

L'ÉORZÉENNE

NUMÉRO 10
5ÈME LUNE OMBRALE 2023

LE CRIMSON WALTZ

QUOI DE MIEUX QU'UN BAR RESTAURANT
SUR LE THÈME DES VAMPIRE POUR LA
VEILLÉE DES SAINT???

VEILLÉE DES SAINTS

CE MOIS CI, LES ESPRITS S'INVITENT SUR
L'ÉORZÉENNE. NE MANQUEZ AUCUNE
TENDANCE POUR CETTE FÊTE !

SOMMAIRE

GAGNANTS DU MODEL ME
PHOTO : ASTRID



REVUE DE MODE

Rentrée scolaire

INTERVIEW

Nuances d'O

TROUVE TON STYLE !

Tenue Jaque d'éclaireur de Warg

INTERVIEW

Crimson Waltz

CHRONIQUES ÉORZÉENNES

Garlemald

CAMÉLIA, APPRENDS MOI !

Eau de rose

MONTRE TON STYLE !

Prince Alix

INTERVIEW

C'yenn

PAS À PATTE

Bombo

P.2

POINT CULTURE

Veillée des Saints

P.37

P.11

ASTROLOGIE

5ème lune Ombrale 2023

P.41

P.16

UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

Veillée des Saints

P.46

P.18

L'BRIC À BRAC D'FEI

Fabriquer une couronne de roses noires

P.49

P.21

INTERVIEW

Nirvana

P.51

P.25

TEST DE PERSONNALITÉ

Quel monstre êtes-vous ?

P.53

P.27

LA CRYPTÉ ÉORZÉENNE

Histoires d'horreurs

P.55

P.30

OÙ EST POPI ?

Trouvez toutes les Popi !

P.63

P.34



Veillée des Saints
**Revue de
mode**
Soyez tendance





Un mélange de Dark et de Fantasy font toujours un parfait mélange pour rester dans le thème de la veillée des Saints.

Onyx



Ystare

la pureté corrompu d'une nonne peut
être le plus terrible des démons

Une nonne, qui était si pure, se voit corrompue en cette nuit de la veillée des saints donnant à sa tenue de sainte un aspect luxurieux afin d'attirer dans sa toile de jeunes âmes dont elle se délectera avec avidité et gourmandise. C'est qu'elle est trop paresseuse pour chasser, elle préfère attirer ses proie qui lui font envie. Faut dire qu'elle est orgueilleuse de son charme mais surtout faite attention à sa colère

Quoi de mieux qu'un style de vampire pour vous croquer le cou ?
Élégance et hypnose, c'est ce que vous dégagerez, attirez vos prétendantes entre vos crocs fins et enivrez-les de sensations.



Emeraude





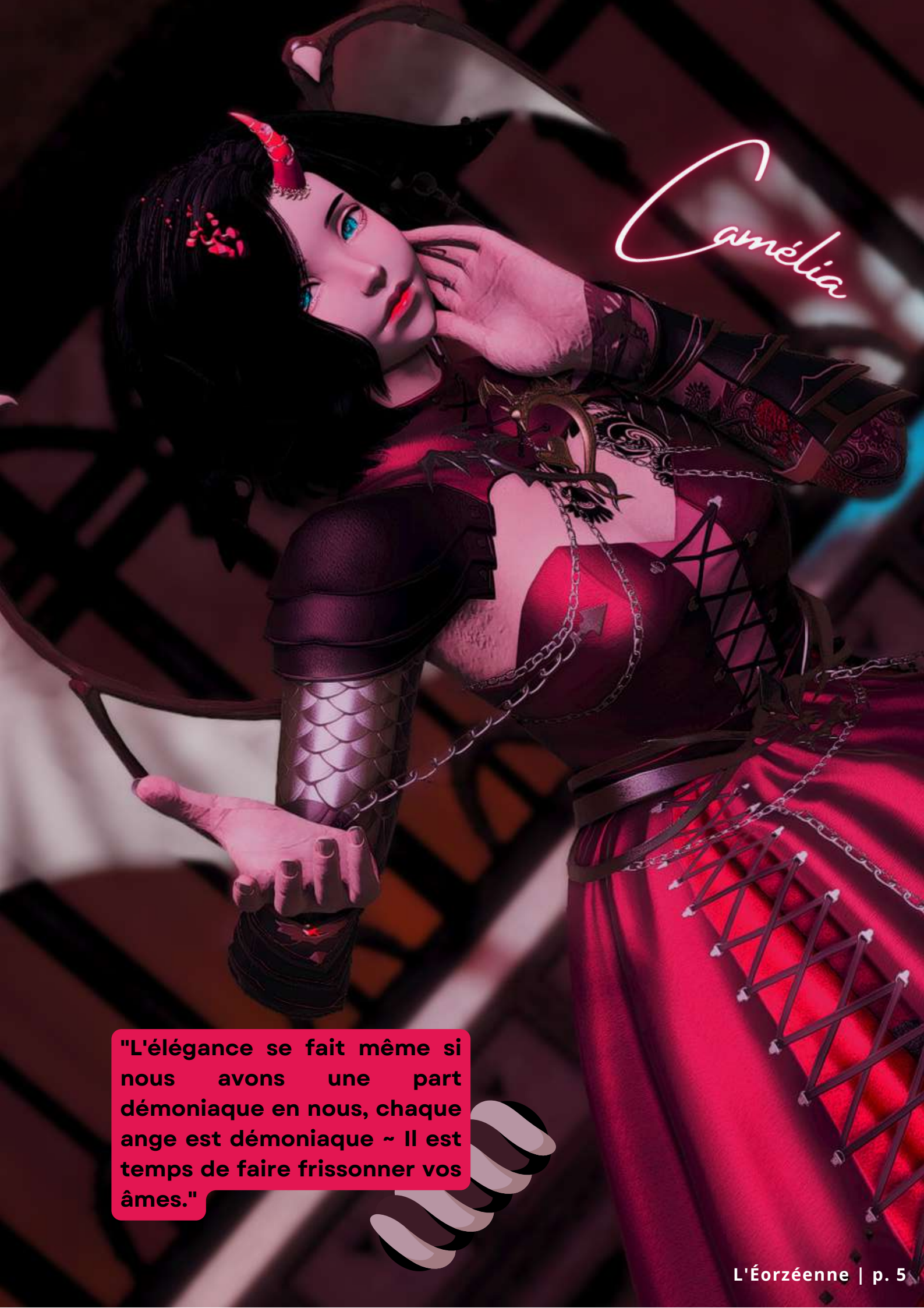
Fei An

Cette tenue gothique incarne l'élégance sombre à la perfection. Une couronne de roses noires en forme de cornes trône majestueusement sur la tête, tandis que le maquillage et le rouge à lèvres noirs accentuent le mystère. La robe noire, ornée de tulle en dentelle et ceinturée par un corset argent, s'arrête au genou, révélant des collants assortis. Les chaussures à talons noirs ajoutent une touche de glamour, tandis que les manchettes en résille recyclée apportent une note de créativité. Une tenue qui incarne la beauté ténébreuse.

"Il y a sûrement une façon logique d'expliquer cette fête bizarre." Un maquillage des plus effroyable rappelant un sourire diabolique et "le roi d'Halloween mange les pissenlits par la racine !" portant son plus beau costard rayé !

Cyenn





Camélia

"L'élégance se fait même si nous avons une part démoniaque en nous, chaque ange est démoniaque ~ Il est temps de faire frissonner vos âmes."



M. Pégan

paoo
robahn



Nuances d'O

Bains publics d'Ul'dah



[Ragnarok] La Coupe 28-49

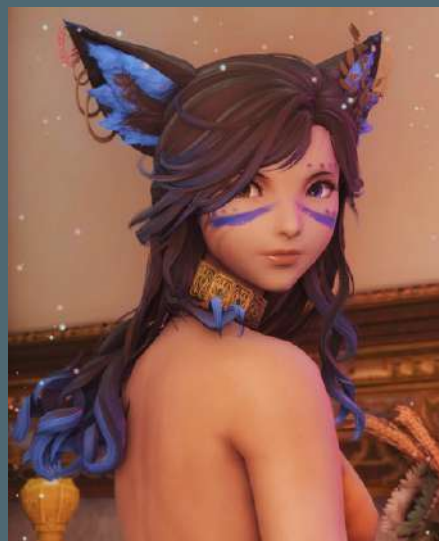
LA TÊTE DE NUANCES D'O

E' Denaah : Je m'appelle E'denaah, je suis la responsable de Nuances d'O. Je ne suis pas la personne à l'origine de l'idée des bains, c'est ma patronne Dame Nexaa. Mais je suis celle qui s'occupe de toute la gestion des bains.

Ghaya : Mon nom est Ghaya, je suis employée en tant que masseuse. Depuis peu, suis devenue responsable de l'espace massage et VIP, un honneur, car masser, j'aime ça. À l'instar de la cuisine, c'est pour moi l'occasion de prodiguer du bien-être et du confort à ceux qui le veulent, mais aussi, d'améliorer leur santé, apporter de la sérénité. J'ai bien sûr d'autres loisirs, j'aime danser, pêcher, chasser par exemple. En tant qu'alchimiste, je m'occupe de la préparation d'une bonne partie de nos huiles, onguents, et autres produits employés dans nos soins.

Caliban : Je m'appelle Caliban. Je suis originaire de Sharlayan où vit encore ma famille d'adoption. Je suis venu à la base en Éorzéa pour un projet d'étude et j'ai eu la chance de rencontrer Denaah, ce qui a pas mal bouleversé mes plans d'avenir ! Depuis, j'ai étudié la mixologie pour devenir le bartender des bains et je me suis mis récemment à l'apprentissage de la magie bleue. J'aide Denain à gérer les bains ainsi que l'équipe et je fais office d'atout charme !

La salle principale VIP peut servir à faire la fête en petit ou grand comité, mais peut aussi devenir une salle pour un dîner aux chandelles ou un coin papotage entre copines !



DENA AH



Emeraude : Vous dites que le projet de base n'est pas de vous. Sauriez-vous nous raconter comment cette idée a germé et comment vous l'avez prise en charge ?

E' Denaah : C'est très simple, ma patronne Dame Nexaa a toujours habité vers Uldah. Elle passait son temps dans les bassins extérieurs et était très déçue de ne pas pouvoir en profiter en tout temps. Elle a donc imaginé créer des bains publics ici à Ul'dah. Mais Dame Nexaa a subi des tragédies ces dernières années et ne sort plus beaucoup. En tant que sa dame de compagnie, j'ai donc repris son projet.

Emeraude : Il y a pourtant d'autres bains à Ul'dah, si vous deviez décrire l'ambiance, l'effervescence unique de Nuances d'O, que diriez vous ?

E' Denaah : Je dirai que Nuances d'O est un peu un bout de chacun de ses clients. Je dirai que nous faisons en sorte que chacun se sent chez lui au sein de notre établissement. Alors effectivement, nous sommes dans un cadre très Uldien, c'est parce que je trouve que c'est important de conserver le bâtiment tel qu'il est. Et pour autant, il me semble que nous avons réussi, par la décoration, à créer plusieurs univers afin de correspondre au grand nombre. Chez Nuances d'O, chaque nouveau client devient un membre de la grande famille Nuances !

Caliban : Pour ma part, je dirais que c'est une ambiance très conviviale presque familiale. Par moments, ça peut sembler être assez amateur, mais c'est ça, je pense qui fait notre charme. Nous faisons de notre mieux pour que nos clients profitent et pour pouvoir profiter avec eux.

Emeraude : Je comprends, c'est vrai qu'il y a un côté très proche avec les employés. D'ailleurs, vous avez promu Ghaya il y a peu, pouvez-vous expliquer ce choix ?

E' Denaah : Ghaya est une perle rare. Ce n'est pas plus compliqué que ça ! Je souhaite à chaque patron d'avoir une employée aussi impliquée et aussi talentueuse qu'elle ! Et pour la remercier de son investissement et de son travail, je lui offre la possibilité de nous accompagner dans le développement de Nuances. Avec Ghaya à nos côtés, Nuances d'O ne peut que devenir meilleure, elle partage les valeurs de la maison et je suis heureuse de pouvoir aujourd'hui l'avoir à mes côtés !

Emeraude : Et vous Ghaya ? Vous attendiez-vous à cette promotion ? Qu'est-ce que cela vous fait ?

Ghaya : Je ferais de mon mieux pour nous aider à aller de l'avant et à dire vrai, non, je ne m'y attendais pas. C'est une vraie surprise. Pour moi, cela va simplement de soi d'être ni plus ni moins moi-même. J'aime mon travail, j'aime masser, je dirais que dans ces conditions, rien n'était plus logique que je m'y sois investie, naturellement ça me rend toute drôle, je suis touchée et honorée. C'est le plaisir du contact avec le client, de développer une certaine complicité avec ceux qui le désire et en offre la possibilité, l'occasion de leur apporter du bien-être, d'être une oreille attentive, et je l'espère, les moyens d'améliorer leur quotidien.

Emeraude : On sent la passion et la bienveillance dans ces mots. Pouvez-vous nous dire quelles ont été vos plus grandes difficultés dans ce projet ?

E' Denaah : Pour être très honnête, c'est la première fois que je dirige un tel projet, alors parfois, je n'ai pas toutes les clés en main. Mais en vérité, je suis très bien entouré alors, nous ne rencontrons pas vraiment de difficultés, si ce n'est parfois, la place pour satisfaire tout le monde ! Mais rien de bien grave !

Ghaya : Je rajouterais que briser la glace avec certains clients n'est pas toujours évident, et je ne leur en tiens pas rigueur. La plus grande difficulté réside alors en restant impartial et en leur assurant une prestation chaleureuse et confortable. En-dehors de ça, je n'éprouve aucune difficulté. J'ai des collègues formidables, des patrons à l'écoute, un cadre idyllique, que vouloir de plus ?

Emeraude : Effectivement dit comme ça, et entre ce que vous imaginiez et comme cela se passe réellement, quelles ont été vos plus belles surprises ?

E' Denaah : Et bien le nombre de clients ! Je ne pensais pas qu'en si peu de temps, nous aurions une aussi bonne réputation ! Mais tant mieux j'ai envie de dire ! Notre livre d'Or est rempli de petits messages bienveillants et témoignant de la bonne ambiance aux bains alors je suis vraiment surprise et heureuse que le projet soit si vite apprécié de tous.

Caliban : Et surtout des personnes qui sont pour la plupart prêtes à nous aider, à nous soutenir. Si Denaah ne m'arrêtait pas, je donnerais des contrats à tout le monde.



Emeraude : Avez-vous un petit mot pour nos lecteurs et vos clients ?

E' Denaah : Et bien cela fait un mois et demi que nous sommes ouverts et nos clients nous comblent de bonheur à chacun de leurs passages. Mais malgré tous nos adorables clients déjà présents, Nuances d'O a toujours ses portes ouvertes et nous sommes toujours ravis de voir de nouveaux visages. Alors que chacun se balade avec son maillot de bain dans un sac et qu'il n'hésite pas à passer nous voir !

Ghaya : Nous tâcherons toujours de vous choyer ici, nous vous sommes reconnaissants de la confiance que vous nous accordez pour ce faire, mille merci à vous !

Caliban Dalsa : Peu importe d'où vous venez, peu importe qui vous êtes, vous êtes les bienvenues à Nuances d'O et que du moment où il y a un respect mutuel, nous ne jugeons personne sans les connaître d'abord.



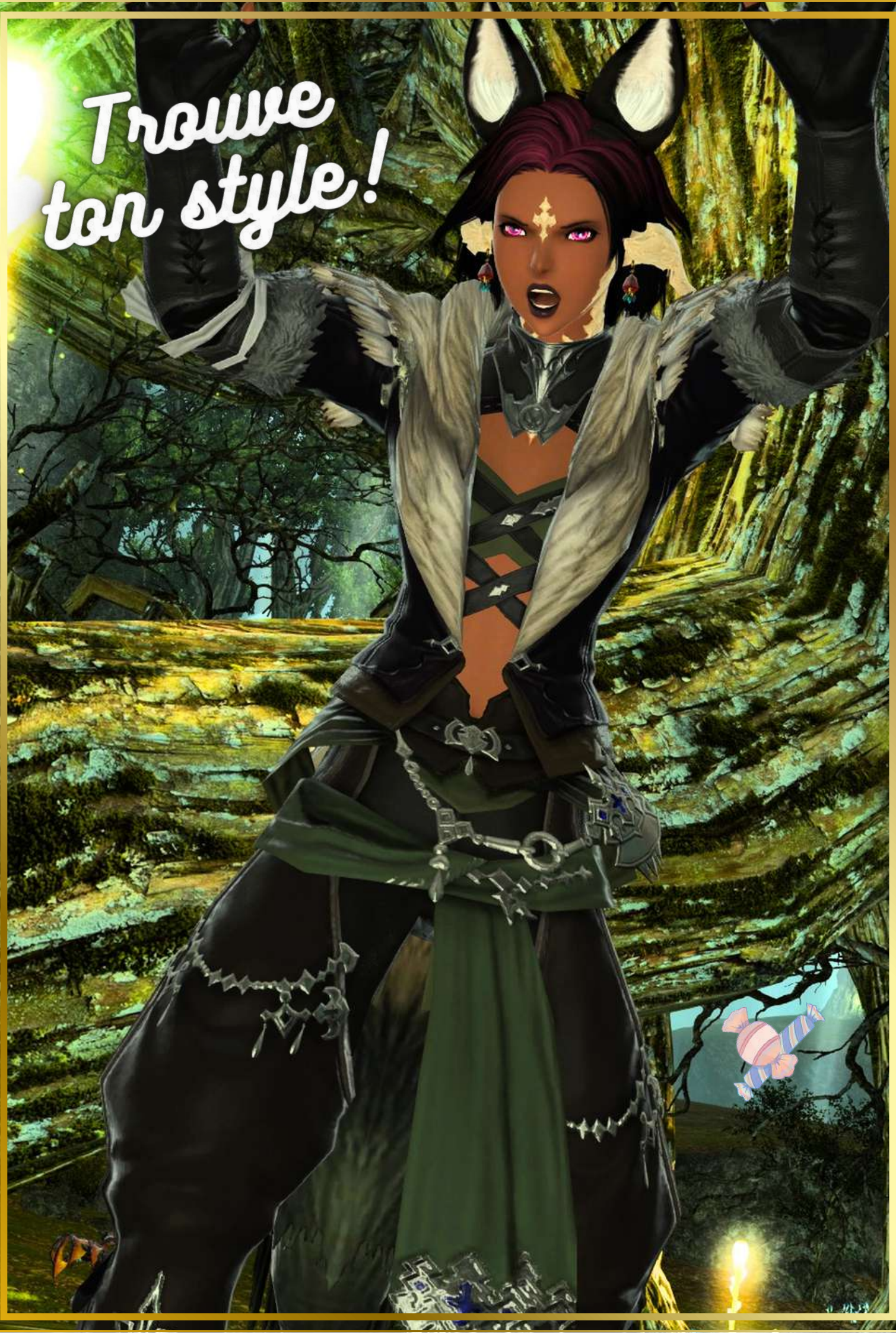
POUR HALLOWEEN PORTEZ DU ROUGE !



**SORTEZ
COUVERTES !!**

Nana®

*Trouwe
ton style!*



Jaque d'éclaireur de Warg

C'est la veillée des saints !!!! Du coup, pour l'occasion, je te propose un costume pour aller faire ta tournée des sucreries. On va d'ailleurs rester sur un classique, le loup-garou, tout en rajoutant une touche d'originalité avec le Jaque de Warg. Cette tenue propose une belle fourrure suffisante pour rappeler ton côté bestial, sans être trop kitch. Elle vous donnera également une beauté bestiale, cette tenue est capable de charmer le plus beau gosse des vampires et est aussi disponible pour homme.



Dans un palais ! Oui oui vous m'avez bien entendu. Cette tenue était utilisée par la garde de l'époque, mais pas d'inquiétude, le couturier de cette garde a ouvert sa boutique alors profitez-en !

(Hrp : Dans le donjon cosmos coruscant. Celle présentée sur la photo est la tenue de ninja.)



CRIMSON WALTZ

Crystal : Je m'appelle Crystal, femme du gérant de l'établissement. Je suis l'un des deux gérants de l'établissement.

Emeraude : Comment vous est venue l'idée du Crimson ?

Crystal : Mon mari étant un grand lecteur, les légendes sur les Vampires l'ont toujours passionné au plus au point, et après une longue réflexion nous avons décidé d'ouvrir le Crimson Waltz en prenant cette thématique un peu particulière mais chaleureuse aux yeux d'énormément de monde.

Emeraude : Je vois, donc le thème vampire est le thème général et non le thème d'une soirée en particulier ?

Crystal : C'est exactement ça, c'est le thème général de notre établissement et non pas le thème d'une soirée en particulier.

Emeraude : J'ai entendu dire justement que c'était un repaire de vampires et certains semblent avoir peur d'en voir de vrai ici. Voulez-vous démystifier ou justifier cette rumeur pour rassurer vos clients ?

Crystal : C'est bien loin d'être un repaire de vampires, loin de là. Nous accueillons tous les types de clients,

mais les "vampires" n'étant que très rares dans ce monde, ça serait en premier temps risqué pour eux de se réunir dans un établissement ou nous mettons en avant leur existence.

Emeraude : Je vois, puis je doute qu'ils se nourrissent d'autre chose que du sang, ils risquent de bouder le menu. Cela fait combien de temps maintenant que vous avez ouvert ?

Crystal : Effectivement ! Et bien cela va faire trois lunes que nous avons ouverts.

Emeraude : Trois lunes ! J'ai l'impression que c'est surtout des habitués qui viennent non ? Si vous voudriez décrire l'ambiance générale, les valeurs du Crimson pour donner envie à nos lecteurs de passer faire un tour ici, que diriez vous ?

Crystal : Nous avons beaucoup d'habitués, mais aussi régulièrement beaucoup de nouvelles têtes qui viennent.

**LOUISOIX
EMPYRÉE
SECTEUR 13
MAISON 3**



Je dirais que l'ambiance du Crimson est assez conviviale, et familiale. Les valeurs qu'on cherche à transmettre sont surtout des valeurs familiales, solidaires, conviviales.

Emeraude : J'ai vu que vous aviez une scène, il s'agit d'une scène libre ? Quel type de spectacle peut-on voir ici ?

Crystal : C'est effectivement une scène libre, bien que nous ayons nos artistes au Crimson. Nous accueillons tous les types de représentations sans aucun souci. Généralement, ce sont nos artistes qui se présentent, comme la douce Shizuna, et notre belle Nefrea.

Emeraude : Entre l'idée de base et aujourd'hui, est ce qu'il y a eu beaucoup de changement, notamment pour des retours client ou des choses que vous n'aviez pas prévu ?

Crystal : Il n'y a eu que très peu de changement jusqu'à maintenant, seule notre carte commence à changer depuis l'ouverture de l'établissement afin qu'elle plaise totalement à tous les clients qui viennent ici ~ Les choses que je n'avais pas prévu, ce sont heureusement passé qu'en interne, et n'a pas eu de répercussion sur l'établissement

Emeraude : C'est une bonne chose. Quelles ont été vos plus grandes difficultés pour ouvrir un tel établissement ?

Crystal : Les plus grandes difficultés ? Toutes les démarches administratives que nous avons dû faire auprès d'Ishgard. Mon mari à encore des traumatismes sur tout ce que nous avons dû remplir et le nombre de rendez-vous que nous avons dû avoir. Les autres difficultés. Je dirais le choix de l'aménagement de l'établissement, afin qu'il soit chaleureux.

Emeraude : C'est un bel établissement, chic, qui représente bien l'univers des vampires, pas trop serré ou étouffant, on s'y sent libre de circuler. Puis-je savoir maintenant quelles ont été vos plus belles surprises pendant vos soirées ?

Crystal : C'était ce que je voulais alors ça me rassure que ça se ressente. Nos plus belles surprises qu'on a eues pendant les soirées. C'est pendant les scènes libres où nous découvrons le talent de nos clients, et que c'est grâce à ces scènes libres que nous avons la chance d'avoir Shizuna dans nos artistes, et aussi la petite Nailah qui est une danseuse qui se représentera certains jours avec eux.



Emeraude : D'accord, avez-vous quelque chose que vous souhaitez partager avec nous, une anecdote ? L'origine des noms des cocktails, un petit quelque chose auquel nous n'aurions peut-être pas fait attention ?

Crystal : Les noms des cocktails, ceux avec alcool nous nous sommes inspirés des péchés capitaux pour certains, et pour toute la restauration nous avons veillé à ce que nos plats, apéritifs, tout se rapporte plus ou moins à cet univers vampirique. Nous n'avons pas encore d'anecdotes croustillantes à partager.

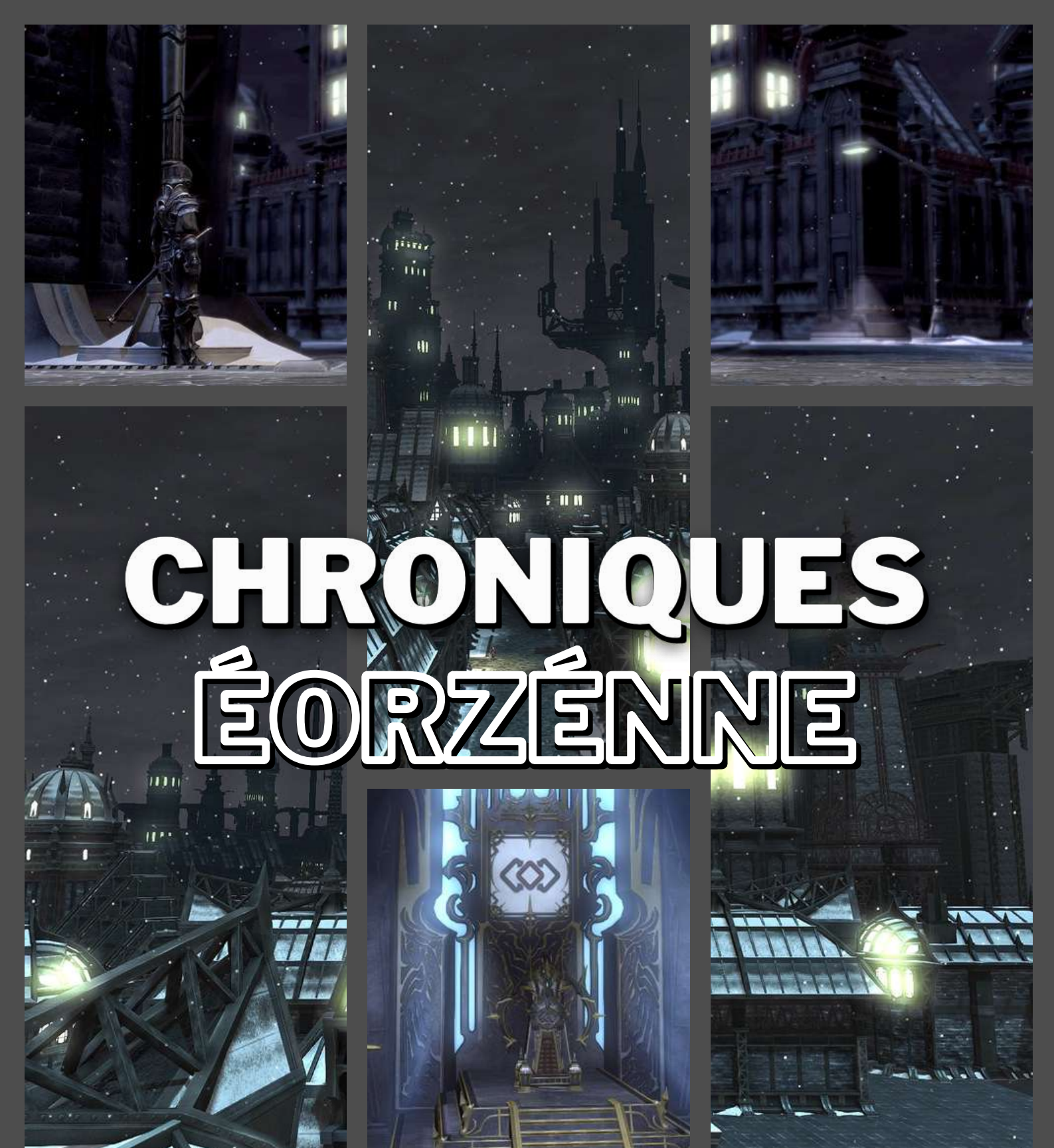
Emeraude : J'adore cette idée des péchés capitaux. Quels conseils donneriez-vous à quelqu'un qui souhaiterait ouvrir un établissement de restauration et spectacle ?

Crystal : Je conseillerais à cette personne de prendre son temps et de ne pas faire uniquement ça sur un coup de tête. Car en premier temps cela à l'air très facile, mais c'est une gestion assez importante qui demande énormément de temps et d'organisation. Mais le meilleur conseil que je pourrais leur donner, c'est de laisser place à leur imagination pour créer la carte de son établissement ~

Emeraude : Je vous remercie, avez vous un mot pour nos lecteurs afin de clôturer cette entrevue ?

Crystal : Que s'ils veulent venir ici, nous les accueillerons avec grand plaisir.





CHRONIQUES ÉORZÉENNE

G A R L E M A L D

L'empire contre attaque
-Altani-



GARLEMALD

By Altani

Ancienne plus grande nation du monde, l'empire garlemaldais était au départ un petit pays au Nord-Est d'Eorzea dont les habitants sont incapables de maîtriser l'éther. Leur expansion a démarré il y a de cela une cinquantaine d'années avec leur découverte de la technologie magitek. Cette technologie marchant au céruléum leur a permis d'asservir et de faire face aux plus grandes nations.

Notamment la plus puissante cité-état d'Eorzea de l'époque, Ala Mhigo. Pendant une dizaine d'années, l'empire garlemaldais a stoppé ses ambitions de conquête avant de lancer son premier assaut sur le reste d'Eorzea qui fut très vite arrêté par Midgardsormr au-dessus du lac Pleurargent. La bataille avec le père des dragons détruisit le sceau Allagois retenant les primordiaux. L'apparition de ces monstres freinèrent les envies de l'empire mais laissa tout de même sa chance à un général avec le projet météor. Projet qui consistait à utiliser Bahamut pour détruire les primordiaux et les forces Eorzéenne et projet qui a échoué. Suite à l'échec du projet météor, l'empereur se désintéresse d'Eorzea, et décide de ne plus tenter d'envahir le pays.

Malgré le désintérêt de l'empereur à s'engager davantage en Eorzea, un général du nom de Gaius Van Baelsar, qui dirige la quatorzième légion, prend la décision de ne pas sous-estimer la menace primordiale. Convaincu de la nécessité d'agir, il entreprend personnellement avec sa légion l'entreprise du Ultima. Cette initiative consiste à récupérer une ancienne relique allagoise, l'Ultima Arma, dans le but d'absorber la puissance des primordiaux et ainsi conquérir Eorzea. Ce plan fut mis en déroute grâce à l'association des trois grandes cités-états et par leurs forces armées.

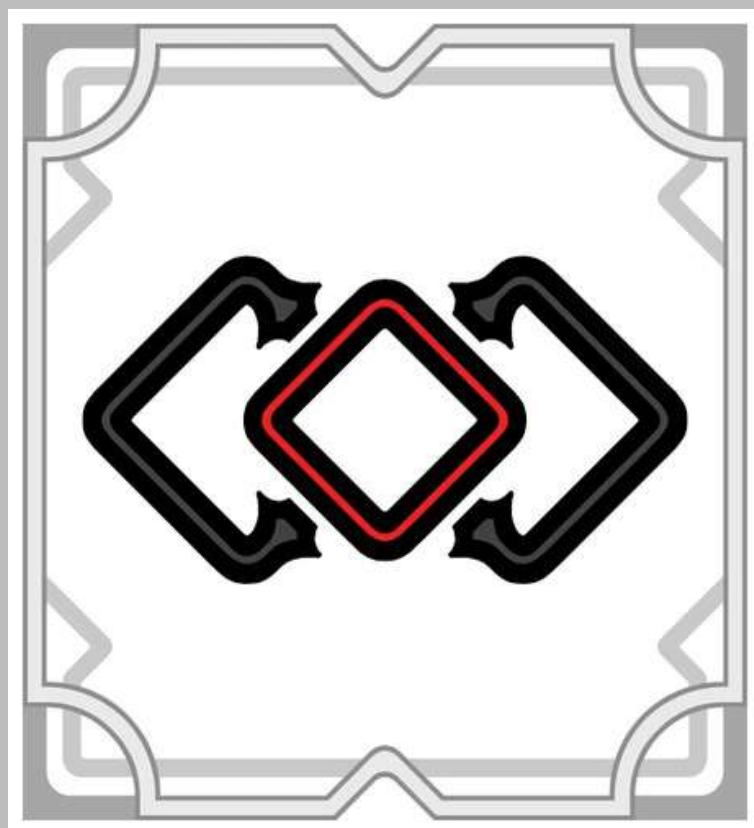




L'alliance Éorzéenne poursuit son offensive libérant Ala Mhigo dans la foulée de l'occupation, et sera renforcée par les troupes provenant de Doma. Une fois les armées réunies, elles porteront un coup décisif à la capitale de l'empire en proie à une pleine guerre civile.

Pendant l'offensive Éorzéenne, un renversement de pouvoir s'est produit au sein du gouvernement garlemaldais. L'empereur Varis Zos Galvus fut tué, laissant à son assassin et héritier, Zenos Yae Galvus le pouvoir. Ce changement d'empereur a créé des conflits au sein de la population fragilisant toute la société de l'empire et ouvrant ainsi la possibilité à l'alliance Éorzéenne de mettre fin à la tyrannie de Garlemald sur le monde.

L'emblème figurant sur le drapeau garlemaldais est une chaîne au design abstrait. Il symbolise la valeur chère aux fils et aux filles autochtones de Garlemald : une unité étroite parmi leur petit nombre. De même, le cramioisi du maillon central représente tous ceux qui ont péri au nom du peuple garlemaldais.





旅館

Pandora

OUVREZ LA PORTE DES TRADITIONS



**SHIROGANE 5-2
RAGNAROK**

Notre auberge vous propose des espaces de bains et de détente avec de belles chambres pour des moments inoubliables au cœur de Shirogane, ainsi qu'un dortoir peu onéreux pour les petits budgets.

RECRUTEMENT

- 2 barmans
- 1 concierge

(Contacter “plumerole” sur discord)

Camelia

Apprend moi à m'aimer.

INGREDIENTS

2 TASSES D'EAU DISTILLÉE
1 C. À SOUPE DE SEL MARIN
3 POIGNÉES DE PÉTALES DE
ROSE DE VOTRE JARDIN
1 FLACON DE VERRE TEINTÉ





Eau de rose



Parfois les matins sont durs, alors on réveille doucement son visage le matin grâce à cette recette beauté naturelle. Une eau de rose avec vos fleurs du jardin.

Versez l'eau et le sel dans un grand bocal et remuez.

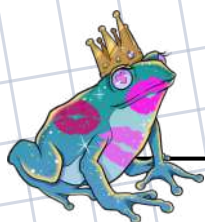
Éliminez les parties blanches ou sèches des pétales, puis rincez-les doucement.

Placez-les dans le bocal et remuez doucement avec une cuillère en bois.

Laissez reposer quatre jours.

Filtrez, puis versez l'eau de rose dans le flacon.

Placez le flacon au frigo et utilisez-le au réveil ou lorsque vous en avez envie dans la journée. Hydratée et rafraichie, votre peau vous dira merci !



Montre ton style !



Bienvenue à "montre ton style", l'article où c'est vous les stars.

Aujourd'hui, je vais juger et noter la tenue d'Alix notre deuxième participant à ce nouveau format. Je tiens à préciser que cette note ne concerne que moi et que bien sûr, vous pouvez ne pas être d'accord avec moi, je vous invite aussi à donner votre avis en envoyant tout ça à notre QG.

Bien sans plus attendre la tenue du jour !

Alors Alix nous propose une tenue qu'il décrit comme chic et moulant et d'après ses dires toujours, il aime plaire et bien voyons si monsieur va me plaire.

La tenue

Cette tenue est composée d'une chemise ample ouverte sur le devant teinte d'un blanc perlée accompagné d'un pantalon moulant, de ses gants et de bottine à talons noirs et d'un coup d'un soir.

L'aspect tendance / Les points : 2/3

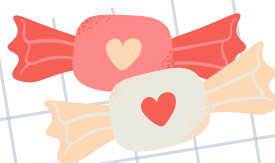
En voilà une tenue bien noble il manque plus que le cheval blanc et on se croirait dans un conte de fée. C'est le genre de tenue parfaite pour les personnes de la haute, cette tenue est effectivement moulante et révélatrice. Je veux bien croire que cette tenue puisse faire rougir les dames croisées lors de soirées dansantes et je dois dire que je me laisserai bien sauver par ce prince charmant. Mais attention au coup de froid, à ne pas porter sous n'importe quel climat.

L'aspect pratique / Les points : 0/3

Encore une tenue qui montre qu'il faut souffrir pour être beau. La boue sera votre pire ennemie et le froid vous sera fatal, alors oubliez le voyage. Cette tenue doit s'accompagner de servant et d'une escorte ça va avec le côté chic et ça vous permettra d'un minimum bouger prioriser les calèches chic, désolée monsieur le cheval blanc, et oubliez la détente dans cette tenue. Le pantalon semble bien trop serré surtout pour ces messieurs n'est-ce pas autant être clair cette tenue existe que pour charmer !

L'avis d'Yshtare / Les points : 2/3

Un jour, mon prince viendra... Ah, serait-il arrivé ? Je dois dire que j'aime cette tenue. Je regretterai presque de ne pas être une frêle jeune fille à protéger ! Malheureusement, la pantoufle de vair ne me sied pas mais je ne doute pas que ce prince trouvera sa princesse. Qui sait ? peut-être parmi nos chères lectrices ! en tout cas sa tenue vas très bien à Alix en espérant que j'aurais droit à une danse un jour !



Alix



Les petits points / Les points : 1/1

Et nous avons une tenue multi-race et multi-genre par contre mesdames fermez un peu plus la chemise, je vous en prie, mais je ne doute pas qu'elle plaira à tourmenter le monde !

La note finale : 5/10

Oyé oyé gente damoiselle et damoiseau, je viens vous porter cette missive de la plus haute importance !

Le prince Alix a obtenu la note de 5/10... Cette sorcière d'Yshtare est passée à un point du bûcher !!!!!

Et c'est là-dessus que se termine ce "montre ton style !", je vous retrouve le mois prochain avec celui ou celle qui essaiera de détrôner le prince n'hésitez pas à partager ou à me faire part de vos avis sur cette tenue !!!

UCHI-GATA

Salon de thé

Grande Ouverture*
8 Octobre à 15h

*Uniquement sur réservation ! 20 places

Shirogane 13 / 25
[MOOGLE]



SAUVAGE



*PASSIONNÉ
DE FAUNE*

CYBEN

Rockeur
Ethologue
Mannequin



Je m'appelle C'yenn, 29 ans depuis peu. Je suis passionné de musique, de peinture et de romans. J'y consacre mon temps libre la plupart du temps. Je suis né et grandi à Sharlayan dans le quartier de bonnes familles, j'y ai étudié les différentes magies là-bas, mais j'ai préféré rejoindre la section d'éthologie pour bosser dans le Labyrinthos pendant quelque temps.



Emeraude : Tu as vraiment un parcours de fils de bonne famille, sans doute toute cette éducation qui ressort de ton élégance naturelle. Comment t'es venu l'idée de devenir mannequin ?

C'yenn : À la base, j'étais peu confiant sur mon physique, quand j'étais jeune, j'étais anorexique, j'étais très maigre, il a fallu du temps pour retrouver un poids normal aujourd'hui. Mais c'est mon âme-sœur qui m'a soutenu et encouragé à devenir mannequin, car lui, il était conscient de mon potentiel. Alors quand le journaliste devant moi a parlé de mannequinat, et bien mon petit ami m'a vraiment encouragé à le devenir ! La preuve, c'est lui qui m'a vendu.

Emeraude : Je me souviens avoir ouvert deux places supplémentaires dans le but de te prendre au sein de l'Éorzéenne oui. Et je ne regrette pas. Tes articles sont très qualitatifs et je pense que tu as vraiment la prestance d'une star. Maintenant, que tu es dans le métier depuis un moment, quelles sont les choses qui te plaisent le plus et celles qui te plaisent le moins ?

C'yenn : Merci Emeraude, c'est vraiment gentil. Aujourd'hui ce qui me plaît beaucoup dans ce métier c'est déjà de chercher les tenues par rapport au thème, faire du shopping exprès ! Je prends plaisir à poser, à essayer d'accorder tout ensemble, que ce soit le décor ou les couleurs.



C'yenn

ELEGANT
AND BEAUTY



Pour mes rubriques, au début, j'avais du mal, car je me suis dit que je ne saurais jamais faire ça ! Mais finalement, je me rends compte que je ne fais pas ça pour rien quand je rencontre des personnes qui aiment ce que j'écris ! Et du coup ça me plaît davantage d'écrire et de faire découvrir la faune par mon expérience. Ce qui me plaît moins, je dirais que je ne connais pas encore très bien toute l'équipe, mais je pense qu'on a juste des emplois du temps trop différents, c'est peut-être ça que je trouve dommage !

Emeraude : Oui, c'est une vraie galère de regrouper tout l'monde, bien que j'essaye d'organiser au moins une soirée staff par mois. Par rapport à ton but de prendre confiance en toi avec ce métier, dirais-tu que l'objectif est en bonne voie ?

C'yenn : Oh que oui ! J'ai bien plus confiance en moi, à ce que je porte, je m'affirme avec mon style sans avoir peur de montrer mon ventre, ou des parties de moi. Bon, des fois, je complexe hein, comme tout le monde ! Mais je pense que je suis de plus en plus confiant.

Emeraude : Quel conseil donnerais-tu à quelqu'un qui souhaite se lancer comme mannequin ou même, aux gens qui n'ont pas assez confiance en eux ?

C'yenn : Déjà, je dirais de toujours écouter les personnes qui nous sont chères, car ils arrivent à voir nos qualités.

Et le meilleur conseil que je pourrais donner, c'est simplement de se lancer ! D'aller à son rythme et petit à petit à grimper les échelons ! Après, je dirai que pour être mannequin, c'est être sûr d'avoir le temps, car ça demande beaucoup d'investissement ! De recherche sur la mode, et des recherches sur nous-même aussi, quelle couleur nous irait le mieux, quel style !

Emeraude : Oui, il ne s'agit pas que d'être pris en photo. As-tu quelque chose que tu souhaiterais aborder pendant cette interview plus profondément ?

C'yenn : Déjà, je suis très heureux de faire cette interview et j'espère qu'ils seront contents d'en savoir plus sur moi ! Ce que je peux leur dire, c'est de ne jamais hésiter à parler à tout le monde, de faire des rencontres, car c'est comme ça que je suis arrivé là où je suis. Il ne faut pas rester timide et oser !

Crimson. Waltz

Ouverture le Lundi, de 21h à 23h30

Louisoix
Empyrée 13 - 3

Contacts:
Crystal Lestat (amenite)
Goth Lestat (sora_aotori)



PAS À PATTE !

Article par C'yenn



Et on est de retour pour cet article spécial veillée des saints, et on sait tous qu'il y a de nombreux animaux utilisés pour être les symboles de cette fête des plus horribles ! Mais j'en ai choisi un, un peu spécial, différent, étrange mais tout aussi fascinant.

Cher lecteurs, nous allons parler du Bombo ! Et oui cette étrange créature est un vrai mystère de science et pourtant, on en catégorise une dizaine différent et je ne parle même pas des branches externes de cette créature ! Je vous épargne donc les détails qui vont sûrement vous endormir et je vais aller à l'essentiel.

Qu'est-ce que le Bombo pour commencer, et bien d'un point de vue scientifique le bombo naît, sûrement, d'un mélange très particulier de gaz, de chaleur et d'éther, en tout cas les plus commun, d'autres sont fait de glace, de feu, nous penchons donc que l'environnement change les caractéristique propre d'un bombo !



Mais son origine, qu'en est-elle ? Et bien on n'en sait rien, certains occultistes disent qu'ils sont des créatures du néant, de rang 11 donc très faibles et peu dangereux selon eux. Mais... je tiens à donner mon point de vue d'ethologue à ce sujet. Ils ne semblent pas se nourrir de plantes, d'animaux, mais bien de composant d'éther, de gaz dans l'air, d'un point de vue social ils semblent dépourvu d'intelligence autre que nous exploser à la figure quand on les titilles un peu trop et pourtant ils forment un groupe hiérarchique très minutieux avec un roi, une reine ! Plus le bombo se nourrit et grandit, plus il monte dans les rangs de son groupe ! Évidemment, plus ils sont gros, plus ils ont aussi la chance de ne pas simplement s'auto détruire mais de se multiplier pour vaincre leurs ennemis.

Nous savons aussi que les kobold les utilisent pour leurs mines, que ce soit pour chauffer leurs machines en les enfermant, ou comme bombe. Nous aussi nous les utilisons beaucoup, leurs cendres surtout, les forgerons, les armuriers, les orfèvres et les alchimistes ont besoin de ce composant unique pour leurs travaux. Certains pensent que le bombo n'est pas utile dans notre chaîne alimentaire, dans notre écosystème, je force à croire que si. Ils se nourrissent de gaz qui peuvent être dangereux pour notre santé, est-ce là un hasard ? Si c'est bien une créature du néant, Dame Nature lui a donné un rôle mineur certes, mais sur le long terme utile, je suis même sûr qu'on peut leur apprendre des choses si on arrive à avoir leur confiance.. Et vous, que pensez-vous du bombo ?

TAMPAX



DEPUIS QUE J'UTILISE TAMPAX ET SON SUPER APPLICATEUR, JE N'EN PERD PLUS UNE GOUTE !!

**AVEC SA NOUVELLE FORMULE DE RECYCLAGE ECO-RESPONSABLE
TOUT LES TAMPONS SONT ENVOYÉS AUX VAMPIRES DU MONDE ENTIER!!
DÉCOUVREZ LE CYCLE SUR TAMPAX-VAMPIRE-ECO-RESPONSABLE.FR
ET PARTICIPER À L'OPÉRATION UN REPAS POUR TOUS !!**

La veillée des saints



Éclairons la Nuit - Plongée dans la Veillée des Saints de l'Univers

Quand les ombres grandissent et que les nuits se font plus longues, une lumière d'espoir et de commémoration se lève à l'horizon. La Veillée des Saints, une célébration sacrée et réfléchie, offre aux aventuriers et aux habitants d'Éorzéa l'opportunité de rendre hommage aux êtres chers disparus et de se connecter avec les mystères de l'au-delà. C'est plus qu'une simple célébration, c'est un moment de réflexion, de recueillement et de connexion avec ceux qui ont quitté ce monde. Durant cette période, les frontières entre le monde des vivants et celui des morts s'amènent, permettant aux esprits de passer brièvement dans notre réalité. Cette croyance guide les rituels et les traditions qui caractérisent la Veillée des Saints.

L'une des pratiques les plus visuellement saisissantes de la Veillée des Saints est l'utilisation de lanternes pour honorer les défunts. Les aventuriers et les habitants allument des lanternes spéciales, les gravant parfois avec les noms de ceux qui sont partis. Ces lanternes sont ensuite libérées dans le ciel nocturne, créant un spectacle céleste vibrant de lumière et de couleur. Chaque lanterne symbolise un souvenir, une prière et un lien inaltérable avec ceux qui ont disparu.

Les cités-états d'Éorzéa organisent une variété de rituels et de cérémonies pendant la Veillée des Saints. Des autels spéciaux sont dressés pour honorer les divinités et les ancêtres, et des offrandes sont faites pour apaiser les esprits errants.





Les aventuriers participent également à des mandats spéciaux qui les emmènent dans des histoires émouvantes et des rencontres avec des personnages qui ont perdu des êtres chers. La Veillée des Saints n'est pas uniquement centrée sur la tristesse et le recueillement. Eorzéa offre un équilibre subtil en incluant le Festival des Farces Fantomatiques, une tradition qui encourage les participants à se déguiser en esprits farceurs et à jouer des tours légers. Cela apporte une touche d'humour et de légèreté à la célébration tout en soulignant l'idée que même dans la mort, il y a de la place pour la joie et l'amusement.

La Veillée des Saints crée un pont entre les mondes, unissant les vivants et les morts dans un moment de réflexion partagée. C'est une célébration qui encourage l'empathie, la compassion et la gratitude envers ceux qui ont façonné nos vies. En allumant des lanternes, en participant à des rituels et en partageant des histoires, les aventuriers et les habitants d'Eorzéa trouvent un moyen de garder vivante la mémoire de ceux qui les ont quittés, tout en célébrant la vie et la lumière qui les entourent.

La Veillée des Saints apporte une lueur spéciale à la nuit sombre et invite les aventuriers et les habitants d'Eorzéa à se connecter avec l'au-delà d'une manière unique. Parmi les bougies vacillantes et les lanternes scintillantes, des personnages éphémères émergent pour ajouter des couches d'émotion et de profondeur à cette célébration mémorable.

Au cœur de la Veillée des Saints, il y a souvent un personnage clé chargé de guider les aventuriers à travers les rituels et les quêtes spéciales. Le Gardien des Lanternes, parfois une figure spirituelle ou un personnage mystérieux, a la tâche de rappeler aux participants l'importance de cette célébration et de faciliter leur connexion avec les défunts. Le Gardien des Lanternes peut également jouer un rôle dans des histoires touchantes, partageant des souvenirs et des moments de réflexion.

Pendant la Veillée des Saints, les âmes errantes sont parmi les personnages les plus émouvants que l'on puisse rencontrer. Ce sont souvent des esprits qui ont des histoires tragiques ou inachevées, et qui cherchent à communiquer avec les vivants. Les aventuriers peuvent être amenés à aider ces âmes à trouver la paix en résolvant des problèmes ou en accomplissant des tâches qui ont été laissées en suspens. Ces rencontres offrent des moments intenses d'empathie et de compassion.

Les personnages jeunes et vieux prennent souvent une signification particulière. Les enfants peuvent symboliser l'innocence et la fragilité de la vie, tandis que les anciens représentent la sagesse et l'expérience. Leurs histoires et leurs interactions peuvent offrir des perspectives uniques sur la vie et la mort, rappelant aux aventuriers la complexité de l'existence.

Parfois, les personnages éphémères que l'on rencontre pendant la Veillée des Saints sont des visages familiers comme les héritiers de la septième aube. Qu'ils soient des amis perdus, des mentors ou des êtres chers disparus, ces rencontres apportent une dimension émotionnelle profonde à l'événement. Leurs apparitions spéciales permettent aux gens de renouer avec des personnes emblématique qui ont laissé une empreinte dans leurs aventures passées.

Comme un équilibre subtil à l'émotion, les esprits farceurs font également partie de la Veillée des Saints. Inspirés par la tradition du Festival des Farces Fantomatiques, ces personnages ajoutent une touche ludique et humoristique à l'événement. Leurs farces légères rappellent que même dans les moments de deuil, il y a de la place pour le sourire et la joie.

En fin de compte, la Veillée des Saints est bien plus qu'une simple célébration en Eorzéa. C'est un moment de connexion profonde, de réflexion et de gratitude envers ceux qui ont marché avant nous, illuminant la nuit avec des souvenirs, des lanternes et une compréhension renouvelée de la fragilité et de la beauté de la vie.



La pêche donne la pêche!



Gardons
la pêche!

Mangez 5 fruits ou légumes par jours!!



Astrologie

5ÈME LUNE OMBRALE

RÉVELONS
L'IMPENSABLE !

PRÉSENTÉ PAR

TAMY



BÉLIER
21 MARS 19 AVRIL

Amour :

En couple : Il est temps de dépasser certains blocages. Ne laissez ni la peur ni les perturbateurs stopper votre élan.

Célibataire : Menphina vous prêtera sa douceur pour aider à dissiper certains fantômes du passé.

Finances : Vous saurez sans nul doute comment user de votre puissance intérieure pour obtenir le financement espéré.

Conseil : Acceptez les compromis et tenez compte des expériences du passé. Vous tirerez ainsi votre épingle du jeu sans braquer vos proches.



Amour :

En couple : N'imposez pas vos perspectives. Votre partenaire sera plus ouvert lorsque vous baisserez d'un ton.

Célibataire : Tenez compte de l'avis de votre entourage si vous voulez éviter de voir voler les assiettes.

Finances : Ce n'est pas en grognant que vous obtiendrez une augmentation. Misez plutôt sur votre charme pour voir les bourses se délier.

Conseil : Apprenez à vous détendre et acceptez d'écouter ce qu'on vous dit si vous souhaitez voir cette lune passer sans vous aliéner votre entourage.



Amour :

En couple : Vous évoluez dans une ambiance réjouissante. Vos perspectives familiales prennent formes pour se réaliser l'an prochain.

Célibataire : Vous aspirez à vous réaliser dans un cadre qui vous correspond davantage. Patience, les choses se mettent en place.

Finances : Ne mettez pas la pression à vos financeurs, la séduction est votre meilleur atout pour vos projets.

Conseil : Vous ne vous sentirez jamais plus joyeux, accompli et détendu qu'en refaisant le monde avec vos proches. Organisez une fête pour célébrer l'avenir qui se profile sous son meilleur jour.



Amour :

En couple : L'avenir s'annonce prometteur et vous serez ravi de le partager avec ceux qui vous aiment et sont prêts à vous suivre.

Célibataire : Tout devient possible ! Misez sur votre rayonnement pour entraîner qui vous plaît dans l'aventure.

Finances : D'humeur à faire la fête, il n'est pas question de vous priver cette lune-ci, mais bien de vous faire plaisir sans trop compter.

Conseil : C'est le sourire aux lèvres que vous traverserez cette lune, tant que vous ne prenez pas les allées du bonheur pour terrain conquis.



TAUREAU
20 AVRIL 20 MAI



GÉMEAUX
21 MAI 21 JUIN



CANCER
22 JUIN 22 JUILLET



LION
23 JUILLET 22 AOÛT

Amour :

En couple : Si vous voulez clarifier de façon constructive un quotidien qui vous pose problème, faites le sans dicter leur conduite à vos proches.

Célibataire : Trop autoritaire, vous aurez plus tendance à vous brouiller avec les gens qu'à séduire, sauf si vous mettez un peu d'eau dans votre vin.

Finances : La fin de cette lune est particulièrement prometteuse. Promotion, augmentation ou nouveau travail viendront vous combler à partir du 29.

Conseil : Quelle que soit votre envie de râler, essayez de la canaliser si vous voulez éviter des polémiques qui vous mèneront dans une impasse.



VIERGE
23 AOÛT 22 SEPTEMBRE

Amour :

En couple : Des conditions idéales pour partager des moments forts avec l' élu de votre cœur.

Célibataire : C'est aux alentours du 20 que la perle fait son apparition. N'exigez pas trop si vous souhaitez que la fête dure.

Finances : Si vous avez des demandes de prêts à faire, déposez vos demandes entre le 20 et le 22, vous aurez plus de chance d'avoir gain de cause sur ces dates.

Conseil : C'est le moment de jouir pleinement de l'instant présent, de croire au champ des possibles tout en restant à l'écoute de l'autre et pas juste de vos besoins.



BALANCE
23 SEPTEMBRE 23 OCTOBRE

Amour :

En couple : Vous vous épanouirez plus en cultivant vos amours dans le secret de l'alcôve. La place publique pour roucouler n'est pas pour cette lune.

Célibataire : Que ce soit une liaison illégitime ou l'envie de ne pas vous exposer publiquement, c'est dans l'ombre que vous vivrez une histoire forte.

Finances : Bien que les rentrées de gils croissent, évitez d'être trop gourmand en fin de lune car vous pourriez un peu trop dépasser les limites.

Conseil : Une lune qui vous offre de belles opportunités d'épanouissement. La clé de votre bonheur se trouve dans votre capacité à en profiter sans trop l'ébruiter.



SCORPION
24 OCTOBRE 22 NOVEMBRE

Amour :

En couple : Le courant continue de bien passer entre vous et votre moitié. Ne refroidissez pas les échanges en voulant devenir trop dirigiste.

Célibataire : Misez sur votre optimisme pour attirer qui vous plaît. En revanche, ne prenez rien pour acquis et laissez lui la possibilité d'exprimer son avis.

Finances : Vous pourrez compter sur l'aide de vos associés pour financer un projet. Evitez tout de même de trop vous positionner comme celui qui décide de tout pour tout le monde.

Conseil : Une lune qui favorise vos projets. Vous resterez le roi de la fête à condition de laisser un peu votre couronne au vestiaire.



SAGITTAIRE

23 NOVEMBRE 22 DÉCEMBRE

Amour :

En couple : Vous cherchez avant tout à faire bonne impression au travail. Expliquez à votre partenaire que vous agissez dans l'intérêt commun.

Célibataire : Vous essayez d'attirer l'attention de celui dont vous avez besoin pour finaliser des avancées professionnelles.

Finances : On pourrait vous faire des propositions qui s'accompagnent d'avantages conséquents. Evitez d'en demander trop.

Conseil : Une lune qui vous tire vers le haut tant que vous évitez d'agir dans l'ombre pour essayer d'avoir encore plus.



CAPRICORNE

23 DÉCEMBRE 20 JANVIER

Amour :

En couple : Une conjoncture qui favorise les retours de flamme et vous donne envie d'embarquer pour Costa avec l'élu de votre cœur.

Célibataire : Vous avez tous les atouts pour débiter une idylle idéale. Veillez toutefois à ne pas imposer votre vision de l'avenir à votre conquête.

Finances : Qui pourrait bien résister à votre charme ? Personne ! On se bouscule pour vous soutenir tant que vous ne mettez la pression à qui que ce soit.

Conseil : Une lune qui répond à vos critères d'excellence tant que vous n'essayez pas d'abuser de vos pouvoirs.



VERSEAU

21 JANVIER 19 FÉVRIER

Amour :

En couple : Vos interventions ont tendances à blesser plutôt que séduire. Attendez la fin de cette lune pour retrouver un dialogue tout en bienveillance.

Célibataire : Vous avez tendance à braquer tout le monde avec vos propos un peu trop guerriers. Soufflez et reposez votre hache de guerre.

Finances : On risque de faire bloc contre vous entre le 9 et le 21 si vous partez du principe que tout est acquis.

Conseil : Evitez de provoquer tout le monde cette lune-ci. Votre entourage prisera davantage vos offensives de charme que vos bravades..



POISSON

20 FÉVRIER 20 MARS

Amour :

En couple : L'ambiance est favorable aux tendres élans. Vos déclarations passionnées feront merveille auprès de votre partenaire.

Célibataire : Menphina vous offre l'opportunité de nouer des liens précieux. Préservez-les en laissant l'autre libre de ses choix.

Finances : Votre sens de la communication fera merveille aux alentours du 22 pour faire fleurir de belles opportunités.

Conseil : Cultivez vos relations en prenant soin de ne pas abuser de votre influence pour vous imposer.



CAPTAIN ALRIC

- ORIGINAL -

*L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Un peu plus près des étoiles

La Veillée des Saints

Aaaaaah la Veillée des Saints ! Quel beau moment de joie et de fête n'est-ce pas ? Qui n'a jamais été pris de la folie de se déguiser en monstre terrifiant ou sexy ? Qui n'a jamais aimé relever des défis et faire la tournée des maisons pour gagner son lot de friandises ? Mais dites-moi, connaissez-vous l'origine de cette fête ? Savez-vous quels autres moyens il existe pour la célébrer ? Avez-vous envie d'en découvrir encore plus ? Si la réponse est oui à cette dernière question, je vous invite à lire la suite de cet article.

Les origines :

Les légendes racontent que, pendant la période de la Veillée, les Douze invitèrent les Saints dans leur palais céleste afin de festoyer. Pendant qu'ils étaient tous là-haut, les mortels furent laissés sans la moindre protection et les monstres en profitèrent pour faire la fête à leurs dépens. Car voyez-vous, pendant cette période particulière de l'année, la frontière entre les mondes est si fine, si ténue, que bien peu de choses pouvaient protéger les éorzéens des farces de ceux qui vivent de l'autre côté du voile. Bien peu de choses ne veut pas dire qu'il n'existe rien pour protéger les éorzéens et ceux-ci le comprirent bien vite. C'est par un concours de circonstances qu'ils se rendirent compte qu'ils avaient un moyen de se protéger de ceux qui traversaient le voile entre les mondes. On raconte, en effet, que trois jeunes gens furent pourchassés par une horde de spectres sinistres et hurlant. Dans leur fuite, les pauvres tourmentés s'emmêlèrent dans des draps qui étaient mis à sécher dehors et qu'on avait oublié de rentrer.

Quelle ne fut pas leur surprise alors en se rendant compte que les fantômes les dépassèrent sans leur donner plus d'attention. Il va de soi que la nouvelle fit vite le tour des villages, puis des cités. Et c'est ainsi qu'en l'absence des Saints, les sombrelingois se déguisèrent en monstres afin de leur échapper. Mais tout cela, c'est du passé. Aujourd'hui, les monstres sont quotidiennement combattus par les aventuriers et les villes sont protégées par les Saints. C'est pour cela que la Veillée est devenue une simple fête comme les autres, où les seuls monstres que l'on voit sont des gens comme toi et moi qui se déguisent.



Une recette : Le gâteau des âmes

D'après la légende, ce gâteau est offert aux Saints afin qu'ils puissent festoyer tout en protégeant les éorzéens des fourberies des monstres. Il est de coutume d'en manger tout en offrant prières et bénédictions à ceux dont on appelle la protection.

Ingrédients :

3 œufs

250g de farine d'amande

½ cuillère à café de cannelle

½ cuillère à café de muscade

½ cuillère à café de sel

120 ml de lait

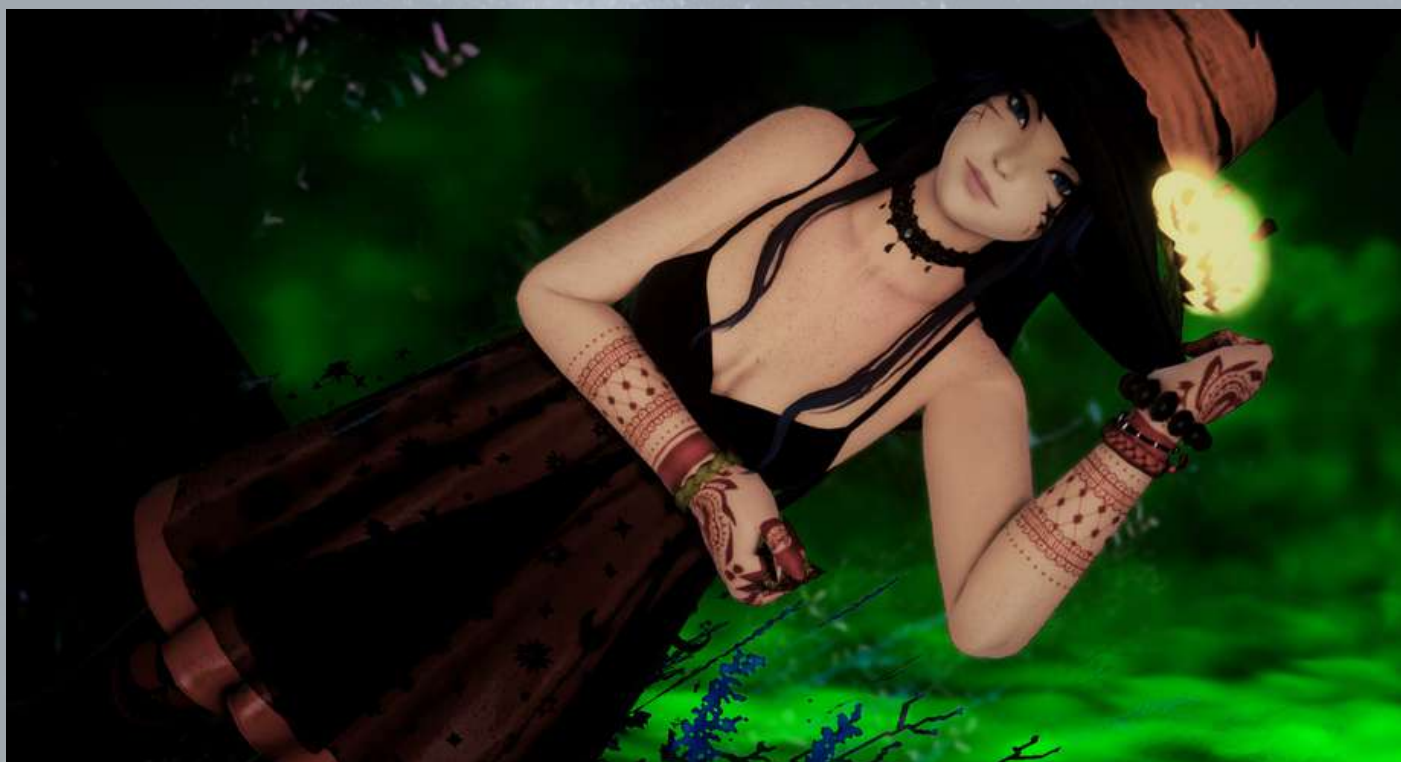
120 ml de sirop d'érable

110 g de beurre

75 g de raisins secs

Préparation :

- Préchauffez votre four à 200°C.
- Battez un œuf et réservez.
- Dans un petit saladier, mélangez la farine, les raisins et les épices.
- Dans une sauteuse, faites chauffer le lait jusqu'à ce qu'il soit chaud au toucher.
- Mixez ensemble le sirop d'érable et le beurre afin d'obtenir une crème lisse.
- Ajoutez les jaunes des deux œufs restants et mélangez bien.
- Ajoutez la farine et pétrissez jusqu'à ce que le mélange s'émiette.
- Ajoutez peu à peu le lait jusqu'à obtenir une pâte lisse.
- Mettez la pâte sur une surface plane et propre et pétrissez-la bien.
- Faites-en un cylindre, puis découpez-le en tranche d'environ un centyalms d'épaisseur.
- Posez-les sur une plaque de cuisson et badigeonnez avec l'œuf battu.
- Faites cuire pendant 15 clochettes jusqu'à ce que les gâteaux soient brun-doré.



Une protection : repousser les créatures de la nuit

Il existe bien des moyens pour tenir à distance les esprits de la nuit. L'un de ceux que je connais depuis ma plus tendre enfance est l'utilisation de ce qu'on appelle "l'œil de Nazar". Il s'agit d'un œil bleu fait dans du verre, et que l'on suspend aux portes (mais aussi au-dessus des berceaux ou qu'on garde sur soi) afin de renvoyer le mauvais œil et les mauvaises intentions.

Une autre méthode consiste à accrocher une clochette à l'intérieur de votre maison, près de votre porte d'entrée. Lorsque quelqu'un vient vous rendre visite, non seulement la clochette vous en avertit, mais en plus elle repousse le mauvais esprit qui pourrait s'attacher aux pas de votre visiteur et le force à rester hors de chez vous !

Enfin, une coutume que j'ai pu voir en certains lieux reclus, consiste à créer de fausses pierres tombales et de les placer le long de votre allée. Au lieu d'y inscrire les noms d'ancêtres spécifiques, vous devez y mettre les noms des choses qui vous font peur. En déposant symboliquement ces pierres tombales sur le sol, vous prenez ainsi le pouvoir sur ces peurs.

Une activité : Le mobile à divination

Il est très facile de créer un mobile à divination. Tout ce qu'il vous faut, c'est deux branches de bois que vous assemblez en croix, de la ficelle que vous placez à différentes hauteurs et les éléments que vous souhaitez suspendre. Ceux-ci peuvent être des pierres sur lesquelles vous avez peints des runes, des cartes de tarot (surtout s'il vous manque des cartes et que celui-ci n'est plus utilisable) ou même des papiers oracles. Le principe est simple, si l'un de vos invités attrape un des éléments de votre mobile, celui-ci lui donnera des indications sur sa destinée.

J'espère que cet article aura su vous plaire et vous charmer. N'hésitez pas à écrire au magazine si vous voulez partager vos expériences de la Veillée des Saints ou si vous souhaitez me voir approfondir un élément en particulier. En attendant, je vous souhaite à tous de merveilleuses célébrations et je vous dis à très bientôt.

Astralement vôtre,
Tamy



L'BRIC À BRAC D'FEI !

TUTORIEL DIY : FABRIQUEZ UNE COURONNE DE ROSES NOIRES POUR HALLOWEEN

L'automne est là, et avec lui arrive l'une de nos fêtes préférées : Halloween ! Si vous recherchez une manière élégante et mystérieuse de décorer votre maison ou de compléter votre costume d'Halloween, ne cherchez pas plus loin. Dans ce tutoriel, nous allons vous montrer comment créer votre propre couronne de roses noires pour ajouter une touche gothique à cette saison des frissons.

Matériaux nécessaires :

- Un cercle en métal (disponible dans les magasins d'artisanat)
- Des roses artificielles noires (quantité en fonction de la taille de votre couronne)
- Du ruban adhésif floral
- Du fil de fer vert
- Des ciseaux
- Une pince coupante
- Un pistolet à colle chaude
- Des feuilles artificielles (facultatif pour une touche de verdure)

Étapes :

Étape 1 : Préparation des matériaux

- Rassemblez tous les matériaux dont vous aurez besoin pour ce projet. Assurez-vous d'avoir suffisamment de roses noires pour couvrir le cercle en métal.



Étape 2 : Fixation des roses

- Prenez une rose noire et coupez la tige à environ 5 à 7 centimètres de longueur.
- Utilisez le ruban adhésif floral pour fixer la rose coupée au cercle en métal. Assurez-vous de bien enrouler le ruban autour de la tige pour qu'elle soit bien sécurisée.
- Répétez cette étape avec les autres roses, en les espaçant uniformément autour du cercle. Vous pouvez également ajouter des feuilles artificielles entre les roses pour une touche de verdure.

Étape 3 : Création de la base

- Coupez une longueur de fil de fer vert et pliez-la pour former un cercle. Ceci servira de base solide pour votre couronne de roses.
- Collez le cercle en métal avec les roses sur la base en fil de fer en utilisant le pistolet à colle chaude. Assurez-vous que la couronne est bien fixée et qu'elle ne bouge pas.

Étape 4 : Finition

- Une fois que la colle a séché, inspectez votre couronne de roses noires pour vous assurer que tout est bien sécurisé.
- Vous pouvez ajouter d'autres éléments décoratifs, comme des rubans ou des perles, selon votre goût personnel.
- Votre couronne de roses noires pour Halloween est maintenant prête à être affichée ou portée. Vous pouvez l'accrocher à votre porte d'entrée, l'utiliser comme accessoire de costume ou même l'offrir en cadeau à un ami amateur de l'esthétique gothique.

N'oubliez pas de partager vos créations sur les réseaux sociaux (Vos Photos) en utilisant le hashtag #BriquabraqueDeFei pour que nous puissions admirer vos talents artistiques. Profitez de cette saison effrayante avec style grâce à votre magnifique couronne de roses noires ! Happy Halloween !





le Nirvana est un établissement détente et capable d'accueillir les personnes voulant se changer les esprits de la vie en dehors, un peu comme une sorte de bulle d'oxygène. Le principal pour l'établissement est surtout de donner le sourire aux personnes présentes. Il s'agit d'un pub, et bar à cocktail, les créations étant souvent variées ici concernant ces derniers.



NIRVANA

W'rohz : Je suis un solaire venant clairement du désert, et mercenaire de métier. Je suis un jeune papa et également marié, bien que je parais jeune, j'ai un foutu caractère. Têtu et méfiant, mais très protecteur envers mes proches. Je n'ai que 19 ans après tout.

Emeraude : C'est vous qui avez créé et eu l'idée du Nirvana?

W'rohz : C'est moi en effet, après je sais que des pubs, il n'y a pas que le Nirvana au contraire, mais je ne joue pas dans la rivalité pour le coup.

Certains le font, pour ma part, je préfère accueillir et voir sourire les personnes venant en ces lieux. Le Nirvana est mon idée et j'en suis assez fier, le nom est d'ailleurs basé sur un groupe de rock, mais bon. C'est mon côté fan de rock.

Emeraude : Oh ! Je vois, ça fait pourtant très tropical au niveau de l'ambiance et aussi de vos designs de communication. Vous êtes un établissement très en vogue en ce moment au point que vous avez dû mettre les entrées sous réservation uniquement. C'est quelque chose auquel vous vous étiez préparé?

W'rohz : Pas du tout Je n'étais pas prêt à cela mais du tout. Je m'attendais simplement à quelques personnes mais pas autant de monde. Mais au fond ça me fait plaisir car mes employés peuvent faire de nouvelles rencontres et surtout gagner en expérience, en plus d'être soudés.



BRUMÉE 23-13 PHANTOM



J'aimerais ajouter que je souhaite garder le calme et la sécurité de mes clients avant tout. Nous avons déjà dû faire sortir des perturbateurs par nos vigiles, ce qui a créé une crainte de mauvaises rumeurs. Alors si vous aimez les endroits tranquilles, n'hésitez pas à venir vous faire votre propre avis, la porte est grande ouverte.

Emeraude : C'est sûr qu'il faut de la rigueur avec une telle affluence. Quelles ont été vos plus grandes difficultés pour ouvrir ce pub ?

W'rohz : La plus grande difficulté ? Je ne saurais trop quoi dire. Même le recrutement, étrangement, ça a été tout de suite. Je dirais surtout l'évolution de ma part, je suis quelqu'un de solitaire de base, ma confiance est dure à avoir, mais ce projet m'aide à m'améliorer. Ce qui est le plus dur est surtout de mener une équipe soudée quand on n'en a pas l'habitude, mais je préfère agir comme un grand frère avec mes membres.

Emeraude : Entre l'idée de base et ce qu'est le nirvana aujourd'hui, beaucoup de choses ont changé ? Quels ont été les plus gros changements ou les plus belles surprises ?

W'rohz : Beaucoup de choses ont changé, notamment les tables ont dû changer de place. Pour ce qui est des plus belles surprises le fait que maintenant j'apprécie d'être entouré alors qu'avant non.

Emeraude : N'est ce pas trop difficile de gérer un tel établissement en même temps qu'un métier de mercenaire et une famille avec un enfant en bas âge ?

Emeraude : Est ce que vous avez prévu des ambitions futures, des changements ou une évolution en tête ?

W'rohz : Ça l'est. Je mentirai si cela ne l'est pas. Mais j'ai de la chance de pouvoir déléguer, chose qui est importante quand on gère un établissement ou un autre métier. Mais ma plus grande fierté, ça restera ma fille et ma famille principalement.

W'rohz : J'aimerais agrandir pour clairement permettre à plus de personnes de venir, hors réservation. Car dans cette maisonnette conviviale, cela nous est compliqué de refuser des personnes et cela ne nous fait jamais plaisir de voir la déception.

Emeraude : Je comprends, si vous deviez décrire ce qui fait que le Nirvana est unique, que diriez vous ?

W'rohz : Je dirais principalement les cocktails signature, nos artistes et partenaires ont droit à leur cocktail bien spécifique.

Emeraude : Avez-vous un mot pour nos lecteurs afin de conclure cette interview ?

W'rohz : Je leurs dirais que peu importe l'âge, si vous avez des objectifs, travaillez et donnez vous à fond avec votre cœur pour les réaliser, tout en restant juste.

Test de personnalité

C'est la veillée des saints, vous ne savez peut-être pas quel déguisement est fait pour vous ?! Laissez-nous vous aider à trouver le monstre qui vous ressemble le plus.



LORSQUE VOUS DITES BONJOUR À QUELQU'UN VOUS :

- A. Lui léchez la joue.
- B. Le ghostez.
- C. L'envoutez du regard.
- D. Le mordez au sang.
- E. Priez pour lui.

SI VOUS POSSEDEZ UN TRÉSOR, QUE FAITES VOUS ?

- A. Vous creusez un trou et l'enterrez.
- B. Vous montez la garde avec un air menaçant.
- C. Vous mettez des pièges partout autour.
- D. Vous l'utilisez comme appât.
- E. Vous le partagez avec les plus démunis.

POUR SORTIR EN SOIRÉE, VOUS :

- A. Portez un gros manteau de fourrure.
- B. Découpez le premier drap venu pour faire un habit.
- C. Vous parfumez d'un philtre d'amour.
- D. Vous habillez dans un style élégant et charmeur.
- E. Jouez la carte de la sobriété.

VOTRE JEU PRÉFÉRÉ :

- A. Rapporter la balle.
- B. Cache-cache.
- C. Action ou vérité.
- D. Un deux trois soleil.
- E. La marelle.

VOUS ÊTES DU GENRE :

- A. Poilu, pas de rasoirs chez moi !
- B. Porter de vieux vêtements.
- C. Être la plus belle.
- D. Se brosser les dents 3x/jours.
- E. Prier avant le coucher.

EN SOIRÉE VOUS ÊTES :

- A. Amical(e), je réclame des pat pat.
- B. Transparent(e) dans un coin.
- C. Calculateur(rice) et manipulateur(rice).
- D. Je pompe toute l'énergie.
- E. Le/la bon(ne) ami(e) à l'écoute.

VOTRE PLUS GRANDE PEUR :

- A. Les braconniers.
- B. Les vieux livres en latin.
- C. Le feu.
- D. L'ail et les objets pointus.
- E. La science.

VOUS VENEZ DE CASSER UN TRUC :

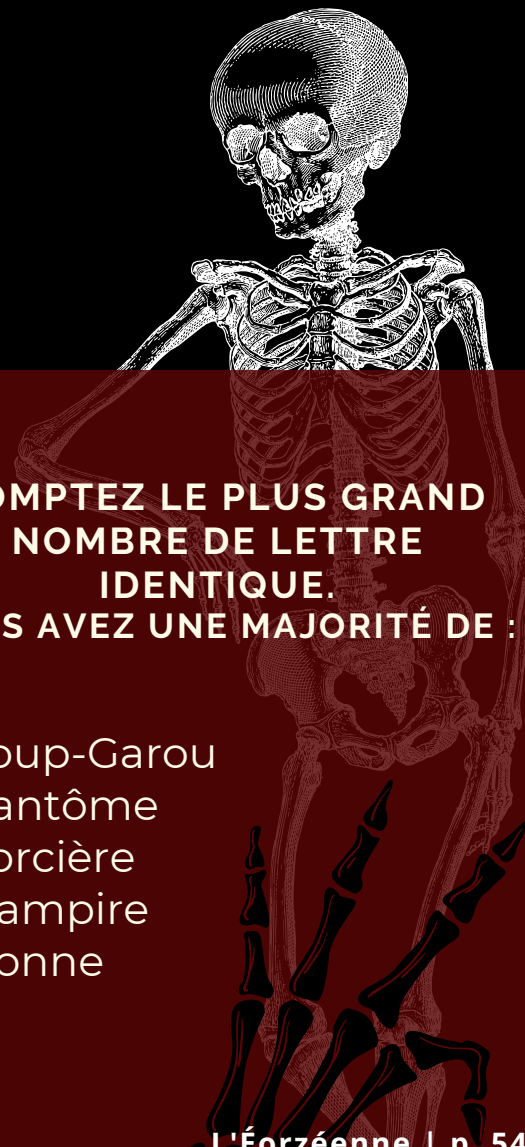
- A. Vous l'enterrez ni vu ni connu.
- B. Vous faites comme si vous n'aviez rien vu.
- C. Vous essayez de le réparer.
- D. Vous demandez à quelqu'un de ramasser pour vous, quitte à ce qu'il se blesse.
- E. Vous priez pour qu'un miracle se produise.

VOTRE RELATION IDÉALE :

- A. Une relation à plusieurs.
- B. Un coup d'un soir.
- C. Un amour toxique.
- D. Un amour passionnel..
- E. Le célibat.

VOTRE STYLE DE VIE :

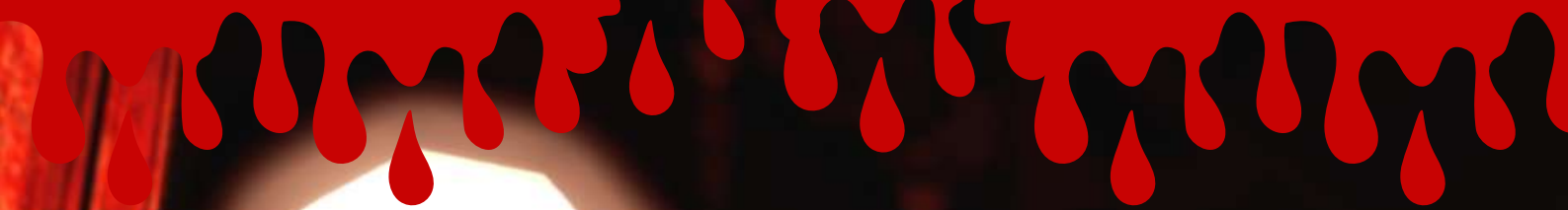
- A. Vivre en meute, sociable.
- B. être aussi discret que possible.
- C. Vous avez besoin de tout contrôler.
- D. Vous aimez séduire.
- E. La simplicité et la modestie.



**COMPTEZ LE PLUS GRAND
NOMBRE DE LETTRE
IDENTIQUE.**

VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE :

- A. Loup-Garou
- B. Fantôme
- C. Sorcière
- D. Vampire
- E. Nonne



La crypte ÉORZÉENNE





Le fantôme...

Un vieux manoir en ruine à l'orée d'un bois se dressait non loin d'un village. Tous les ans, dès le premier octobre, un concours est organisé. Une affiche prônait la place du village stipulant : "celui qui arrivera à chasser le fantôme du manoir, la bâtisse lui appartiendra". Les gens allaient voir par curiosité, mais dès minuit, on entendait des bruits effrayants résonner à l'intérieur. On pouvait entendre des rires, des chuchotements et grincements, il arrivait que des gens fuirent quand un fantôme apparaissait, grand, avec des chaînes qui faisaient un bruit monstre et strident.

Le jardin était en friche, les branches obstruaient le chemin, quelques fleurs sauvages poussaient par-ci par-là et quelques animaux y avaient élu domicile. Le manoir est d'une belle taille, on peut voir du lierre poussé un peu partout, des brèches dans le mur, des fenêtres brisées, et de chaque côté, des tours. Le tout parsemé de tuiles rouges, dont il manque quelques-unes. Une cheminée en pierre, dont un côté est à rebâtir.

Les prétendus chasseurs de fantômes s'agglutinent en masse à l'entrée, devant eux, le décor n'avait rien à voir avec l'extérieur grand escalier qui se divisait en deux, majestueux des grands tableaux aux murs. Mais impossible de voir et de savoir s'il y a d'autres pièces, car tous les chasseurs s'enfuient dès le premier bruit entendu.

C'est ainsi que tous les ans, les nouveaux arrivants se présentent devant la grille. Chacun ayant, une arme, un aliment, un objet dont un fantôme pourrait avoir peur. À partir de 23h, le top départ, pratiquement tous les soirs une vingtaine de chasseurs attendent que la grille s'ouvre. Le grincement impressionnant qui se fait entendre à chaque fois fait que déjà un petit nombre partent en courant. Le reste, s'avance, doucement, à l'affût du moindre bruit, quelques animaux craintifs surgissent devant eux, encore là, d'autres chasseurs partent en vitesse. Pratiquement la moitié du groupe se retrouve ainsi devant la porte d'entrée.

23h45 la porte du bâtiment s'ouvre très lentement, des bruits des gongs mal huilés, qui craquent avec fracas, les portes ne sont pas ouvertes entièrement que des chasseurs s'enfuient encore. Il ne reste plus grand monde devant le manoir. Dès que les portes sont ouvertes, il ne reste que cinq chasseurs. Au début, ils ne voient rien, juste le noir de la pièce, ils ne font pas les fiers, mais avancent d'un pas hésitant. Leurs yeux commencent à s'habituer à la pénombre, ceux qui restent à l'arrière, sont sur la pointe des pieds pour essayer, ne serait-ce qu'un instant, de se faire oublier. On finit par entendre, au loin, des bruits de chaînes que l'on traîne qui se rapprochent, les cinq chasseurs ne sont pas très rassurés, tous restent à la porte, n'osant pas franchir l'embrasement.

En haut des escaliers, ils aperçoivent juste des chaînes qui se balancent dans un tintamarre abrutissant. Voyant ça, les cinq chasseurs s'enfuient en courant, croisant sur le chemin un jeune homme en haillon, sans arme, attendant patiemment, avançant avec aisance vers le manoir.

Dès son entrée, la porte se referme derrière lui, dans un bruit de courant d'air, il entendit alors une voix grave :

"Je suis le fantôme de minuit....."

Le jeune garçon qui attendait sagement et n'ayant pas bougé, vit un spectre apparaître devant lui, disant :

"Je suis le fantôme de minuit...."

Le jeune garçon s'approche et dit :

"Trop tard, il est déjà une heure du matin..."

Le fantôme se mit à crier et à disparaître... Le décor changea tout autour du manoir se montrant majestueux. Le jardin, avec des parterres de fleurs rares et magnifiques, des arbres se dressent de chaque côté d'une grande allée. Finalement, le jeune garçon hérite du manoir, lui qui n'avait que des haillons.





Kutsunai Onna

Il était une fois, dans un petit village reculé d'hingashi, une légende terrifiante circulait parmi les habitants. C'était l'histoire d'une femme fantôme qui hantait les rues la nuit, demandant aux passants de lui prêter leurs chaussures. Si quelqu'un refusait, elle lançait une malédiction sur eux, les condamnant à une vie de malheurs et de misères.

La légende racontait que cette femme n'avait pas de pieds, et elle errait éternellement à la recherche de chaussures qui lui permettraient enfin de marcher comme une personne normale. Si quelqu'un acceptait de lui prêter ses chaussures, elle se mettait à pleurer, et dès que les chaussures touchaient ses pieds fantomatiques, elle se métamorphosait en une créature hideuse et dévorait la personne, ne laissant que ses pieds pour se les accaparer en vain.

Les habitants du village vivaient dans la terreur de cette femme fantôme. Chaque nuit, ils barricadaient leurs portes et leurs fenêtres, priant pour qu'elle ne vienne pas les hanter. Certains avaient tenté de la chasser en brûlant des chaussures dans les rues du village, espérant la distraire, mais rien ne semblait fonctionner. La femme fantôme continuait à errer, à la recherche de chaussures à emprunter.

Un jour, un voyageur courageux arriva au village. Il entendit la légende de la femme fantôme et décida de passer la nuit dans le village pour voir si elle était réelle. Il s'assura d'avoir des chaussures usées et malodorantes dans sa besace, au cas où il la rencontrerait.

La nuit tomba, et comme prévu, la femme fantôme apparut, sa silhouette blafarde se dessinant dans l'obscurité. Elle s'approcha du voyageur et lui demanda de lui prêter ses chaussures. Le voyageur, ne voulant pas subir le même sort que les autres, lui dit : "Désolé, mais je ne peux pas te les prêter. J'ai des verrues plantaires très contagieuses."

La femme fantôme recula immédiatement, effrayée par la perspective de contracter des verrues. Elle murmura des excuses et s'éloigna à la recherche de quelqu'un d'autre à qui demander des chaussures.

Le voyageur avait compris le secret pour échapper à la femme fantôme. Il resta au village quelques jours de plus, racontant aux habitants la solution pour la garder à distance. Dès lors, les gens du village firent courir la rumeur que les verrues plantaires étaient endémiques dans la région, et personne ne prêta jamais plus ses chaussures à la femme fantôme.

La femme fantôme finit par disparaître, condamnée à errer éternellement, incapable de trouver des chaussures qui lui permettraient de marcher à nouveau. Le village était enfin délivré de sa terreur, mais la légende de la femme fantôme et de ses chaussures hantait toujours les esprits des habitants, rappelant à tous la fragilité de l'âme humaine et les secrets cachés dans les ombres de la nuit.





Veillé des Saints

Au cœur de la sombre forêt de Gridania, là où les ombres se mêlaient dans une danse lugubre, résidait une sorcière maléfique, connue sous le nom de Morwena. Elle était la terreur des environs, une créature ténébreuse qui avait une faim insatiable pour la chair humaine. Mais elle ne se révélait pas ainsi au premier abord.

La nuit de la "Veillée des Saints" était la plus dangereuse de toutes. C'était ce soir-là que Morwena sortait de sa retraite sombre pour chasser de nouvelles victimes. Elle avait l'art de se transformer en une petite mamie toute gentille, une vieille dame aux cheveux blancs et au sourire doux.

Un soir de Veillée des Saints, une jeune fille du nom de Fei-lyn se perdit dans la forêt, désorientée par les ombres lugubres. Elle rencontra la prétendue petite mamie et, croyant en sa gentillesse, la suivit jusqu'à sa maison isolée. Mais la gentillesse de la vieille dame n'était qu'un masque pour cacher son appétit vorace. Fei-lyn fut enfermée dans une cage sombre, condamnée à attendre sa terrible destinée. Morwena la nourrissait avec d'horribles repas pour la faire grossir, car la petite Fei-lyn était maigre, et la sorcière préférait sa viande bien en chair.

La petite Fei-lyn, affaiblie par la nourriture abondante, fut finalement forcée de boire une potion mystérieuse. Cette potion lui fit perdre tous ses souvenirs, effaçant son identité et sa mémoire. Cependant, une nuit, alors que Morwena s'était gavée d'une tourte à la viande de petits enfants et somnolait profondément, Fei-lyn, mue par une lueur d'espoir, trouva la force de briser sa cage. Silencieusement, elle s'échappa de la maison de la sorcière et se lança dans les marais ténébreux.

Mais le répit fut de courte durée. Morwena se réveilla avec une fureur surnaturelle, réalisant la fuite de sa précieuse captive. Elle se lança à la poursuite de la jeune fille, traversant les marais, ses cris de colère résonnant dans l'obscurité. Fei-lyn réussit finalement à échapper à la sorcière maléfique en se cachant dans les recoins les plus sombres des marais, là où la magie de Morwena ne pouvait la trouver.

Elle retourna à la ville, son esprit marqué par la terreur, mais sans aucun souvenir de son enlèvement. La sorcière Morwena, quant à elle, continua de rôder dans les marais, à la recherche de nouvelles proies. Alors, méfiez-vous de la forêt de Gridania pendant la Veillée des Saints, car la sorcière Morwena attend toujours dans l'ombre, prête à enlever ceux qui s'aventurent trop près de sa demeure maudite...

Et voilà, j'espère que ce conte effrayant vous a plu, avec sa sorcière sinistre et son final mystérieux. Joyeuse Veillée des Saints, mais prenez garde aux ombres de la forêt !





Le monstre que vous cachez

Avez-vous déjà ressenti la peur, la vrai ?
Celle qui vous vrille les entrailles et vous glace le sang,
Celle qui vous crispe et vous fait pleurer comme un enfant,
Qui vous tétanise d'effroi dans l'obscurité.

Non ? Vraiment ? Jamais ? Fermez les yeux pour voir !
Laissez donc vos sens et votre corps percevoir
Tout ce qu'inconsciemment vous refusez de croire
Comme la présence de ces monstres tapis dans le noir.

Souvenez-vous de ce méchant croquemitaine
qui, dans la nuit, se glissait près de votre lit,
touchant votre visage de sa fétide haleine,
buvant votre peur comme un élixir de vie.

Son visage, à la blancheur d'os et émacié,
juste au-dessus du votre se met à flotter.
Ses yeux, grands trous béants, vous entraînent dans le vide
pour vous plonger au fond de son monde putride.

Ah, ça y est, vous vous souvenez...
Votre mémoire s'est réveillée.
Vos peurs vous devez regarder
Pour survivre à cette nuit glacée.

Jeté dans un labyrinthe de putrescence,
le monstre vous y entraîne dans sa folle danse
et d'un sourire noir, il se gave de l'innocence
et des rêves perdus de votre tendre enfance.

Ah voilà vous vous souvenez
Je le vois bien, vous tremblez.
Ne fuyez plus l'ancre glacée
Du monstre que vous cachez !

Car en vous, depuis toujours, le monstre est tapi
Et jamais vous n'échapperez à sa folie.
Ne priez pas, pauvre sot, les Douze et les Saints
Car vous êtes à la fois le monstre et son gardien.

OÙ EST POP I?®



**Popi, notre mascotte, s'est
cachée au pays des bonbons!
Retrouverez vous nos 5 Popi
sur l'image??**

SOLUCE LE MOIS PROCHAIN



OÙ EST POPI?

**Avez-vous retrouvé
toutes les Popi
du mois dernier?**

LIEUX DES CACHETTES DE POPI :

Sur l'anneau de l'éthérite.

Sur le pont vers les nuages.

**Sur le plancher du bâtiment
arrière.**

**Entre la viera habillé en noir et la
miqu'te en blanc.**

**Entre les jambes du miqu'te en bas
à droite.**





L'Éorzéenne

UN GRAND MERCI À NOS LECTEURS

SUIVEZ NOUS SUR DISCORD :

[HTTPS://DISCORD.GG/EORZEENNE](https://discord.gg/eorzeenne)



L'Éorzéenne © 2023–2026 — Tous droits réservés. Publication roleplay non officielle et non commerciale. Les contributions, personnages, logos, illustrations et mises en page originaux publiés dans L'Éorzéenne demeurent la propriété de leurs créateurs respectifs.

FINAL FANTASY XIV © 2010–2026 SQUARE ENIX CO., LTD. — Tous droits réservés. L'univers de FINAL FANTASY XIV, ainsi que ses personnages, lieux, objets, illustrations officielles et éléments de lore associés, demeurent la propriété de Square Enix.