner la couleur complémentaire du rouge. D'après le cercle chromatique, le vert est la couleur complémentaire du rouge. Nous allons donc appliquer un fond de teint aux nuances vertes sur les zones rouges de la peau pour neutraliser la couleur rouge.

Pour homogénéiser ensuite le teint, on applique un fond de teint proche de la carnation de la peau en tapotant doucement à l'aide d'un pinceau pour ne pas gâcher et balayer tout le travail fait en amont avec la première couche de fond de teint vert. Sans oublier d'estomper les bords du maquillage pour ne laisser aucune démarcation visible.

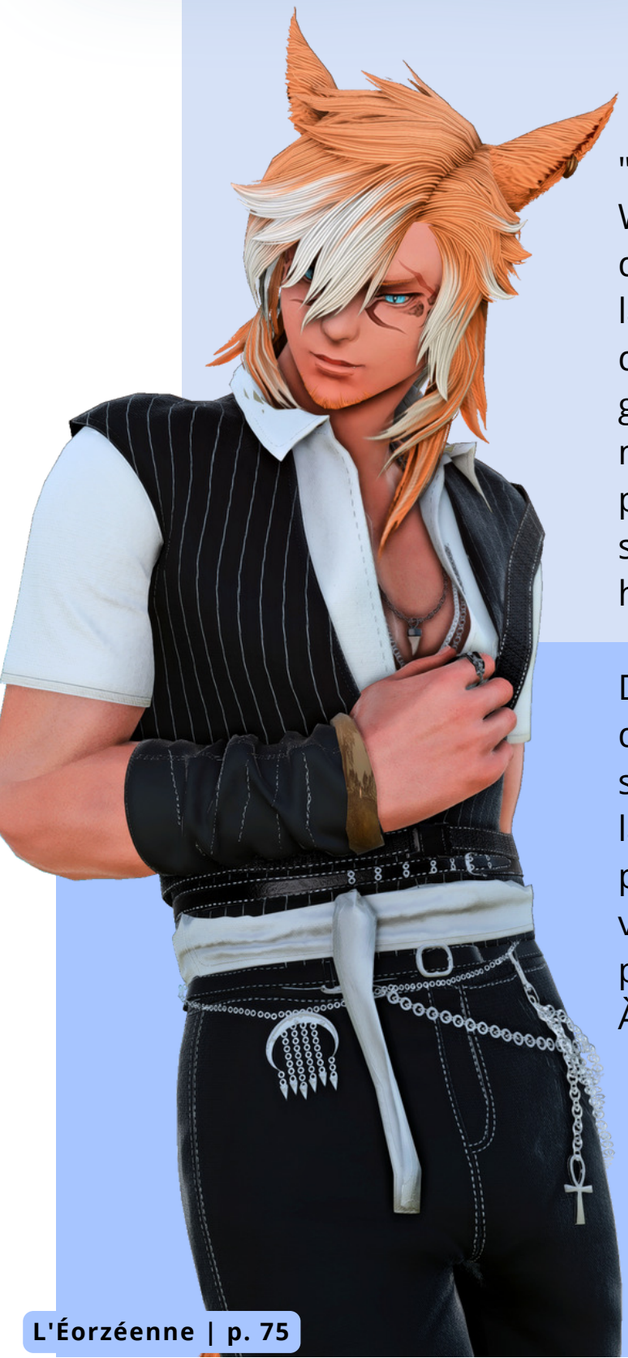
La technique sera la même pour chaque marque en fonction de sa couleur en appliquant sa couleur complémentaire pour la neutraliser grâce au cercle chromatique.

Désormais, vous connaissez les secrets pour dissimuler les marques indésirables de la peau, avec ces nouveaux outils en mains plus aucune petite marque ne pourra gâcher vos parfaites journées de rêves.

L'Éorzéenne

SHOOTING SERVICE

PRENDS UN TICKET



"Salut la compagnie ! Je me présente, W'shad, je suis originaire de la région de Gridania et plus particulièrement de la tribu des W. Je suis plutôt taquin et du genre aventureux. Je suis également garde du corps et homme à tout faire à mes heures perdues. Quand je ne suis pas embarqué dans une aventure ou sur une piste de dance, j'ai un autre hobby, la photographie.

Depuis peu, j'embête mes proches afin de les prendre en photo dans diverses situations et je dois dire que je me suis laissé dévorer par cette passion. C'est pourquoi j'aimerais la partager avec vous aujourd'hui ! Et qui sait, tu seras peut-être mon ou ma futur(e) modèle ! À très vite !"







“GRANDE OU PETITE,
DU MOMENT
QUE J’EN AI *une* !”



“VOUS CROYEZ
QUE LA TAILLE
ÇA CHANGE
LE *goût* ?”





Père Melegan

RACONTE NOUS UNE HISTOIRE

LA GRANDE ÉPOPÉE

Lunaar

Dans une galaxie lointaine, se trouve un univers de plusieurs planètes. L'une d'entre elles est toute verte vue de l'espace et est entourée par deux lunes, une bleue et une rouge qui tournent à égale distance et toujours en ligne. Malheureusement, la planète était surpeuplée ; il fallait trouver une solution. Les dirigeants finirent par en trouver deux : une expédition sur les satellites et la construction d'un vaisseau pour découvrir un endroit habitable. Deux équipes de chercheurs sont mises en place, elles travaillent pendant des années sans relâche.

La première équipe travaille sur les deux satellites en envoyant des sondes. L'un d'eux, le rouge, est recouvert de volcans ; impossible de trouver la moindre parcelle pour une construction. L'autre satellite est recouvert de glace, et il est décidé de tenter une installation. Plusieurs vaisseaux sont construits, et des membres d'équipage, ainsi que des ouvriers, ingénieurs, contremaîtres, sont formés pour travailler dans l'espace et le froid. Ils font des navettes pour transporter le personnel, mais aussi beaucoup de matériel, de machines, pour commencer à déblayer un terrain suffisamment grand.

Tout commence par mettre à plat, rasant des montagnes de glace, et commencer à creuser. Une énorme quantité de glace est mise de côté pour être analysée si elle peut être transformée en eau consommable. Après plusieurs semaines, le résultat tombe, et 90% est positif. Une première bâtisse construite sert à protéger les denrées. Les ouvriers creusent jour et nuit, des tonnes de glace dégagées, l'équipe se heurte à une surface dure comme du granit.

Des mineurs cherchent une solution pour creuser cette roche, utiliser une machine ou des explosifs ? Ils finissent par tenter les machines, mais le revêtement étant très résistant, la décision est prise d'essayer les explosifs. Malheureusement, sans oxygène, impossible d'allumer les mèches. Ils font appel à des alchimistes qui mettent une formule en place, un mélange de produits corrosifs qui permet de faire fondre plus ou moins cette pierre si dure. Le travail est long et fastidieux, mais tout se réalise petit à petit.

Un énorme trou est visible, une pente vers le bas s'ouvre devant les ouvriers. Commence alors la pose des murs et portes, des pièces voient le jour, quelques mobiliers rudimentaires sont installés. Le complexe commence à prendre forme ; vu du dessus, un grand bâtiment en forme de cercle, sur le toit une énorme antenne pour maintenir les communications entre le satellite et la planète. Plus loin, un terrain accueillant des vaisseaux et des véhicules de déchargement.

Plus les mois passent, plus l'aménagement s'agrandit. Plusieurs étages en profondeur sont construits et habitables. Certains ouvriers repartent sur la planète n'ayant plus grand-chose à y faire et sont remplacés par des chercheurs en agronomie et culture qui font des expériences pour maintenir une alimentation un peu plus équilibrée. Le plus dur à résoudre est de trouver un moyen de respirer dans le bâtiment. Un groupe de chercheurs finit par trouver un moyen de fabriquer un générateur qui permet de faire un mélange de matières certes légèrement différent de ce qu'il peut être respiré sur la planète.

Les travaux durent depuis plus de dix ans, beaucoup de navettes font l'aller-retour. Les gens de la planète se battent pour travailler sur Lunaar, comme ils nommèrent le satellite. Bien sûr, certaines personnes ne voient pas d'un si bon œil cet énorme projet très coûteux et excessivement demandeur de ressources, sachant que ce monde en avait énormément besoin pour la survie de la population. Tout n'est pas rose sur la station ; certaines recherches échouent, d'autres se transforment différemment, une petite quantité de réussite.

Mais les chercheurs gardent espoir et finissent par faire des découvertes inattendues qui améliorent le quotidien. Pour les déchets, une équipe trouve un moyen de les éliminer. La solution est de les transporter sur l'autre satellite de feu. Des vaisseaux sont fabriqués pour ce genre de travail, aussi pour débarrasser Lunaar, mais aussi la planète. Au fil du temps, les déchets diminuent, mais la population reste élevée, si bien que les dirigeants mettent en place la limitation des naissances.
Pendant tout ce temps, la deuxième équipe… Vous le saurez au prochain numéro…



Balade en Aetherys

Bonjour/Bonsoir à vous, je suis heureux de vous retrouver pour un nouvel article d'une Balade en Aetherys ~ Aujourd'hui, je vous emmène avec moi dans les Terres du Coerthas Occidental ~

Situé aux Deux-Rivières, entre La Pique et les Chutes de Grisequeue, ce petit camp perdu dans l'immensité blanche des Terres du Coerthas occidental est un véritable petit havre de paix. L'endroit offre une magnifique vue sur la Mer des Nuages mais aussi sur le Nid du Faucon où vous pourrez observer, lors de balades nocturnes, de magnifiques Aurores Boréales qui se dessinent au-dessus de ce camp. Lorsque le temps est clément, vous pouvez aussi profiter de la vue sur la voûte céleste, qui ici aussi laisse ses magnifiques aurores boréales se faire voir. ~







Le Quai de la Filasse, un ancien quai maritime quand les régions du Coerthas n'étaient pas sous la glace. Un homme assez sympathique habite cette petite cabane, refusant de partir en pensant que ses terres gelées vont bientôt prendre fin. Malgré cette triste histoire, Emont, le propriétaire des lieux, vous accueillera le temps d'une nuit pour vous raconter ses histoires. La vue d'ici aussi sur la voûte Céleste est des plus magnifiques, laissant aussi une vue sur l'Étoile du Nord, un navire ishgardais qui ravitaillait notamment la forteresse du Vigile du Crépuscule. Une triste histoire entoure ce navire ainsi que la forteresse.

En sortant du Nid du Dragon, votre œil sera attiré par cette statue que l'ont voit au loin. Cette statue trônant au milieu du Coerthas occidental représente Haldrath, le premier Dragon Céleste, faite par la sculptrice Percelle. C'est tout autant un lieu reposant dans ses alentours.



Cochonmou
LE COCHON C'EST VOUS !

SAVOIR-FAIRE
Cochonmou
AUTHENTICITÉ

OÙ EST POPI ?



[CHAOS - RAGNAROK] LA COUPE 9 - 36

Enaya'de

Salon de détente

Popi, notre mascotte, s'est cachée à L'Enaya'de ! Retrouverez vous nos 6 Popi sur l'image ?

Attention, l'une d'elle est particulièrement bien cachée...

SOLUCE LE MOIS PROCHAIN



Où est Popi

Soluce



Avez-vous retrouvé
toutes les Popi
du mois dernier ?





おみくじ



Omikuji (おみくじ) est une tradition hingashienne consistant en une divination ou un tirage au sort de la fortune. Les omikuji sont généralement proposés dans les temples et les sanctuaires shintoïstes à travers Hingashi. Voici comment fonctionne le processus d'omikuji :

1. Acheter un omikuji : Vous commencez par acheter un omikuji, généralement sous la forme d'un petit papier roulé ou plié, dans un temple ou un sanctuaire. Les omikuji sont disponibles moyennant un don qui varie en fonction de l'endroit, vous tirez un bâtonnet portant un numéros et récupérez lbmikuji correspondant dans un petit tiroir.

2. Faire une prière : Avant d'ouvrir votre omikuji, il est courant de faire une prière au temple ou au sanctuaire. Vous pouvez prier pour de bonnes fortunes et laisser une offrande si vous le souhaitez.

3. Tirer la fortune : Après la prière, vous ouvrez l'omikuji pour découvrir votre fortune. Les omikuji sont généralement classés en plusieurs niveaux de chance, allant de très chanceux à très malchanceux. Chaque niveau de fortune est associé à des prédictions et des conseils spécifiques pour votre avenir.

4. Agir en conséquence : Selon le niveau de fortune que vous avez tiré, vous pouvez recevoir des conseils sur ce que vous devriez faire pour améliorer votre avenir. Les recommandations peuvent concerner divers aspects de votre vie, comme la santé, les relations, le travail, l'éducation, etc.

Si vous tirez un omikuji avec une mauvaise fortune, il existe différentes traditions sur la manière de gérer la situation. Voici quelques-unes des pratiques courantes :

1. Attacher l'omikuji : Certains préfèrent attacher leur omikuji à un support spécifique sur le temple ou le sanctuaire, généralement prévu à cet effet. Cela est censé éloigner la mauvaise fortune.

2. Demander une bénédiction supplémentaire : Vous pouvez demander aux prêtres ou aux moines du temple ou du sanctuaire de vous aider à conjurer la mauvaise fortune en réalisant des rituels supplémentaires.

3. Réaliser des actions positives : Suivez les conseils de l'omikuji pour améliorer votre avenir. Par exemple, si votre omikuji conseille d'être plus attentif à votre santé, prenez des mesures pour améliorer votre bien-être.

Il est important de noter que l'omikuji est principalement considéré comme une tradition amusante et symbolique en Hingashi, et de nombreuses personnes ne le prennent pas au sérieux. Cependant, il est également respecté en tant que rituel culturel et religieux, et il est pratiqué avec sérieux par certaines personnes qui croient en son pouvoir divinatoire.



Tirez un dés de 12

et voyez si la chance vous accompagnera cette année !





おみくじ

1	中吉

Moyenne Fortune

Votre chemin est éclairé par une étoile brillante, et la chance est de votre côté. Vous rencontrerez des opportunités favorables, mais le succès dépendra de vos efforts. Soyez persévérant(e) et attentif(ve) aux signes du destin.

おみくじ

2	吉

Fortune

La fortune vous sourit, mais elle est changeante. Vous connaîtrez des hauts et des bas, mais restez optimiste. Votre attitude positive vous aidera à surmonter les défis et à profiter des moments de joie.

おみくじ

3	末吉

Future Fortune

Votre avenir est prometteur, mais il est encore en gestation. Soyez préparé(e) à semer les graines de la réussite, et elles porteront des fruits. La patience et la préparation sont essentielles.

おみくじ

7	凶

Mauvaise Fortune

Les nuages de l'adversité obscurcissent temporairement votre ciel. Vous pourriez rencontrer des difficultés, mais restez fort(e) et persévérant(e). Les épreuves vous apporteront des leçons précieuses.

おみくじ

8	半凶

Demi-Mauvaise Fortune

Vous faites face à des défis importants, mais avec de la détermination et du travail acharné, vous pouvez les surmonter. Gardez espoir et faites preuve de résilience.

おみくじ

9	大凶

Grande Mauvaise Fortune

Des vents contraires soufflent sur votre chemin. Vous devrez faire face à des défis majeurs, mais avec persévérance, résilience et le soutien des autres, vous pouvez surmonter ces temps difficiles. Restez fort(e).

おみくじ

4	大吉

Grande Fortune

Les étoiles brillent avec éclat sur votre chemin, et la chance vous sourit abondamment. Vous serez béni(e) de prospérité et de succès dans tous les aspects de votre vie. Vos efforts seront grandement récompensés, et la félicité vous accompagnera.

おみくじ

5	小吉

Petite Fortune

Une lueur d'espoir brille à l'horizon. Bien que la chance ne soit pas entièrement de votre côté, des moments de bonheur et de succès vous attendent. Soyez attentif(ve) aux petites opportunités qui se présentent.

おみくじ

6	半吉

Demi-Fortune

Vous êtes sur un chemin de défis et de récompenses partielles. Soyez prêt(e) à faire face à des obstacles, mais n'abandonnez pas. La persévérance vous mènera vers la réussite.

おみくじ

10	末小吉

Future Petite Fortune

Des opportunités émergeront dans le futur, bien que modestes. Préparez-vous à les saisir lorsque le moment sera venu. La persévérance et la prévoyance seront vos alliées.

おみくじ

11	小凶

Petite Mauvaise Fortune

Des petits obstacles entravent votre chemin, mais ils sont surmontables. Restez concentré(e) et patient(e) pour naviguer à travers ces temps difficiles.

おみくじ

12	末凶

Future Mauvaise Fortune

Des épreuves pourraient se profiler à l'horizon. Soyez prévoyant(e) et préparez-vous à faire face à des difficultés futures. Votre préparation vous aidera à minimiser les impacts.

L'ÉORZÉENNE

DISCORD

HTTPS://DISCORD.GG/8CK4P9YBJJ

NOTRE SITE WEB

HTTPS://EORZEENNE.WIXSITE.COM/FFXIV-RP

ÉORZEENNE-013-F-NIA742
9 782811 616335