

# L'ÉORZÉENNE



NUMÉRO 5  
3ÈME LUNE ASTRALE 2023

## AGENCE DU CORPS DIPLOMATIQUE

TROUVEZ DU SOUTIENS DANS VOS  
CONFLITS POLITIQUES ET SOCIAUX

# CHASHA'MIAM

LA RÉVOLUTION DES DESSERTS

# SOMMAIRE

PHOTO : BRISE-OS  
GAGNANT DU MODEL ME



**p.02**

REVUE DE MODE

**p. 07**

INTERVIEW  
AGENCE DU CORPS DIPLOMATIQUE

**p. 11**

INTERVIEW : RYOKAN PANDORA

**p. 14**

FIVE STARS EVENT

**p.18**

TROUVE TON STYLE !

**p.21**

INTERVIEW CHASHA'MIAM

**p.26**

CHRONIQUES ÉORZÉENNES :  
LIMSA LOMINSA

**p.30**

RACONTE MOI UNE FLEUR

**p. 32**

FANFICTIONS

**p. 35**

INTERVIEW TAMY

**p. 40**

ASTROLOGIE

**p. 44**

UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

**p. 47**

ARTISTE DU MOIS GETAKU PEPI

**p. 48**

OÙ EST POPI ?



*Journée de la presse*  
**Revue de  
mode**

MANNEQUINS  
YSHTARE EMERAUDE CAMÉLIA



*Emeraude*

Un simple pantalon noir avec des chaussures cirées et vous serez parfait pour la journée.

La masculinité sobre couplée à l'élégance avec une teinte noir de jais, parce que nous le valons bien.



*Ystare*

La tomboy attitude pour  
montrer le côté rebelle, tout  
en gardant l'élégance.

Un short court, que ce soit pour le  
confort ou la mobilité, accompagné  
de ses bas que ça soit pour la  
féminité ou pour tourmenter ces  
messieurs.



*amélia*

L'élégance et la pureté se reflètent dans ce haut, je me dois de les représenter en toutes circonstances.

"Une petite jupe pour rappeler la féminité tout en gardant ce côté élégant ? Mettons-nous en valeur sans trop en faire."



**Chez Éorzéa Lotterie Immobilier**

**Ils en ont vraiment des**

**BIEN  
GROSSES...**

**Enfin, si vous avez de la chance quoi...**





# Agence du Corps Diplomatique

Grande nouveauté en soutiens aux groupes territoriaux et aux autorités.



Photo de la soirée costumée d'inauguration

**Que vous ayez besoin d'aide pour résoudre vos conflits, pour une écoute, un hébergement ou des soins, l'Agence est à vos côtés pour vous soutenir.**

**Emeraude :** Avant toute chose Naro, je vous remercie de me recevoir ici-même, au Corps Diplomatique. Pourriez-vous vous présenter à nos lecteurs ?

**Naro :** Bien sûr, je m'appelle Naro. Je me suis construit grâce aux valeurs qui m'ont été inculquées dans une école de Paladin, mais aussi par mon mentor, une personne au caractère bien trempé.

**Naro :** Fort de ces instructions, j'ai passé ensuite 9 ans à Kugane et dans sa région proche afin d'appliquer mes enseignements. Suite à cela, j'ai pu rejoindre le service du Sekiseigumi. Je suis quelqu'un de très attaché aux valeurs qui s'attachent au code du Bushido, dont notamment la voie de la Justice. Aujourd'hui âgé de 31 ans, c'est pour moi une suite logique à mon parcours que d'avoir osé créer une Agence qui soit à la fois neutre et accueillante, et surtout disponible pour et envers tous.

**Emeraude :** Je vois, ce sont donc les valeurs qui vous ont conduit dans cette voie. Pourriez-vous d'ailleurs nous en dire un peu plus sur le Sekiseigumi ?



**Naro** : Il s'agit en fait d'une caserne où œuvrent un grand nombre de personnes hétéroclites ne faisant pas partie des castes nobles d'Hingashi. Le Sekiseigumi fait en sorte que chacun, en ses murs, s'abolisse des chaînes de sa naissance, et s'élève au rang de samouraï grâce aux valeurs qui lui sont enseignées. Patriotes issus du peuple, les samouraïs agissent alors pour la paix et préfèrent l'exil à toute autre forme définitive de jugement.

**Emeraude** : Vous avez donc grandi dans cet environnement si je comprends bien. Que comptez-vous accomplir précisément avec votre Agence du Corps Diplomatique ?

**Naro** : Oui, on peut dire que c'est là que j'ai réellement grandi... Et ce que je compte accomplir ? En fait, je ne dirais pas que je compte accomplir une chose en particulier. J'ai surtout le souhait de faire savoir que nous sommes là pour ceux qui sont dans le besoin. Faire en sorte que l'équilibre naisse des déséquilibres de la vie.

**Emeraude** : Afin d'éclairer nos lecteurs sur vos champs d'actions, pourriez-vous nous donner quelques exemples des services que vous proposez ?

**Naro** : Oh, bien sûr ! Nous proposons, par exemple, des services d'escortes pour ceux qui craignent qu'une rencontre entre deux partis finisse dans un conflit armé. Nous pouvons également être engagés comme Témoins dans des négociations afin d'assurer qu'aucun propos des différents partis ne soit déformés. Il est également possible de faire appel à nos services en qualité de conseillers ou médiateurs. Dans ces cas-là, nous faisons en sorte que chacun ait les outils pour gérer les conflits par eux-mêmes.

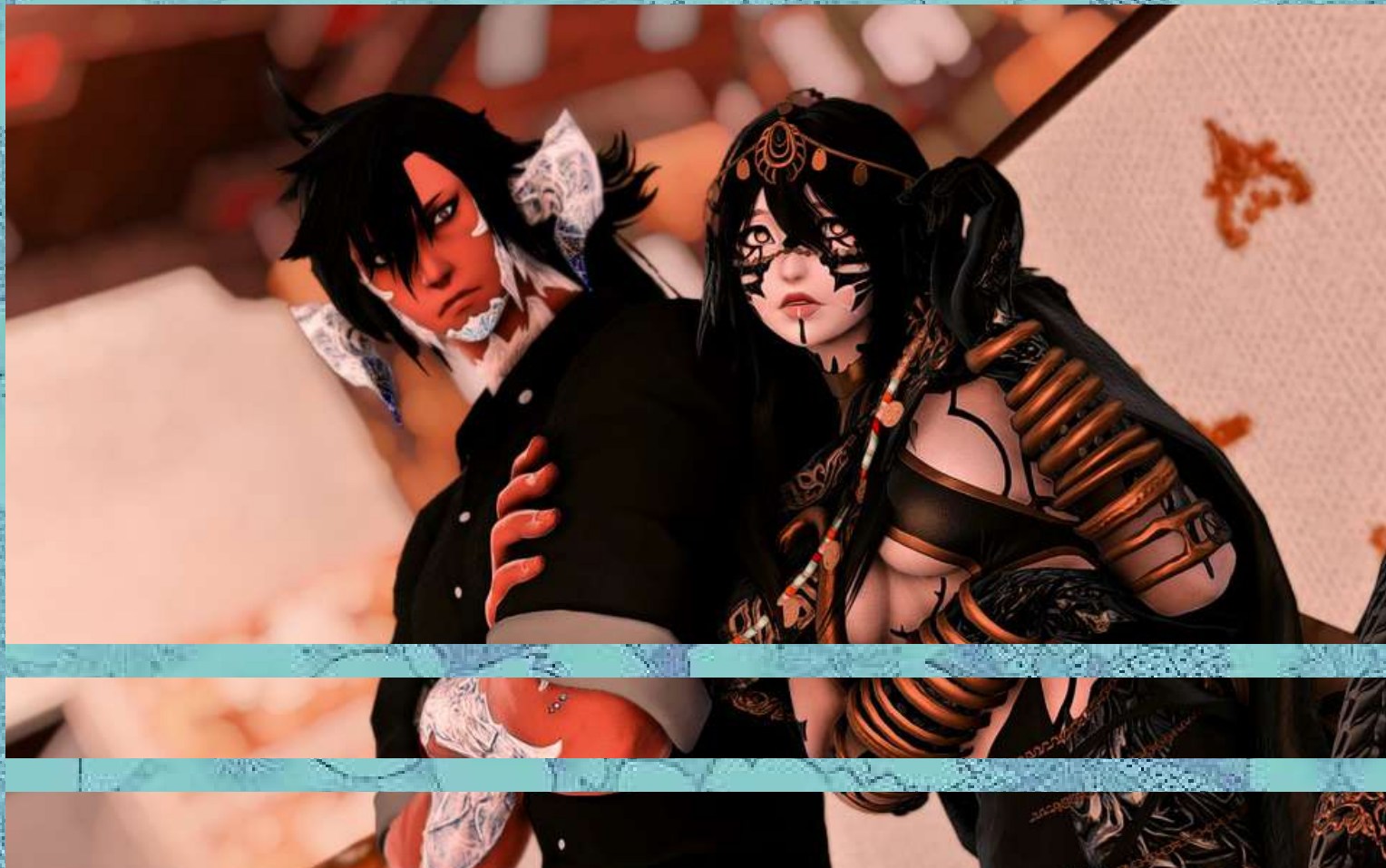
**Emeraude** : Il s'agit donc, si je comprends bien, de gérer des problèmes de grandes envergures.

**Naro** : Tout à fait. L'Agence Diplomatique n'a pas pour but de faire dans les cas privés. Nous n'entrons pas dans les conflits de couple ou d'une même famille, mais plutôt dans les affaires entre différents groupes, clans, tribus voire même Grandes Familles. Il est important de savoir que, dans le cadre de nos fonctions, la demande peut venir d'un individu qui rencontre des soucis avec un groupe. Cependant, nous ferons une étude de la situation afin de savoir si celle-ci relève de notre compétence ou plutôt de celle de la milice locale.

**Emeraude** : Vous avez ouvert le Ryokan d'Iko afin d'offrir un soutien matériel à vos clients. Est-ce que cela ne concerne que ce type d'aide également ?

**Naro** : Concernant le Ryokan, il faut savoir que le dispensaire a son propre règlement et sa propre fonction. Il est ouvert à bien plus de possibilités et de fonctions. Tout d'abord, il est destiné au public et le restera. Dans le cas d'un souci conjugal ou privé, il donnerait suite à une aide de notre part bien évidemment.





**Emeraude :** Je vois. Et dites-moi, comment les gens peuvent vous contacter en cas de problème ? Je veux dire, il arrive que le conflit éclate au moment où l'on s'y attend le moins. Avez-vous des agents disponibles pour se déplacer ?

**Naro :** Nous avons pour consigne de porter une boucle d'oreille particulière afin d'être reconnaissable lorsque nous sommes en extérieur. Malheureusement, nous sommes encore trop peu nombreux pour être partout, mais nous nous déplaçons si on nous prévient d'un état d'urgence. Pour les cas moins impérieux, il est possible de déposer un mandat à notre attention dans nos bureaux, à savoir ici à l'Agence ou au Ryokan.

**Emeraude :** Avez-vous d'autres choses à souligner qui n'ont pas été évoquées ?

**Naro :** Et bien, nous allons organiser un bal, avec toute la publicité l'accompagnant pour signifier que nous sommes présents. Nous comptons organiser des événements portes ouvertes afin de rencontrer les gens dans un cadre festif, mais attention, rien de comparable à un bar ou un restaurant ! Nous songeons même à parfois proposer des sessions d'entraînements au public, voire des leçons spécifiques mises en place avec des prestataires extérieurs qui souhaitent transmettre leurs connaissances.

**Emeraude :** Je vous remercie de votre accueil. Avant de nous quitter, avez-vous un dernier mot pour nos lecteurs ?

**Naro :** Je terminerai simplement en disant qu'une main tendue sera toujours présente à l'Agence, et qu'il y aura toujours, chez nous, une oreille pour vous entendre.



# AGENCE DU CORPS DIPLOMATIQUE

**TROUVEZ UNE AIDE ADAPTÉE À VOS  
RÉSOLUTIONS DE CONFLITS.**

**ÉCOUTE SOUTIEN  
HÉBERGEMENT**

**L'AGENCE VOUS PROPOSE DE MULTIPLES SERVICES, DONT UN  
DISPENSARE POUR PALIER À TOUS VOS BESOINS.**

**BUREAU : SHIROGANE [RAGNAROK] SECTEUR 26-PLOT 29  
SIÈGE SOCIAL : SHIROGANE [RAGNAROK] SECTEUR 26-PLOT 16**

**[HTTPS://DISCORD.GG/2CCVA5VYKJ](https://discord.gg/2CCVA5VYKJ)**





# Ryokan Pandora

Ragnarok - Shirogane  
secteur 5 - maison 2

## *L'auberge chaleureuse de Dame Iko*

**Iko :** bonjour, je m'appelle Iko, je suis la gérante d'une auberge du nom de "Pandora", mon établissement et moi sommes partenaires de l'Agence du Corps Diplomatique tenu par Naro. J'ai 24 ans et je suis passionnée d'éthérologie ainsi que de la culture hingashienne. Enfin, globalement, j'apprécie toutes les cultures en général, j'aime le goût de la découverte.

**Emeraude :** Qu'est-ce qui vous a le plus marqué dans la culture hingashienne comparée aux steppes ?

**Iko :** Je suis effectivement une Xaela des steppes et comparé aux steppes, bien que j'ai un brin de mal à les comparer, ce sont deux cultures très différentes mais en même temps, fort semblables. Contrairement à ce que certains pourraient croire, les Xaelas des steppes sont sensibles aux traditions et aux valeurs, telles que le respect de l'autre. Ainsi, je pense que plutôt de les comparer, j'aime les mixer, car, la culture hingashienne est aussi une culture qui repose sur les traditions et ce respect. C'est ce qui m'est le plus important. Néanmoins, je dois admettre que la décoration traditionnelle hingashienne est des plus charmantes et que les repas sont tous de très bonnes qualité en général.

**Emeraude :** Je vois, se sont ces deux mélanges de valeurs natales puis passionnées qui vous ont inspiré l'idée d'un ryokan ?





**Iko :** Oui ! Et puis vous savez, les ryokan ont cette image familiale qui me plaît beaucoup, plus qu'une simple bâtisse hôtelière, l'auberge du Pandora est un foyer.

**Emeraude :** J'ai cru comprendre effectivement que l'établissement accueillait tout type d'individus, pouvez vous nous en dire plus à ce sujet ?

**Iko :** Si l'établissement dispose de chambres onéreuses, il dispose aussi d'un petit dortoir d'une capacité allant jusqu'à quatre personnes. Ce dernier est prévu pour les gens qui auraient le plus de difficultés à avoir accès à des choses aussi simples qu'un lit et un repas puisque tous nos forfaits proposent le petit-déjeuner et le repas inclus. Je souhaite que cet établissement soit accessible à tous et, de plus, nous disposons d'une infirmerie et d'une infirmière, ainsi, nous pouvons aussi réagir en cas d'urgence médicale.

**Emeraude :** C'est très bienveillant de votre part, est ce pour cela que vous avez un partenariat avec le corps diplomatique de M. Naro ?

**Iko :** C'est exact. Grâce à lui, nous avons pu engager l'infirmière du ryokan et de plus, si une personne se trouve en extrême urgence que ce soit par manque de moyens, de logement ou encore, d'un point de vue médical, elle n'a qu'à se présenter devant l'Agence du Corps Diplomatique, nous gérerons avec eux chaque cas. Ils sont placés au secteur 26 de Shirogane, terrain 16.

**Emeraude :** Aviez-vous dès le départ eu cette idée d'auberge en soutien à cette organisation ou alors l'idée de vous unir est venue après coup ?

**Iko :** Oh, cette idée est née véritablement en soutien à cette organisation !



**Emeraude :** Elle découle donc d'un besoin, qu'imaginez vous pour l'avenir du Ryokan Pandora ?

**Iko :** Je vois cette auberge comme étant un foyer à la portée de tous donc, j'imagine et j'espère du fond de mon cœur qu'un jour, cet endroit puisse être un refuge pour ceux qui ressentent le besoin d'être soutenu.

**Emeraude :** Et pourquoi avoir choisi le nom de Pandora ?





**Iko :** J'ai entendu une légende un jour, qui parlait d'une boîte qui renfermait au sein d'elle, tous les malheurs du monde. Un jour, cette boîte fut ouverte par une certaine Pandore et tous les malheurs fondirent sur le monde, mais... Ce que Pandore ne sut pas, c'est qu'au fond de la boîte, bien cachée, se trouvait l'espoir et, en déversant l'espoir sur ce mal, l'équilibre revint. J'aime beaucoup cette légende. Je n'ai pas pu m'empêcher de relier ce nom à l'espoir.

**Emeraude :** C'est une très belle légende oui, j'espère que vous irez aussi loin que possible dans cette idée et que les gens trouveront ce petit bout d'espoir. Etant client moi même, on retrouve effectivement cette ambiance familiale chaleureuse. Un vrai petit coin de paradis. D'ailleurs, parlons de vos autres habitants, j'ai cru comprendre que Neko votre chat et Gils, une loutre mendiante faisaient partie également de l'établissement ?

**Iko :** Ah oui ! Gils junior, la loutre, n'est pas là d'ailleurs, mais il n'est pas rare qu'il passe de temps en temps pour nous rappeler de sa brillante intelligence ! Souvent, il m'aide à servir les repas ! S'il vous plaît, d'ailleurs, ne lui cédez pas de monnaie, il est du genre à devenir gourmand.

**Emeraude :** Les clients peuvent donc également venir avec leurs animaux ? Ce n'est pas permis partout.

**Iko :** Cela dépend des animaux, mais je n'y vois pas d'inconvénient. Du moment que l'hygiène est respectée, il n'est pas question de ruiner les tatamis.

**Emeraude :** Avez-vous un dernier mot pour nos lecteurs ?

**Iko :** Venez profiter des onsen ! C'est très bon pour la santé de la peau et puis, n'est-ce pas merveilleux de pouvoir prendre un bain chaud en fin de journée ?





# ÉVÈNEMENT COLLABORATIF EXTRAORDINAIRE

Soirée défilé de mode  
Vendredi 19 mai à 20 h

[MOOGLE] Empyrée 2-51

QUEENLY CAT - FASCINATION  
ÉORZÉENNE - LE REFLET - LE BOUDOIR

# FIVE STARS ÉVÈNEMENT

Parfois, il suffit d'une simple phrase, d'une simple envie et tout peut devenir réalité. C'est en ces termes que la pétillante Taranys a proposé une idée de génie ! Un défilé de mode ouvert à tous.

Ancienne mannequin de chez Fascination, le célèbre magazine de mode, avec Emeraude et Frey, il ne lui fallut pas longtemps avant de proposer à son ancienne patronne Inori et à ses anciens collègues de monter ce projet. L'idée était d'ouvrir le secteur de la mode, souvent difficile d'accès, à quiconque souhaiterait être la star d'un jour et d'en apprendre plus sur ce milieu fascinant.

Sur place, on vous offre l'opportunité de briller sur scène et pourquoi pas devenir le professionnel de demain. Des mannequins de l'agence Fascination et du Magazine l'Éorzéenne, seront présents sur place pour parler de leur travail, ainsi que des photographes, dont Utopyah qui tient le studio photo Le Reflet. Rencontrez également Livia, une créatrice de mode qui ouvre sa boutique "Le Boudoir" ainsi que Taranys et Frey qui tiennent le Queenly Cat, auberge restaurant à l'origine du projet, qui vous proposera un service de restauration de qualité.

Histoire de vous ambiancer, nous avons posé cette simple question à toute l'équipe des organisateurs : Que représente cette collaboration pour vous ?



## ☞ Taranys - Queenly Cat ☞

Five Stars est un événement qui représente beaucoup pour moi ainsi qu'aux gens de l'établissement du Queenly Cat. Il pourrait permettre de connaître plus de personnes et d'élargir notre champ de vision, tout en espérant avoir la chance de croiser de nouvelles rencontres.

## ☞ Frey - Queenly Cat ☞

Pour ma part, cet événement regroupe plusieurs aspects agréables. D'une part, cela nourrit mon goût pour la mode et flatte mon sens esthétique de voir de belles personnes défiler dans leurs plus beaux atours. Après, il est indéniable que cela représente une excellente mise en avant du Queenly Cat. Et enfin, cela me permet de voir briller ma si chère épouse aux yeux de tous. C'est pour toutes ces raisons que j'ai hâte d'être à la date de cet événement.



## □ ❧ **Utopyah - Le reflet** ❧ □

Pour moi, cette collaboration marque avant tout le début d'une grande aventure. Quand j'ai ouvert mon propre studio il y a quelques semaines à peine, je ne m'attendais certainement pas à être invitée à prendre part à un projet d'une telle ampleur, et encore moins si rapidement. C'était à la fois une immense surprise, quelque peu effrayante, mais aussi et surtout une occasion en or de faire mes preuves, de me créer des relations et de m'améliorer dans mon travail.

Vous l'aurez compris, le pour l'aura rapidement emporté sur le contre et j'ai sauté à pieds joints sur l'occasion avec excitation, mais tout de même une pointe d'appréhension.

Pour être honnête, je n'ai pas vraiment d'attentes particulières je crois. La photographie est avant tout une passion pour moi, et le Reflet un projet de cœur. Alors je veux juste faire et prendre plaisir au travers de mes clichés, et simplement m'exprimer en somme.

Je profite de ce petit moment de parole pour remercier toutes les personnes qui ont travaillé, travaillent et travailleront à faire de cet évènement le moment grandiose qu'il mérite d'être, et également celles qui m'ont accompagnées et soutenues dans l'ouverture du Reflet !



## □ ❧ **Inori - Fascination** ❧ □

Pour commencer, je dirais que ceci est le commencement d'une grande et longue aventure ainsi qu'un nouveau chapitre sur cette industrie qu'est la mode. Quand j'ai créé Fascination, mon but premier était de faire découvrir l'univers de la mode à tous les Eorzéens, mais surtout découvrir de nouvelles étoiles montantes, comme l'ont été Frey, Tara et Nephrite. C'est d'ailleurs ce qui me rend la plus heureuse en ce jour, de pouvoir collaborer avec eux sur un projet tel que "Five Stars". J'espère franchement que nous saurons vous retransmettre notre passion le jour-J et que vous passerez un excellent moment en notre compagnie. Je tenais aussi à les remercier de me faire confiance et de m'avoir choisi pour représenter mon agence de mannequins au sein de ce projet. Je vous fais plein de bisous.





## □ ❧ **Emeraude - Éorzéenne** ❧ □

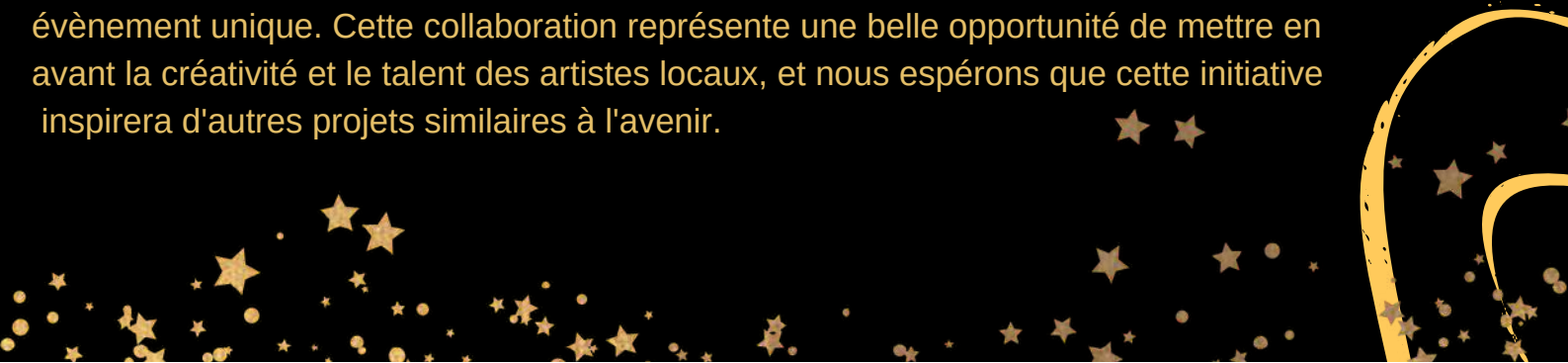
Cette collaboration est avant tout un projet qui me permet de concrétiser nos passions avec mes amies et d'autres passionnés de l'univers de la mode et de la photo. Tout comme le but de mon magazine, qui est de partager les passions des gens et de voyager au travers de personnalités atypiques, j'espère pouvoir offrir une expérience amusante, passionnante et pleine de bonnes ondes à tous ceux qui viendront. Que vous soyez spectateurs, amateurs ou professionnels, laissons tomber le voile de la hiérarchie pour tous profiter d'un bon moment. <3

## □ ❧ **Livia - Le Boudoir** ❧ □

Je serai tentée de dire que tout me plaît dans cette collaboration. La création du Boudoir a été pour moi un moyen de me libérer d'un passé beaucoup trop violent. Passer de la destruction à la création était quelque chose nécessaire pour ma personne et pouvoir inaugurer son ouverture de la sorte est l'occasion rêvée ! J'ai hâte de voir ce que nous réserve cette collaboration et cette première n'a pas d'égale que mon envie de partager ma vision artistique des choses ! Selon mon humble avis, ça sera l'occasion parfaite pour tout esprit créatif de trouver de nouvelles sources d'inspiration, d'échanger avec des personnes venant de tous les horizons ainsi que de se lancer plus sérieusement dans ce milieu. Photo, modélisme, couture ? L'art prend bien des formes et selon moi plus il y aura de monde, plus riche sera l'expérience.



En somme, ce défilé de mode ouvert à tous est une initiative passionnante qui témoigne d'une volonté de démocratiser l'univers de la mode et de la beauté. Grâce à cette collaboration unique entre Fascination, Le Boudoir, Le Queenly Cat, L'Éorzéenne et Utopyah, le public aura l'occasion de découvrir l'envers du décor de l'industrie de la mode et de rencontrer des professionnels passionnés. Nous sommes impatients de voir les différents styles et les différentes personnalités qui seront présentées sur scène, et de voir briller les étoiles d'un jour qui auront participé à cet évènement unique. Cette collaboration représente une belle opportunité de mettre en avant la créativité et le talent des artistes locaux, et nous espérons que cette initiative inspirera d'autres projets similaires à l'avenir.



The main image features two characters from Final Fantasy XIV. On the left is a character with long, dark hair with orange and blue streaks, wearing a dark, double-breasted coat with a high collar and a chain necklace. On the right is a character with short, vibrant red hair, wearing a blue and white coat with a high collar and a large, ornate red and black accessory on their head. The background is a soft-focus, colorful bokeh of autumn leaves.

*Trouve  
ton style!*

A circular inset image in the bottom left corner shows a character with short red hair and a blue and white coat, similar to the one in the main image, set against a dark, starry night sky.

La chemise d'incantateur en étoffe arc-en-ciel sacrée. Garder l'élégance d'un style d'aventurière peu importe vos missions ou moments de détente. Elle se décline pour tous les jobs.

# Chemise en étoffe arc-en-ciel sacrée

Chemise en étoffe arc-en-ciel sacrée.

Ce mois ci, je vous propose une chemise pour partir à l'aventure dans des lieux tropicaux. Cette chemise est parfaite pour vous garder au frais tout en vous protégeant des piqûres d'insectes ou plantes vénéneuses, le tout, en gardant un style qui s'adapte à toutes épreuves. J'ai une préférence pour la teinture bleue néant bien qu'il soit possible de l'adapter à vos goûts.



Où l'obtenir ?

Et bien, comment s'obtient cette tenue pour les contrées chaudes et humides ? Dans une contrée froide ! Vous avez tout compris, enfin, je crois. Cette pièce s'obtient donc à Ishgard auprès d'une marchande du nom de Norlaise qui vous la vendra pour la modique somme de 15 444 gils. (lvl52)

Elle est disponible en plusieurs coloris selon vos préférences ou votre discipline. Je recommande cela dit de l'assortir avec un short ou un pantacourt pour les filles ou un pantalon avec de grandes bottes pour les hommes.



1er RP

1ères clopes

1er Burger

1er amoureux

1er pas

Le menu enfant? Profitez en  
avant qu'il soit trop grand  
Après faudra casquer!!

**KING**  
**JUNIOR**

# Chasha'Miam

## SALON DE THÉ À EMPYRÉE



[Louisoix]  
Empyrée - 28-56



**S**asharine et ladreï du Chasha'Miam répondent à nos questions. Venez découvrir ces deux passionnés au cœur aussi tendre qu'un fondant au chocolat.

**Shasharine :** Je suis Shasharine et le chat tout blanc avec son collier bleu c'est Appelpie, je l'ai un jour trouvé dans la rue chaton et depuis, il ne m'a plus quitté. Je suis pâtissier et gérant du Chasha'Miam. Mais avant ça, j'étais marchand.

**ladreï :** Quant à moi, je m'appelle ladreï. J'ai choisi ce nom pour honorer la mémoire de ma mère. J'ai grandi à Thavnair, où j'ai appris à maîtriser la Kriegstanz. Et maintenant, je suis le compagnon de Shasha et je l'aide dans son entreprise. Quant à Cookie, c'est ma sœur qui me l'a offert après le départ de notre mère parce que j'avais un peu de mal à m'en remettre. J'apprends également le métier de barista depuis qu'on a ouvert, j'ai un peu des bases d'alchimie pour m'aider.

**Emeraude :** L'idée même du Chasha'Miam vient donc de vous Shasharine ?

**Shasharine :** Oui, c'est ladreï qui m'a encouragé à poursuivre ce qui était, en quelque sorte, un rêve lointain. J'étais marchand indépendant, certes, mais je suis l'héritier d'une famille de marchands Uldiens travaillant sous l'égide du Cartel.



**Shasharine :** Aussi, j'ai grandi en ayant dans l'idée que je ne pourrais jamais me défaire de ces obligations et vivre ma passion. Mais ma rencontre avec ladreï a lentement mais sûrement changé ma façon de penser sur le sujet.

**ladreï :** Il faut dire que je n'aime pas du tout l'idée d'un destin qui serait dicté par d'autres.

**Emeraude :** C'était quel type de commerce?

**Shasharine :** Ma famille vend surtout des produits miniers et majoritairement des cristaux d'éther. Ce n'est pas ma tasse de thé mais bon... Je leur dois au moins d'avoir rencontré ladreï lors d'une mission d'escorte, vu le type de cargaisons. Quand j'ai pris mon indépendance marchande, je me suis orienté vers le commerce de denrées. C'était déjà plus un secteur qui m'intéressait. Découvrir les ingrédients endémiques d'une zone et les partager ailleurs et vice-versa.

**Emeraude :** Oh, c'est très intéressant, et vous avez parlé d'un cartel ? Pouvez-vous m'en dire plus ?

**Shasharine :** Le Cartel des Scorpions. Il n'y a pas plus connu à Ul'dah ! Politiquement, ils font la pluie et le beau temps même si ça change un peu avec la façon qu'a la Sultane de gérer dernièrement.

**Emeraude :** Je comprends que ce sont eux qui valident tous les commerçants en droit d'exercer à Ul'dah ?

**Shasharine :** Ils interviennent surtout sur les affaires de la Cité. Ce sont les plus riches entrepreneurs d'Ul'dah qui la composent. Donc on peut dire que s'ils ne vous acceptent pas, vous ne pourrez en effet pas commencer tranquillement dans la Cité. Après, se mettre à dos le Cartel, faut vraiment le vouloir ou avoir des ambitions politiques déplacées.

**ladreï :** Les parents de Shasha avait beaucoup d'ambitions et des envies d'alliance avec des familles plus haut placées qu'eux.

**Emeraude :** Et pour vous ladreï, entrer dans cet univers a été compliqué ?

**ladreï :** Disons que son père a essayé de me saouler pour me faire signer un papier qui stipulait que je ne devais plus jamais revoir Shasha. Franchement, j'évite donc d'y aller, Ils choisissent toujours leur plus petite roulotte pour m'accueillir.



**Emeraude :** Je comprends du coup le Chasha'Miam c'est vraiment comme votre nouveau départ et votre indépendance ?

**Shasharine :** Oui. C'est notre chez nous et comme on est du genre sociable, on a ouvert la porte à tous ceux qui voudraient se poser un instant pour se ressourcer.

**ladreï :** Heureusement tout n'est pas noir non plus... Du côté de ma famille, ça a été un peu à l'opposé. Shasha a failli mourir étouffé sous les câlins de ma sœur et ma mère.

**Shasharine :** Mais ça c'est car ta famille ce sont des Arkasadoras ! Elles sont encore plus massives que toi ! Ton père a quand même essayé de me faire peur avec un de ses hippopotames en me disant de ne pas te rendre triste sinon...

**ladreï :** Ha... ça j'étais pas au courant... Mais le connaissant il a dû aller se cacher dans un coin parce qu'il s'en voulait.

**Emeraude :** Après vous venez d'univers très différents, Ul'dah, Thavnair... rien à voir avec le style d'ici c'est voulu ?

**ladreï :** Oui. C'est tout à fait voulu. On a essayé de ramener un peu de chaleur après la longue guerre des dragons en ouvrant quelque chose de doux et chaleureux pour les Ishgardais.

**Shasharine :** Et puis, c'est ici qu'on trouve la meilleure poudre de kukuru de tout Eorzea !

**ladreï :** Vous savez, le but premier d'un danseur de Kriegstanz est d'apporter de l'espoir et j'ai ressenti le besoin d'aider ici, à Ishgard.

**Emeraude :** Vous m'aviez parlé d'adapter la carte selon les saisons également, et on y retrouve pas mal de produits d'Othard, comment ça fonctionne ?

**Shasharine :** J'utilise plusieurs leviers pour Othard. Déjà, la firme de commerce de l'Aldenard oriental. Lorsqu'on voyageait pour mon commerce de denrées, j'ai pu nouer quelques accords commerciaux avec leur firme. Très utile pour se fournir en produits d'Othard et d'Hingashi. Ensuite, ladreï ! Sa vie d'aventurier nous a permis de beaucoup bouger et ses talents de danseur de nouer des liens qui persistent aujourd'hui.

**ladreï :** J'ai toujours adoré aider les gens, c'est plus fort que moi, mais Shasha arrivait toujours à faire en sorte que je ne me fasse pas plumer.

**Emeraude :** Est ce que vous diriez que Cookie et Appelpie sont les mascottes du Chasha'Miam ? Ou alors c'est ladreï ?

**ladrei :** Cookie et Appelpie sont plus mignons que moi.

**Shasharine :** Alors, ladreï est la mascotte ! Appelpie et Cookie sont des égéries !



**Emeraude :** Et puis-je vous demander à chacun votre petit plaisir préféré sur votre carte ?

**Iadreï :** En boisson le Chai et en pâtisserie, j'aime tout, mais je trouve l'appelie tout à fait rassurante et chaleureuse. J'adore en manger en revenant de mission.

**Shasharine :** Ah ! Dur de choisir !! Clairement, mon thé favori c'est le genmaicha. J'adore le léger goût du riz grillé qui accompagne ce thé. Après, j'ai du mal à dire. Mais j'adore le kulfi que fait Iadreï ! Conçu tout particulièrement pour te remplumer après des escortes de longue durée et te réchauffer le cœur ainsi que l'estomac à l'origine, il faut dire. Mais j'estime que je peux encore l'améliorer, je pense qu'il y a toujours une façon d'améliorer une recette.

**Emeraude :** Je vois, aussi, vous avez eu énormément de succès avec le coin cheminée et avez ajouté un petit coin de ce style supplémentaire, vous vous attendiez à un tel succès ?

**Iadreï :** Nous avons pensé que les gens pourraient se rencontrer là-bas. Mais pas qu'il aurait autant de succès.

**Shasharine :** Honnêtement, au vu de nos horaires en journée et de nos jours variables, je ne l'aurais pas cru non. On se disait que même s'il n'y avait qu'une seule personne, on serait contents. Je suis donc vraiment heureux de voir plusieurs personnes venir au Chasha'Miam. Et pour le coin cheminée, je ne pensais pas qu'il aurait autant de succès. On l'a pensé pour les personnes venant en petit comité ou seule et qui voudrait se poser près du feu, lire un livre, et discuter avec d'autres personnes dans le même cas qu'eux. Je suis content de voir que c'est en effet ainsi qu'il a trouvé sa place.

**Emeraude :** Je pense justement que c'est votre force, beaucoup de personnes ne savent pas quoi faire en journée car tout ouvre le soir tard. Il y a t'il eu beaucoup de changement entre l'ouverture et maintenant? Le concept, la disposition des choses, la carte ce genre de chose ?

**Shasharine :** Sur le concept, non. La disposition, oui. J'ajuste assez souvent pour coller à l'ambiance. Et puis, je n'ai pas hésité à retirer les tables qui étaient superflues car finalement, c'est plus agréable un bon petit canapé non ?

**Iadreï :** On aime bien rajouter des décorations en rapport avec les fêtes.

**Shasharine :** Pour la carte, elle change souvent enfin, globalement, en fonction des stocks, je remplace par une nouveauté de saison comme dit. Par exemple, c'est encore en train d'être peaufiné, mais je prévois de changer le trio de mignardise du café-thé gourmand. Et on figole aussi la pâtisserie du moment.

**Iadreï :** Moi je suis surtout le goûteur et le fournisseur de matière première.

**Shasharine :** Les macarons changent souvent de parfums aussi, comme on ne propose que 2-3 variétés à chaque ouverture. Et je travaille sur un échange avec une mixologue pour établir de nouveaux smoothie de saison.

**Emeraude :** Avez vous des choses à ajouter pour nos lecteurs?

**Shasharine :** Et bien, on peut sembler parfois un peu déborder à courir partout mais on est toujours heureux de discuter avec les gens qui viennent s'ils le veulent. Que cela soit de nos expériences mutuelles, ou de notre carte et des goûts qu'on y trouve.

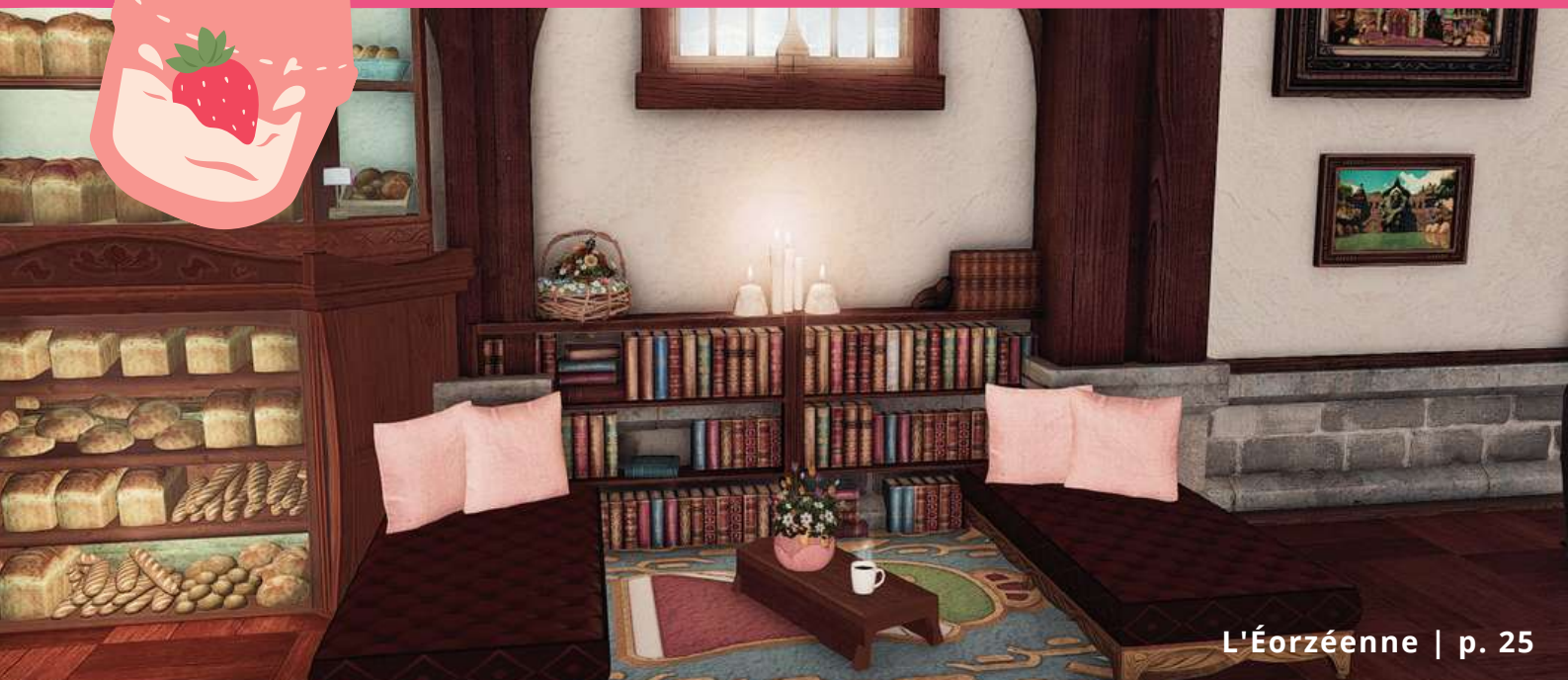
**Iadreï :** Toi tu cours. Moi je marche vite.

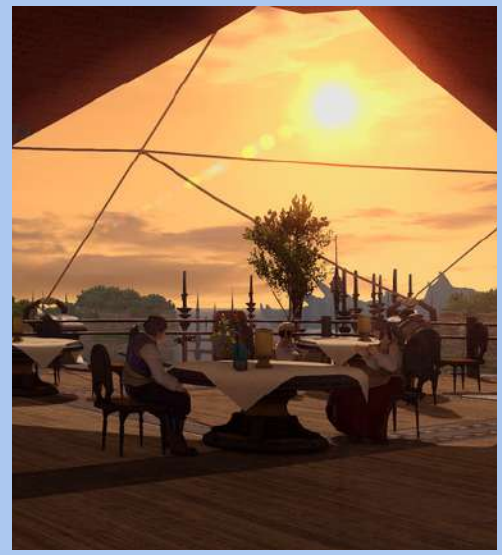
**Shasharine :** Donc, n'hésitez pas à venir. On sera ravi de vous offrir de quoi vous rafraîchir ou vous réchauffer selon vos besoins !

- CITATION DE COOKIE -

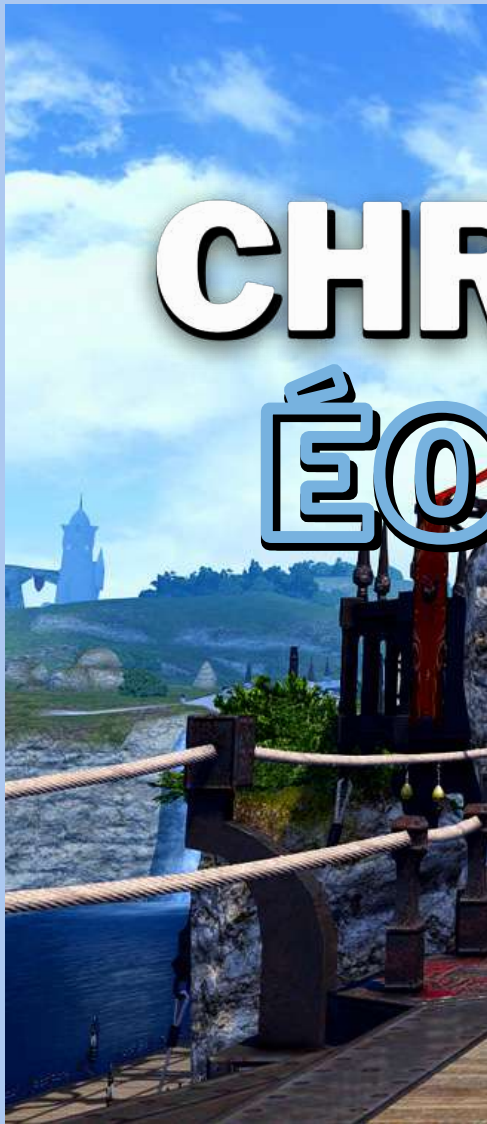
**WAF WAWAF WAFF !**

COOKIE





# CHRONIQUES ÉORZÉENNE



## LIMSA LOMINSA - LA CITÉ FLOTTANTE

Que sa réputation soit bonne ou mauvaise, force est d'admettre que la ville a su traverser les âges malgré l'adversité qu'elle a rencontrée. Laissez-moi donc vous raconter une nouvelle fois l'histoire d'une des nations d'Éorzéa.

# LIMSA LOMINSA

By Altani

## L'histoire de la piraterie

Connaissez-vous la cité de Limsa Lominsa ? C'est l'une des cités états qui composent l'alliance Éorzéenne. Ce n'est pas tout, la ville est aussi renommée pour sa puissance maritime, qui n'a fait que grandir à travers les âges, son lourd passé de piraterie et son commerce qu'elle exerce partout dans le monde.

L'histoire de Limsa Lominsa débute durant la sixième ère astrale en 874 avec une armada de vaisseaux en fuite, après un coup d'État infructueux, menée par le Galadion, le vaisseau amiral. Suite à leur défaite, l'équipage s'est mis en but de trouver de nouvelles terres pour y bâtir une nouvelle maison. C'est au bout d'un long voyage que tout ce beau monde pose pieds sur l'île de Vylbrand et établit une première colonie. Il ne fallut pas attendre longtemps avant que les indigènes de l'île, les Kobolds, ne les repoussent au large de celle-ci.

Les colons, bien obligés de s'adapter à leur situation transformèrent les quelques îlots aux alentours et leurs navires en ville flottantes qui deviendra plus tard la ville qu'on connaît aujourd'hui.

La piraterie fut la seule source de stabilité et d'économie envisageable pour la cité à peine naissante. C'est dans les premières décennies de la ville, grâce à son dirigeant du moment, Tragghyr, en 904 de la 6ème que la création des "Chevaliers du Barracuda", la marine limséeenne et les casaques jaunes, l'armée terrestre et gardes de Limsa furent créés pour garantir sa pérennité. La colonisation des terres de la Noscéa aura d'ailleurs repris avec le temps ainsi que les conflits avec la population locale.





C'est vers la fin de la sixième ère en 1572 avec la création de la grande compagnie du Maelstrom par sa dirigeante actuelle, Merlwyb Bloefhiswyn, que l'accord de Galadion voit le jour. Cet accord est surtout connu pour mettre fin à la piraterie des navires Limsèens envers les autres nations d'Eorza sauf s'il s'agit de navires Garlemaldais mais aussi pour unir tous les navires sous l'étendard du Maelstrom. Suite à la fin de la guerre avec Garlemald, les forces de Limsa se sont mis en tête de coloniser les îles aux alentours

La thalassocratie dispose de son propre gouvernement et d'une façon bien particulière pour élire un nouveau chef. Cette méthode s'appelle "Trident". Cette sélection est une course entre les équipages pour déterminer qui sera le prochain Amiral pendant sept ans. De cette façon, le Trident empêche des guerres de pouvoir.

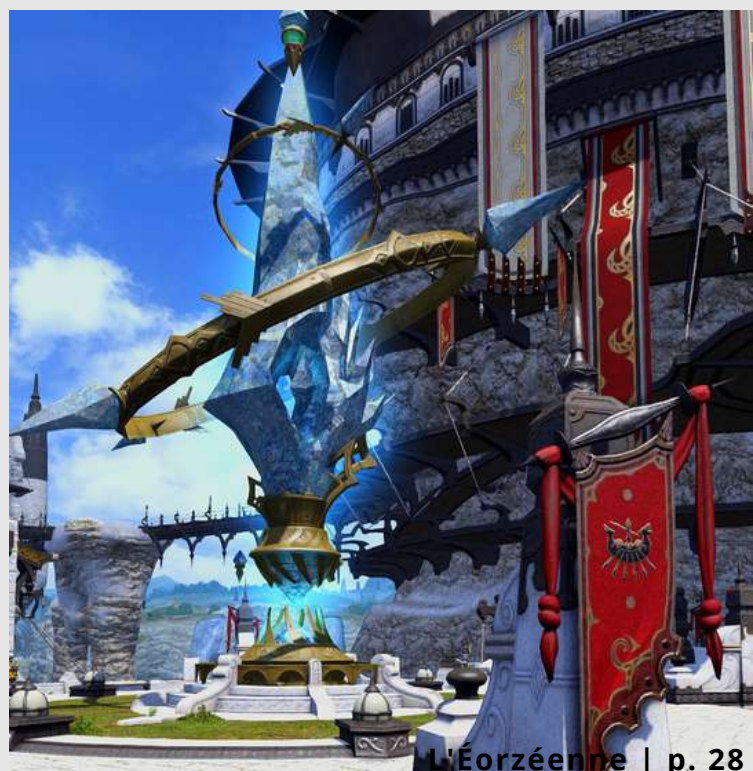
Limsa Lominsa étant une cité maritime, elle ne possède pas autant d'activités sur terre comme le pourraient les autres cités États mais elle en dispose. On peut retrouver dans la ville le "Bismarck", un restaurant réputé dans tout Eorzéa pour manger à sa faim, le bar "Membre manquant" où l'on peut boire à plus soif tant que les gils sont présents pour ne citer que les plus connus.

Et pour nos plus fervents amateurs de pêche, la ville organise régulièrement des concours de pêche à bord de bateaux.

Vous pouvez les retrouver à l'embarcadère de la ville en plus des nombreux navires voguant aux quatre coins du monde.

Pour conclure la chronique, Limsa Lominsa est une ville axée sur l'extérieur dû à sa topographie ou par son idéologie de pirate. La majorité des habitants étant eux mêmes des marins aguerris passent le plus clair de leur temps en mer plutôt qu'à terre expliquant le peu d'activités comparer aux autres cités.

L'étendard de Limsa Lominsa arbore un bateau en obsidienne qui rappelle les fondateurs de la ville : des pirates féroces qui régnaient sur les mers du nord. Le champ cramoyse de l'étendard symbolise le sacrifice des compagnons perdus au cours de l'histoire de la ville.





# evlan.

Life is potatoes



# Raconte-moi une fleur

## **Camélia ? Raconte-moi l'histoire d'une fleur.**

Je suis ravie de vous revoir, aujourd'hui, je vais vous raconter l'histoire de différentes fleurs dans ce cas, et pour commencer cet article, j'ai bien envie d'aborder le sujet des églantines...

### **"l'âme du poète est en vous"**

L'églantine est souvent de couleur rosée, cette dernière peut être utilisée dans des cosmétique pour raffermir la peau. En langage des fleurs, elle est l'emblème de la poésie, et oui, l'églantine est la fleur des poètes. Elle s'offre particulièrement pour déclarer son amour, pour un anniversaire, pour un deuil ou des remerciement.

### **"Il me dit que je suis belle"**

Cette phrase est celle du Gardénia qui est une fleur de couleur blanche et uniquement blanche. Dans la mode, la Gardénia est parfaite pour fabriquer des boutonnieres. Dans le langage des fleurs, si vous l'offrez à quelqu'un, cela signifiera que vous considérez la personne comme un véritable bijou et que vous désirez faire ressortir sa beauté féminine.



Elle peut s'offrir lors d'une expression d'un amour, d'un anniversaire, Mariage ou remerciement.

Alors ? A qui allez-vous l'offrir ? ~

La prochaine phrase que je vous dirais serait ...

### **" A très bientôt "**

La jonquille est idéale pour l'offrir lors d'un départ, ou que vous comptez revoir une personne. Cela est une promesse de retrouvaille intense ! Elle est parfaite également à offrir lors d'une saison printanière ~

Pour les couleurs disponible, il y a jaune ou blanc, elle s'offre dans les cas d'amour, anniversaire, remerciement, ou le désir du coup de revoir une personne !

Ces trois fleurs ensemble, peuvent clairement créer un bouquet des plus agréables ~ Si je devais faire une phrase qui représenterait le mélange de ces fleurs ce serait.

**" Le poète que je suis veut vous dire que votre beauté m'a tellement inspirée que je souhaite vous revoir et que je vous promet de vous revoir "**

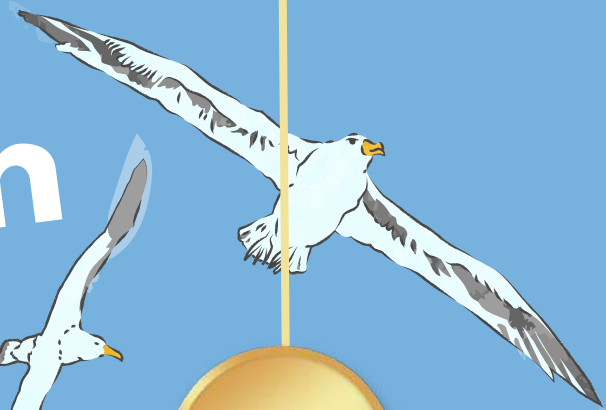
A présent que vous savez cela ~ j'espère avoir vos retours ~



# Fanfiction

## MELONNA INIS

### LA MOUETTE ET LA CREVETTE





## La mouette et la crevette

Une mouette audacieuse survolant Brumée s'est fixée l'objectif de nettoyer sa plage préférée de tous les mécréants qui y laissent leurs déchets.

Un jour, alors que la mouette se promenait sur la plage de Brumée, elle remarqua un groupe de touristes qui jetait leurs déchets sur le sable. Furieuse, elle chercha une solution pour faire cesser cette pollution. C'est alors qu'elle aperçut un petit crustacé, une crevette, qui se trouvait sur le sable à côté d'elle.

L'idée lui vint alors de lancer la crevette sur les personnes qui polluaient la plage. La première fois, la crevette toucha un vacancier qui jeta son sac de déchets dans la poubelle la plus proche, puis elle toucha un autre touriste qui ramassa une canette de soda tombée sur le sable. La mouette comprit que la crevette était une arme redoutable pour combattre la pollution.

Dès lors, la mouette se mit en quête de crevettes et les lança avec précision sur tous les pollueurs de la plage. Les aventuriers, les voleurs et les mécréants de Brumée furent bientôt nettoyés, et la plage redevint propre et accueillante pour tous les habitants de la région.

La mouette était devenue un véritable héros aux yeux des habitants de Brumée, qui la remerciaient pour son courage et son audace. Et la crevette était devenue le symbole de la lutte contre la pollution, un petit crustacé qui avait permis de nettoyer une plage entière.

Ainsi, l'histoire de la mouette et de la crevette nous montre qu'il est possible de changer les choses avec des idées simples et créatives, et qu'il est important de protéger notre environnement pour préserver la beauté de notre planète.





evlan.

Life is potatoes





# Tamy

## Une étoile qui vous guide dans le ciel

**Je m'appelle donc Tamy, je suis l'étoile descendue des cieux pour être un pont entre le Soleil, la Lune et les êtres vivants qui ont parfois du mal à croire en l'amour et la magie ! Je suis curieuse de la vie. Je déteste l'inactivité et ça m'a amenée à faire pas mal de boulots divers et variés et de toujours chercher à apprendre de nouvelles choses.**

**Melonna :** Pas mal de boulots ? Peux-tu nous faire un résumé de ton parcours professionnel ?

**Tamy :** Il faut savoir que je fonctionne beaucoup à la passion et à l'émotion. Par exemple, j'ai commencé à danser très jeune, la nuit dans le désert, pour les astres. En parallèle, ma mère m'a enseignée les bases de l'art de la guérison à partir de mon huitième été et aussi l'art de confectionner mes onguents. J'ai été son apprentie jusqu'à environ mes dix-sept étés et j'ai appris très tôt aussi à interpréter le message des cartes de tarot et des étoiles. Donc, de là, j'ai ensuite régulièrement trouvé des emplois de médecin et de diseuse de bonne aventure. J'ai également été mercenaire pendant quelque temps, mais... Ce n'était pas vraiment un boulot pour moi. Je reste un cœur tendre. Du coup, j'ai quitté le mercenariat pour me replonger dans les arts, en devenant artiste danseuse au Morpho.

**Tamy :** C'est un cabaret spectacle qui a fermé récemment. Oh, et je suis aussi étudiante au Collège d'Astromancie d'Ishgard. Et à présent, je suis l'astrologue de l'Éorzéenne. Mais je continue à écrire des chants, à pratiquer les soins et à apprendre à aller encore plus loin dans la voie de ma magie.

**Melonna :** En effet, on ne t'arrête plus ! Tu continues encore à danser ?

**Tamy :** En privé, pour mes proches, mais je pense voir pour faire quelques scènes de temps en temps, rien de précis pour le moment. Mais la danse, la musique... Ça fait partie de ma vie ! Je ne crois pas pouvoir arrêter ça un jour, vraiment l'arrêter, je veux dire. Sinon, je danse beaucoup en boîtes de nuit depuis peu, ça me défoule et me permet de ne pas perdre mes acquis !

**Melonna :** Oh ! Je vois, il y a beaucoup de ce genre d'établissements qui pullulent un peu partout, on peut voir des danseurs très appét... divertissants. Et pour ce qui est de la divination, c'est donc un apprentissage de ta mère si j'ai bien compris ? Penses-tu qu'il faut un don, à la base pour exercer ?

**Tamy :** Nan, pour le coup, ce n'est pas ma mère qui m'a enseignée la divination. Elle m'a plutôt enseignée le pouvoir des plantes et comment me connecter aux éléments pour guérir les gens. La divination... hmm... c'est arrivé de façon très particulière en fait. Des sortes de visions tu vois, ou ... comme des petites voix qui me chuchotaient des choses sur les gens. C'est une vieille miqo'te de la tribu des U' , m'dame U'natha, qui m'a montrée que les cartes pourraient m'aider à mieux comprendre tout ça et à transmettre les messages.

**Melonna :** Tu veux dire que les cartes t'aident à matérialiser ce que tu entends pour les interpréter?

**Tamy :** C'est ça oui. Les cartes et parfois l'étude des étoiles, comme je fais pour l'astrologie. Mais oui, en divination, les cartes me permettent de mieux concentrer le message.

**Melonna :** Utilises-tu d'autres méthodes que les cartes ?

**Tamy :** Les runes parfois. Ça m'arrive moins souvent, mais il arrive qu'en rencontrant quelqu'un, je ressente l'irrépressible besoin de lui donner une rune particulière. Étrangement, c'était toujours pour un message qui devait passer à l'instant où je voyais la personne. J peux te dire qu'on m'a souvent prise pour une folle à fouiller ma bourse à runes pour donner une de ces pierres à quelqu'un... surtout quand ça venait de nul part et que je ne connaissais pas la personne !

**Melonna :** Il est vrai que c'est cocasse comme situation. Et comment ça fonctionne les runes?

**Tamy :** Ce sont des symboles en fait que je trace sur certaines pierres. Parfois, je demande à une personne de tirer une de ces pierres au hasard. Mais en général, j'ai la rune qui me saute aux yeux en parlant avec quelqu'un... et là je sais que je dois aller la chercher dans son sac pour la donner à la personne. Les messages des runes, telles que moi je les utilise, sont beaucoup plus concis que les cartes. C'est du genre pour dire à quelqu'un "attention, ton secret n'est pas si bien gardé" ; ou alors "le voyage s'ouvre enfin à toi, alors n'ai pas peur et vit le à fond". Et franchement, c'est très terre à terre ! je veux dire... quand la rune parle d'un voyage, c'est vraiment un voyage.





**Melonna** : Penses-tu avoir une certaine responsabilité envers ces personnes? Je veux dire, ce que tu vas leur annoncer peut influencer sur leur comportement non?

**Tamy** : J'essaie de faire très attention à ce que je dis... à la façon dont je délivre les messages. Déjà, comme je l'explique souvent, le message que je délivre est par rapport à comment la personne est quand elle vient me voir. Et j'essaie de leur faire comprendre que... les cartes ou les runes, sont là pour donner un petit coup de pouce, un conseil... mais qu'il ne faut pas non plus trop se reposer sur elles. Il est arrivé qu'on me trouve cruelle à cause du message des cartes... parce que la personne n'était pas prête à l'entendre en fait. Et d'autres fois, j'ai vu des gens qui devenaient incapable de prendre une décision sans s'en remettre à ces séances... donc oui, d'une certaine façon, j'ai une responsabilité vis-à-vis de ces personnes... celle de leur faire comprendre qu'ils doivent continuer à vivre pleinement... et pas tout faire pour éviter la prédiction ou pour accélérer son arrivée... Je ne sais pas si je suis très claire pour le coup.

**Melonna** : C'est un peu à double tranchant, as-tu un exemple, sans ne citer personne bien entendu, de ta pire expérience dans ce domaine, et des plus grosses difficultés que tu as pu rencontrer ?

**Tamy** : Oui, le cas d'une de mes clientes. Son mari, un marchand dont je tairais le nom, m'a fait chassée du village où il vivait, car il avait très mal pris que je dise à sa femme de se méfier d'un homme proche de son entourage et parce que je voyais une perte de la fortune de la dite dame. Résultat, la dame s'est aperçue à temps que son époux en avait après son héritage et depuis, elle me sollicite encore parfois pour quelques conseils

**Melonna** : Et ta plus belle expérience ?

**Tamy** : Quand j'ai reçu un carton d'invitation à un mariage. J'avais vu, avec les cartes, l'amour naître entre deux personnes avant qu'ils ne s'en rendent compte. Et ils ont pensé à cette petite miquo'te que je suis pour leur mariage. Je n'ai pas pu y aller, mais leur attention m'a vraiment touchée.

**Melonna** : Pour quelqu'un qui souhaiterait se lancer dans la divination, as-tu des conseils ou encore des difficultés à connaître que tu pourrais exprimer ?



**Tamy** : Il ne faut pas avoir peur des cartes. Elles sont un appui pour délivrer un message, mais elles ne font pas tout. Il faut savoir entendre et voir réellement la personne qui vient demander une divination et... écouter son instinct. Il n'y a que comme ça qu'on peut réellement faire une bonne divination et pas un vague truc comme peuvent le faire les diseurs de bonne aventure de pacotille. Et surtout, toujours trouver le moyen de donner un message qui permette de voir la lumière derrière les nuages. Les gens qui viennent nous voir veulent de l'espoir, veulent savoir que les choses s'arrangeront. Je ne dis pas qu'il faut mentir si on voit de mauvaises choses, mais plutôt qu'il faut faire comprendre que le soleil vient toujours après la pluie.

**Melonna** : As-tu d'autres choses à partager avec nos lecteurs ? Comme ta passion pour Thavnair par exemple ?

**Tamy** : Je vois que tu es bien informée ! Et bien, disons qu'une personne très chère à mon cœur me fait découvrir Thavnair par ses histoires, les danses aussi et la langue dont il m'enseigne quelques bribes. J'aime les couleurs et tout ce que j'apprends sur cette île ! Et bientôt, ce ne sera plus un simple rêve. Si tout se passe bien, j'aurai enfin découvert l'île de tous les délices lorsque l'article paraîtra. On a décidé d'y aller très très prochainement ! Et sinon, je crois que certains diraient que je suis une jeune femme de passions ! J'aime le voyage, j'aime ma famille, j'aime la musique, j'aime la vie en somme et... je suis une éternelle amoureuse de l'amour !

**Melonna** : C'est très poétique. Écrire sur les arts divinatoires et l'astrologie t'as apporté de la visibilité, une future star montante de la divination. As-tu des fans qui commencent à t'accoster ? Qu'est-ce que cela te fait d'être devenue une figure publique ?

**Tamy** : Je suis trop petite ! Les gens ne me voient pas quand je suis en extérieur ! Plus sérieusement, quelques personnes commencent à me demander des tirages ou à vouloir comprendre un peu mieux la taromancie. Mais de là à dire que j'ai des fans, nan, je ne pense pas pouvoir dire ça !

**Melonna** : Un dernier mot pour tes lecteurs et fans futurs alors ?

**Tamy** : Croyez en vous et en l'amour. En alliant les deux, vous aurez à vos côtés la plus belle et la plus puissante des magies... croyez-en l'expérience d'une petite étoile qui marche parmi vous !





Enaya'de  
Salon de détente

Bains Spa  
Détente Bar

**LA COUPE 9-36**

Ragnarok





# Astrologie

## 2NDE LUNE ASTRALE

RÉVÉLONS TOUS VOS  
SECRETS

PRÉSENTÉ PAR

TAMY



**BÉLIER**  
21 MARS 19 AVRIL

**Amour** : En couple : Ces derniers temps, vous étiez dans le feu de l'action. Mais voilà, votre moitié a besoin de souffler un peu, levez le pied. Célibataire : Le climat printanier vous fait butiner jusqu'au 7. Mais après ça, les contraintes apparaissent. Vous voulez que la relation dure ? pas le choix, faites des concessions.

**Finances** : Soyez un peu plus prévoyant que d'habitude et vous verrez, la chance vous sourira.

**Conseil** : Si vous souhaitez voir votre bonne étoile durer dans le temps, cessez de vous focaliser sur ce qui ne va pas. Et surtout, consolidez votre indépendance.



**TAUREAU**  
20 AVRIL 20 MAI

**Amour** : En couple : Une rassurante routine s'installe dans votre relation. Vous êtes un roc pour votre moitié et elle vous le rend bien. Célibataire : Les astres vous offrent les circonstances propices à une belle idylle. Si vous voulez que ça aille plus loin, réconciliez vous d'abord avec vous.

**Finances** : Vous faites attention à vos dépenses depuis la lune dernière et ça paie. Vos finances se porte de mieux en mieux.

**Conseil** : Pour que la magie opère, prenez en compte vos expériences passés. Cela vous évitera de faire encore les mêmes erreurs.



**GÉMEAUX**  
21 MAI 21 JUIN

**Amour** : En couple : Faites un peu d'effort pour réchauffer l'ambiance. Rassurez votre moitié, pensez un peu romantisme, votre relation en a besoin. Célibataire : Des rencontres se créent, d'autres s'échappent. Voulez-vous vraiment une relation durable ? prenez le temps de faire le point.

**Finances** : Aimer c'est bien, mais ça peut coûter cher. Sans devenir pingre, essayez de limiter votre générosité.

**Conseil** : Nymeia vous encourage particulièrement à faire le point sur ces dernières lunes. C'est pas amusant certes, mais c'est enrichissant.



**CANCER**  
22 JUIN 22 JUILLET

**Amour** : En couple : Entre Nymeia qui aide à rétablir les liens et Menphina qui ravive les sentiments, votre union retrouve doucement tout son sens. Célibataire : Vous vous rapprochez d'une personne qui vous surprend par sa gentillesse. A vous de voir pour la suite à donner.

**Finances** : Restez raisonnable dans vos dépenses cette lune-ci et tout ira bien.

**Conseil** : L'univers dans lequel vous évoluez vous convient totalement. Saisissez les opportunités qui viennent à vous, elles seront bien plus bénéfiques que vous ne l'imaginez.



LION

23 JUILLET 22 AOÛT

**Amour** : En couple : La flamme de votre amour vacille. Pour la rallumer, soyez vraiment à l'écoute au lieu de lui promettre monts et merveilles. Célibataire : Pour diverses raisons, vous vous retrouver seul avec vous-même. Il serait temps de revoir vos tactiques et être, peut-être, un peu plus sentimental.

**Finances** : Ce n'est pas la bonne période pour les grands investissements. Attendez la prochaine lune, les Jumeaux seront plus cléments.

**Conseil** : Votre défi cette lune-ci est de plus écouter les points de vue des autres. Si vous le relevez, vous serez agréablement surpris.



VIERGE

23 AOÛT 22 SEPTEMBRE

**Amour** : En couple : L'ambiance est lourde, mais tout n'est pas mort. Vous avez tout ce qu'il faut pour rendre le sourire à votre moitié. Célibataire : Une rencontre tout en charme et en délicatesse est à prévoir. Ne vous posez pas de questions et laissez le charme agir.

**Finances** : Les cadeaux apaisent les conflits mais est-ce une raison pour casser votre tirelire ? Être généreux, oui, mais avec parcimonie.

**Conseil** : Prenez du recul quand vous sentez que les choses vous échappent. Il n'y a que comme ça que vous trouverez quoi faire sans foncer dans le mur des déceptions.



BALANCE

23 SEPTEMBRE 23 OCTOBRE

**Amour** : En couple : Les griefs anciens sont remis sur le tapis. Pour sortir de cette situation, offrez vous une escapade en amoureux. Célibataire : Les rencontres sont au rendez-vous ! Mais il vous faut encore vous armer de patience pour trouver votre perle.

**Finances** : Soyez pragmatique et attendez la fin de cette lune pour faire de gros investissements.

**Conseil** : Pour éviter de traverser une zone de turbulences, acceptez cette routine qui vous ronge. Comment ? en restant en contact avec les personnes pétillantes qui vous entourent.



SCORPION

24 OCTOBRE 22 NOVEMBRE

**Amour** : En couple : Avec l'influence de Rhalgr, l'harmonie n'est pas au beau fixe. Si vous avez une nouvelle à annoncer, mettez y les formes, ça évitera les débordements. Célibataire : A partir du 21, Halone vous lance un défi. Si vous le relevez, vos amours prendront cette tournure tant rêvée.

**Finances** : Ne confondez pas rentrées d'argent avec dépenses ! soyez lucide et vérifiez bien où vous en êtes.

**Conseil** : Rhalgr et Halone mettent du mouvement dans votre vie. Au lieu de le rejeter, prenez le temps de l'apprivoiser, vous ne le regretterez pas.



SAGITTAIRE

23 NOVEMBRE 22 DÉCEMBRE

**Amour** : En couple: Des contradictions vont et viennent cette lune. Pour les éviter, Halone vous invite à cajoler votre moitié. Comment ? en la comblant de petites attentions. Célibataire : Vous allez traverser un passage à vide jusqu'au 18. Après ça, Halone vous pousse à rattraper ce qui vous a échappé suite à un malentendu.

**Finances** : Attention à ne pas vous mettre à sec en voulant aider quelqu'un dans le besoin.

**Conseil** : Ne laissez pas la déprime s'installer à cause d'un passage à vide. Acceptez celui-ci, observez ce que vous avez accompli, et le Soleil reviendra vite briller sur vous.



CAPRICORNE

23 DÉCEMBRE 20 JANVIER

**Amour** : En couple : Les tensions se calment et vous avez envie de passer plus de temps avec votre moitié. Pour que l'entente dure, faites des compliments au lieu de recommandations. Célibataire : Vos amours s'orientent vers une certaine régularité. Echanges et rendez-vous deviennent plus fréquents, à condition de ne pas vous focaliser sur ce qui vous agace.

**Finances** : Faites vous plaisir sans crainte, une rentrée d'argent imprévue arrivera avant le 20.

**Conseil** : Soyez optimiste et complimentez les autres. Les effets que cela aura sur vos relations dépasseront vos espérances.



VERSEAU

21 JANVIER 19 FÉVRIER

**Amour** : En couple : Vous êtes un peu trop présent, voir étouffant. Mais attention à ne pas trop prendre de distance en contrepartie. Trouvez le bon compromis et votre moitié vous en sera reconnaissante. Célibataire : Pas de soucis pour faire des rencontres. Mais si vous souhaitez quelque chose de plus durable, essayez d'être sentimentalement plus démonstratif.

**Finances** : Soyez un peu plus économe afin de vous remettre à flot.

**Conseil** : Apaisez les tensions de votre quotidien en suivant un objectif à la fois.



POISSON

20 FÉVRIER 20 MARS

**Amour** : En couple: Votre relation retrouve enfin ses repères. Vous réussissez à vous faire comprendre. A partir du 22, imposez vous en douceur pour éviter les débordements. Célibataire : Une personne apparemment pleine de bonnes intentions joue au mauvais génie avec vous. Restez campé sur vos positions pour éviter le drame.

**Finances** : Vos efforts paient et les finances sont au beau fixe.

**Conseil** : Les mauvais génies sont tenaces. C'est en restant froid et distant que vous les éloignerez de votre paradis.



# Un peu plus près des étoiles

## Comment bien débuter dans la tarologie ?

Cette lune-ci, j'ai envie de vous parler du Tarot, ou plutôt de vous aider à comprendre les cartes et à réaliser vos propres guidances.

Contrairement à ce que beaucoup pensent, tout le monde peut tirer les cartes, pas besoin d'être Madame Irma pour ça. De plus, la tarologie n'est pas un petit tour de voyance pour savoir à quelle date vous allez rencontrer l' élu de votre coeur, ou si votre belle -mère vous a mis sur son testament. Non, la tarologie, c'est avant tout le moyen de vous aider à mieux vous connaître, à mieux comprendre vos ressentis et vos réactions. C'est aussi une façon de développer votre sixième sens, de comprendre les intentions et énergie de votre entourage. Vous êtes prêts à en savoir plus ? Alors allons-y !

### 1 - Bien choisir son jeu de cartes

Pour bien débuter dans ce domaine, il est indispensable de choisir un jeu qui vous plaise par son esthétique, qui vous fasse vibrer. Je ne vous orienterais pas sur les tarots spécifiquement conçus pour les astromanciens, puisqu'ils sont empreints d'une symbolique particulière et ne sont définitivement pas à mettre entre toutes les mains. Mais je vous invite à faire les boutiques d'ésotérisme et les marchés. Vous y trouverez des tarots de toutes sortes dont les illustrations peuvent différer selon le thème, comme par exemple le Tarot des Sylves que j'ai pu voir sur un étal de Gridania, et dont les messages et illustrations sont très poétiques et proche de la nature ; ou encore le tarot hannois, que j'ai eu la chance de trouver à Uldah, et dont les illustrations apportent des messages qui secouent et font sortir de notre zone de confort.

Donc, comme vous le comprenez en me lisant, il faut que le tarot avec lequel vous allez débuter vous parle, vous communique son énergie, vous montre sa symbolique et vous transporte dans votre apprentissage.

### 2 - Connaître les cartes

Une fois que vous avez trouvé LE tarot de vos rêves, du moins celui avec lequel faire vos premiers pas, vient alors le moment de vous familiariser avec lui. Il existe de nombreux ouvrages qui vous donneront des sens à ces cartes, mais plus vous en consulterez, plus vous constaterez que les significations diffèrent d'un auteur à l'autre. Pourquoi ? Tout simplement parce que nous avons chacun une sensibilité particulière à l'interprétation des cartes.

Pour cela, le meilleur conseil que je puisse vous donner est le suivant : soyez acteur de votre apprentissage. C'est par la pratique et avec votre intuition que vous comprendrez et connaîtrez votre tarot. Concrètement, comment faire ? Le plus simplement du monde vous dirais-je.

Commencez par vous prévoir un petit temps chaque jour pour travailler une carte à la fois. Regardez-la attentivement, observez ses détails, décrivez-la comme si vous deviez la décrire à un aveugle, ouvrez-vous à l'histoire qu'elle cherche à vous raconter. Ne cherchez pas encore à l'interpréter, mais plutôt à vous l'approprier, à ressentir l'énergie qu'elle vous renvoie, les sentiments qu'elle provoque en vous et enfin notez tout cela, consignez vos impressions et vos découvertes dans un carnet dédié à votre apprentissage.

### **3 - Comprendre votre tarot**

Maintenant que vous avez fait connaissance de façon totalement intuitive avec vos cartes, vous pouvez lire quelques ouvrages dédiés à la Tarologie. Attention toutefois à ne pas oublier vos ressentis premiers. Ce sont eux qui, avec votre personnalité et votre sensibilité, feront de vous un Tarologue d'exception. Après tout, s'il suffisait de citer par cœur ce qui est consigné dans les livres pour délivrer le message des cartes, à quoi bon venir consulter un cartomancien ? Ce serait comme aller chez un pâtissier de renom pour se faire lire une recette !

Sur cette étape de votre apprentissage, je vous invite à reprendre chaque carte et à relire vos premiers ressentis, puis de découvrir la signification de celle-ci dans un des ouvrages que vous avez, sans le moindre doute, acheté. Quelles nouvelles informations avez-vous apprises ? Avec vos mots à vous, comment formulez-vous la signification de cette carte ? Prenez le temps de les découvrir par famille, de chercher les symboles communs par exemple. Ouvrez-vous et voyez comme elles se répondent quand vous commencez à les mettre en relation les unes avec les autres.

### **4 - Expérimentez sur vous-même !**

Pour apprendre à tirer les Cartes, il n'y a qu'une chose à faire... et bien oui, les tirer ! Mais attention, ne laissez pas votre enthousiasme vous lancer dans un tirage à dix cartes ou plus !



Mieux vaut commencer petit et y aller graduellement. Je vous conseille donc de débiter avec ce que nous appelons **"La Guidance du Jour"** :

- Le matin, prenez votre tarot en lui demandant par exemple **"quel message il veut vous transmettre aujourd'hui ?"** ou encore **"de quoi avez-vous besoin aujourd'hui ?"** etc...
- Battez les cartes et tirez-en une au hasard.

**Que ressentez-vous instinctivement en regardant cette carte ? Quelle histoire vous raconte-t-elle ?**

**Comment son énergie résonne avec votre état d'esprit et le programme de votre journée ?**

Prenez quelques notes sur vos impressions, puis complétez les en consultant votre source préférée. Vivez tranquillement votre journée mais restez attentif. Vous ne manquerez pas de constater des situations ou des personnes qui vous rappelleront votre Carte Jour. C'est l'énergie de cette carte que vous repérez dans la vraie vie, dans ce qui vous entoure. Le soir, reprenez vos notes, complétez les grâce à vos observations de la journée. Notez également si cette expérience a conforté ou modifié ce que vous saviez de cette Carte.

Une fois que cet exercice vous sera devenu familier, vous pourrez passer à des tirages à deux cartes et ainsi de suite. Prenez le temps, ne précipitez rien. Découvrir les cartes est comme apprendre un nouveau langage. Ce n'est qu'une fois que vous serez à l'aise pour interpréter les messages pour vous-même que vous pourrez découvrir la joie d'interpréter les messages pour vos proches. Et je serais à vos côtés pour cette prochaine étape. Mais cela viendra dans un autre article d'Un peu plus près des étoiles. En attendant, je vous souhaite de beaux premiers pas dans la Tarologie et vous invite à contacter notre magazine si vous avez des questions.

Astralement votre,  
**Tamy**



# Vue d'artiste [HRP]

## GETAKU PEPI

### OÙ ME TROUVER >

#### RESEAUX SOCIAUX



<https://linktr.ee/getakupepi>



Getaku Ika-Chan Pepi#0352

### PRÉSENTATION >



Vous pouvez me retrouver sur différentes plateformes : Instagram, Tumblr, Twitch et peut-être d'autres à venir ! Je cherche à essayer de me professionnaliser, et d'améliorer constamment mes compétences et mon style pour le rendre toujours plus authentique et proche de mon identité !

Coucou, je suis Getaku Pepi ! Illustratrice amatrice dans mon temps libre, je dessine principalement des personnages, les miens, ou les vôtres au cours de commissions que j'ai ouvertes depuis 2018 ! Principalement artiste digitale, et parfois traditionnelle, j'adopte un style qui se veut proche du comics ou semi-réaliste ! Je suis plus spécialisée dans les portraits, mais j'aime bien diversifier et tenter des projets qui me sortent de ma zone de confort !

### PARCOURS >

Je dessine depuis toute petite, aussi loin que je me souviens où je pouvais tenir un crayon ! Dessiner m'a toujours fait du bien, c'était un moyen d'expression pour mettre sur papier ce qui animait mes rêves ! Des personnages, des histoires, des aventures ! Je me suis sérieusement mis à apprendre le dessin en 2010 à peu près. J'ai tout appris en autodidacte, ayant été refusée dans des écoles de dessins car "trop peu de talent". Mais j'ai pas lâché pour autant ma passion, et j'ai continué d'illustrer mes personnages de Roleplay depuis 2012 !

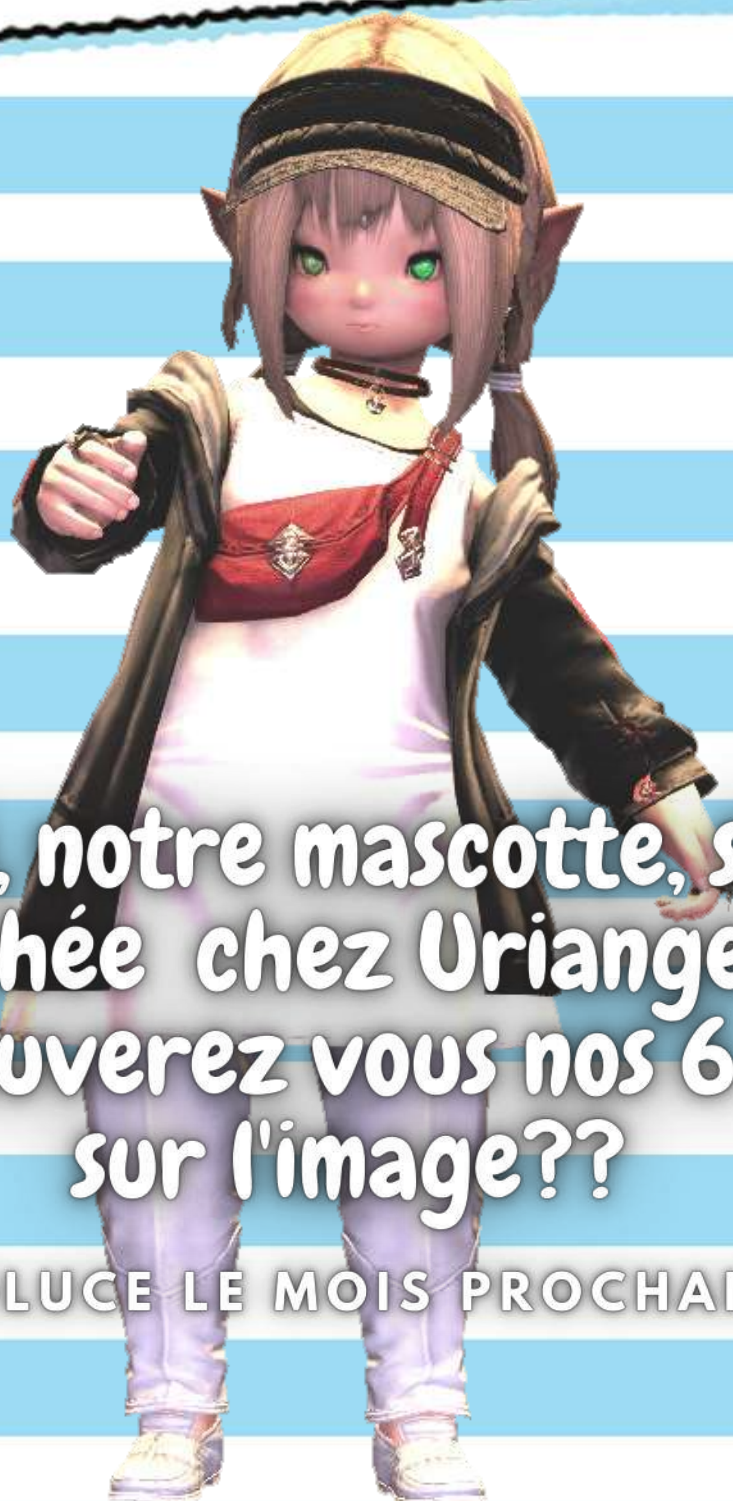
Je suis très encrée dans des univers Fantasy particulièrement,

Je dessinais au départ beaucoup de Wakfu, puis quand j'ai rejoint FFXIV en 2015 j'ai continué avec cet univers-là que je n'ai pas quitté depuis ! Vous pouvez également me retrouver en live un Samedi sur deux sur la plateforme de Twitch pour voir comment je procède pour dessiner !

### MES COMMANDES >

Depuis 2018 j'ai ouvert des commandes de dessins payants, d'abord en traditionnel puis en digital quand j'ai pu m'acquérir d'une tablette graphique à écran (Huion G-Pro 22) en 2019. Depuis mes commandes sont quasi exclusivement digitales, mais je peux aussi faire des commandes traditionnelles à l'aquarelle. Je suis spécialisée dans les personnages, les chara-design, les portraits, j'adore varier les expressions et caractéristiques des personnages pour les rendre vraiment identiques à l'image que l'on a de nos persos. Mais je ne suis pas fermée à des demandes plus larges qui peuvent me forcer à sortir de ma zone de confort, notamment en ce qui concerne des décors ou des scènes plus dynamiques. Pour plus d'informations sur mes tarifs, la liste d'attente, et le procédé de la prise de commande ainsi que les retours-avis des précédents clients pour vous faire une idée de l'expérience d'être client avec moi, j'ai mis en place un Trello qui réunit toutes les informations nécessaires, mais je reste à disposition pour répondre aux questions, je reste très disponible ! Cependant, je préviens toujours qu'étant étudiante IRL, je ne suis pas la plus rapide à réaliser des commandes, alors l'attente peut s'avérer longue. J'essaie de faire en sorte de répondre au plus proche de la demande du client, tant que cela respecte aussi bien mon style que mes valeurs.

# OÙ EST POP I?®



Popi, notre mascotte, s'est  
cachée chez Urianger.  
Retrouverez vous nos 6 Popi  
sur l'image??

SOLUCE LE MOIS PROCHAIN



# OÙ EST POPI?

**Avez-vous retrouvé  
toutes les Popi  
du mois dernier?**

**LIEUX DES CACHETTES DE POPI :**



**En haut sur la lampe  
En bas du poteau centrale  
Dans la bouche de l'hyppo  
derrière le bébé hyppo  
Au pied du Matanga**



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| É | P | I | E | U | K | X | I | W | E | C | S | K | B |
| E | B | A | R | R | Z | A | N | E | T | H | T | G | O |
| F | L | È | C | H | E | S | N | O | D | F | F | D | Y |
| S | C | O | N | S | T | E | L | L | A | T | I | O | N |
| É | L | É | M | E | N | T | A | L | I | S | M | E | B |
| P | M | C | D | R | A | V | A | N | I | A | D | C | N |
| E | A | S | T | R | O | M | A | N | C | I | E | N | Z |
| X | T | N | M | E | G | R | I | D | A | N | I | A | U |
| A | V | H | E | M | I | L | V | A | N | E | T | H | V |
| E | L | A | N | S | H | A | R | L | A | Y | A | N | V |
| L | Q | A | U | R | C | G | R | I | F | F | O | N | Y |
| A | H | M | E | N | Y | O | B | K | G | B | E | O | N |
| S | A | A | T | O | C | C | U | L | T | I | S | T | E |
| V | J | Y | Y | M | S | A | N | T | H | E | L | M | E |

Arrzaneth  
 Constellation  
 Flèches  
 Griffon  
 Milvaneth  
 Occultiste  
 Sharlayan  
 Élémentalisme

Astromancien  
 Dravania  
 Gridania  
 Menuet  
 Nhaama  
 Santhelme  
 Xaelas  
 Épieu



# L'Éorzéenne

## UN GRAND MERCI À NOS LECTEURS

SUIVEZ NOUS SUR DISCORD :

[HTTPS://DISCORD.GG/EORZEENNE](https://discord.gg/eorzeenne)



L'Éorzéenne © 2023–2026 — Tous droits réservés. Publication roleplay non officielle et non commerciale. Les contributions, personnages, logos, illustrations et mises en page originaux publiés dans L'Éorzéenne demeurent la propriété de leurs créateurs respectifs.

FINAL FANTASY XIV © 2010–2026 SQUARE ENIX CO., LTD. — Tous droits réservés. L'univers de FINAL FANTASY XIV, ainsi que ses personnages, lieux, objets, illustrations officielles et éléments de lore associés, demeurent la propriété de Square Enix.