

L'ÉORZÉENNE

NUMÉRO 7

4ÈME LUNE ASTRALE 2023

FIL DE LA SOIE D'OR

VOUS CHERCHEZ DES CRÉATIONS DE QUALITÉ ?
THAVNAIR S'INVITE DANS VOS PLACARDS.

BÉHÉMOTHS

LE HARD ROCK VIENT VOUS DÉCOIFFER !
DÉCOUVREZ LE NOUVEAU GROUPE PHARE DE L'ANNÉE.
LE PIRE ENNEMI DE VOTRE COIFFEUR !!

SOMMAIRE

GAGNANT DU MODEL ME
PHOTO : C'YENN CHANTEUR DES BÉHÉMOTHS



REVUE DE MODE

Rock'n'Roll | Sport

P.2

INTERVIEW

Les béhémoth

P.10

TROUVE TON STYLE !

Justaucorps de maison noble

P.15

INTERVIEW

Quickirn

P.18

CHRONIQUES ÉORZÉENNES

Kugane

P.22

RACONTE MOI UNE FLEUR

Ményanthe et Tubéreuse s'invitent dans votre jardin

P.26

FANFICTION

L'amour n'a pas de sens

P.29

INTERVIEW

Le fil de la soie d'or

P.32

PAS À PATTE

Opo-opo

P.37

ASTROLOGIE

4ème lune Astrale 2023

P.39

UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

Interpréter les cartes à l'envers

P.43

ARTISTE DU MOIS

Neko Mori

P.46

L'BRIC À BRAC D'FEI

Des cookies pour Dragons

P.48

OÙ EST POPI ?

Retrouvez toutes les "Popi" du mois

P.51

JEUX

A vos games! Prêt ! Jouez!

P.55



Revue de mode *Spéciale Sport*

YSHTARE EMERAUDE FEI-LYN

La tenue de sport de notre mannequin et danseuse Fei-lyn, présentée dans ce numéro, est à la fois fonctionnelle et esthétique. Elle comprend une brassière bien ajustée, un legging doux et extensible, des baskets décontractées, une casquette et un bandana pour se protéger du soleil. Avec sa touche de rose cerise, cette tenue reflète la passion de la danseuse et sa détermination à rester en forme. Adoptez cette combinaison élégante pour vos activités sportives et ressentez la confiance à l'intérieur comme à l'extérieur.

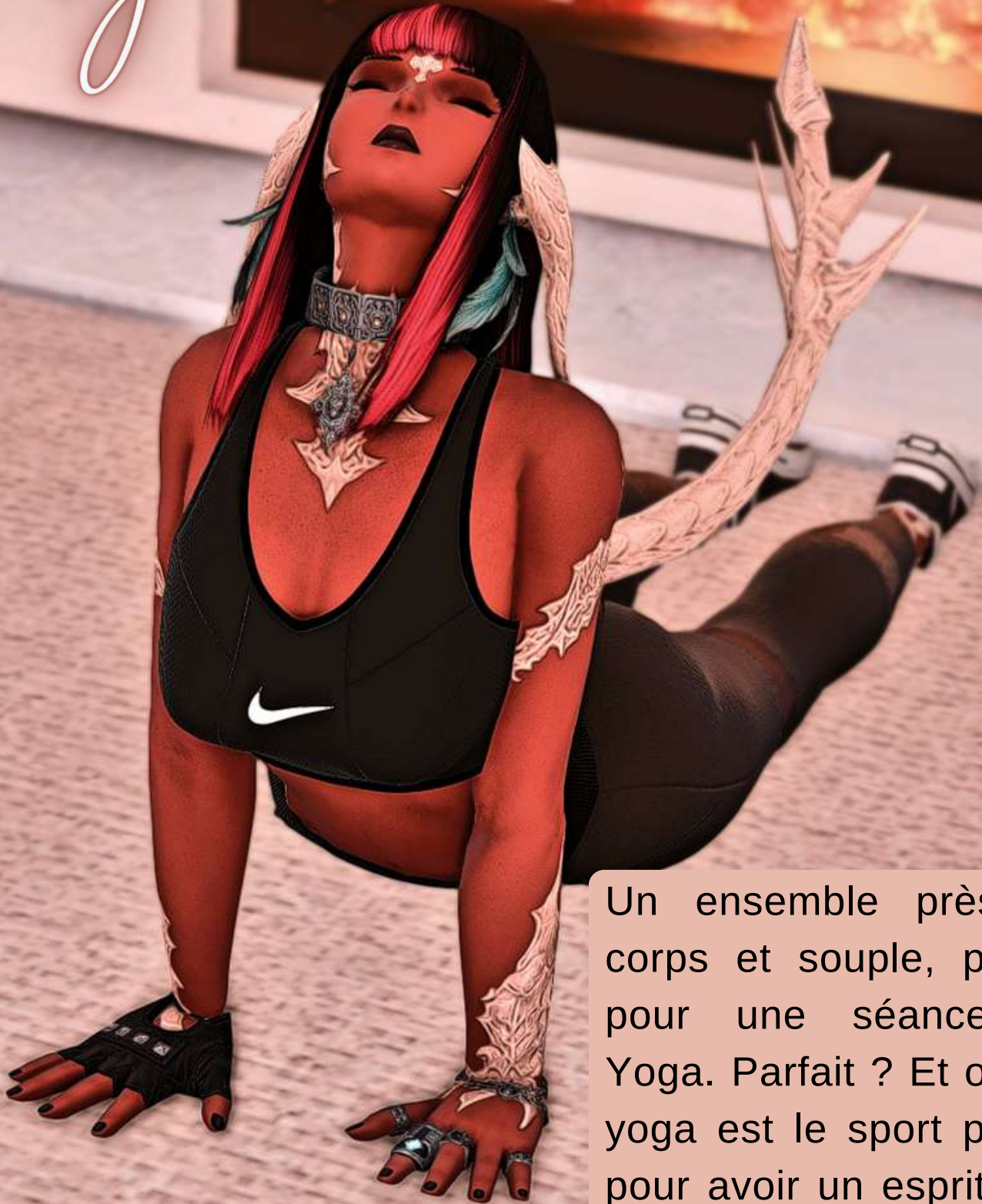


Léger, coloré, un look parfait pour s'entraîner l'été. Des baskets montantes tendances pour bien amortir la course avec un haut manche longue et dos nu marquant le côté mignon et élégant, accentué par ce petit sort en coton et dentelle.



Gmerande

Yshtare



Un ensemble près du corps et souple, parfait pour une séance de Yoga. Parfait ? Et oui, le yoga est le sport parfait pour avoir un esprit sain dans un corps sain et aussi pour rentrer dans toutes mes tenues.



Avec mes oreilles tombantes, pas évident de trouver des couvres chefs, mais en soit, pas besoin pour avoir son style. Une coiffure attaché suffit pour avancer avec assurance. Un collier noir, avec un anneau, cela suffit amplement pour ma part à donner un côté un peu rebelle à cette tenue en plus de ce bracelet à pics décorant parfaitement les poignets. Une manucure magnifiquement travaillée, la couleur peut être noir, ou rouge, mais n'aimant pas nécessairement attirée l'attention avec une couleur trop flashy, le noir passe assurément partout. Un corset noir, pour mettre sa féminité en valeur sans trop de difficulté, et sans vulgarité, de quoi simplement ne pas avoir trop chaud pendant les concerts de rock enflammés ~ Un pantalon avec attache, découvrant une partie des cuisses, idéal pour faire ressortir vos éventuels tatouages si vous en avez ~ Montrer la rockeuse qui est en vous.



Cyenn

Envie de sortir en soirée sans quitter votre blouson en cuir fétiche ? Des docs, un slim en cuir, vos lunettes préférées, le tour est joué !

BEHEMOTHS

CONCERT LE LUNDI 12 JUIN

DRESS CODE : BLANC

- Portes ouvertes à 21h
- Début du concert à 22h

Ragnarok - Empyrée secteur 1 maison 60



LES BÉHÉMOTHS

C'yenn
Hanka
Ari

Emeraude : Pouvez-vous vous présenter individuellement ?

C'yenn : Je m'appelle C'yenn Estann, j'ai 28 ans. Je suis né à Sharlayan. Aujourd'hui je suis le Golden boy du groupe et le chanteur des BéhémotHS ! J'aime peindre et jouer de la musique, et petit à petit j'apprend à cuisiner pour le plaisir de Hanka !

Ari : Salut ! Moi c'est Ari ! Je suis une Viera née dans la forêt de Colmorre, j'ai 52 ans, je suis partie de chez moi à l'âge de 20 ans et j'ai passé une trentaine d'années en Orient. J'aime les choses simples comme boire et passer du bon temps avec mes amis ! Et je suis la batteuse des BéhémotHS !

Hanka : Je m'appelle Hanka, guitariste et bassiste des BéhémotHS. Je vais sur mes 32 ans et je suis un solaire originaire d'Ul'dah. A la base j'suis un chasseur de trésor, alors j'ai roulé ma bosse un peu partout. Si y a un truc à savoir sur moi, c'est que je tiens jamais en place au même endroit bien longtemps.

Emeraude : Qui est à l'initiative du groupe et comment l'avez vous créé ?

Hanka : Je dirais que c'était un travail d'équipe ?

C'yenn : C'était pendant une soirée bien arrosée, suite à une représentation surprise de Hanka et Ari à la Manticore.

Ari : Après beaucoup de verres et une bonne raclette chez Yenn, ce petit filou a lâché "Si ça continue, on va créer un groupe de rock !". Finalement, on s'est tous regardé et ça a été une révélation !

Emeraude : Quelle a été la plus grosse difficulté de monter un groupe de rock ?

Hanka : On a la chance d'avoir un chanteur qui est pété de thune, et qui avait les moyens de nous refilet tous le matos nécessaire ainsi que la salle de concert, ça a pas mal limité les prises de tête.





Premier concert du 10/05/2023

Ari : Pour moi, ça a été d'apprendre à jouer de la batterie et pratiquer le chant, j'avais peu de temps. Mais tout comme la maîtrise d'une arme, il fallait que je m'entraîne sans relâche jour et nuit, j'ai beaucoup galéré, surtout avec Yenn qui n'avait aucune pitié avec moi haha !

C'yenn : Trouver un lieu a été plus simple que je le pensais oui ! La difficulté c'était tout simplement de trouver notre propre style, ce qu'on voulait partager, travailler le chant. Personnellement c'était de sortir de ma zone de confort qui a été le plus difficile je dirais, moi qui ne jouait que du piano avec des musiques calmes et douces.

Emeraude : Avez vous déjà songé à faire de la musique dans le but de vous démarquer des nombreux artistes présents ou alors vous faites juste ce qui vous plait avant tout?

Hanka: On a pas du tout pensé aux autres artistes, on était dans notre délire et la question ne s'est même pas posée. On a fait ce qu'on avait envie de faire et j'ai cru que de toute façon on était trop imbibé pour réfléchir plus loin que ça !

C'yenn : Mon avis personnel est que chaque artiste, présent bien avant nous, se démarque déjà par leurs styles variés. On avait pas cette idée de surpasser qui que ce soit, jamais, on essaie même d'aller les encourager quand on le peut !

Ari : On s'amuse beaucoup pendant les répétitions, c'est un pur bonheur de nous produire sur scène et ça fait trop plaisir de voir que nos fans s'éclatent à chaque concert, donc on en demande pas plus ! On fait vraiment ce qui nous fait kiffer !

Emeraude : Votre premier concert a été un franc succès, et de nombreux fans vous réclament corps et âme. Vous attendiez-vous à un tel succès?

C'yenn : Absolument pas ! On avait invité des proches, des amis, on pensait pas du tout qu'il y aurait beaucoup de curieux vu qu'on a un style différent de ce qui se fait déjà.

Hanka : On n'avait aucune idée de comment on allait être reçu. Si notre style allait plaire ou si ça allait être un énorme flop. Je me souviens que je déconais comme quoi si c'était trop la loose on allait se reconverter en trio comique !

Ari : Ouai, on l'aurait appelé Hancari même ! Bon pas ouf le nom mais tant qu'on était dans la dynamique de tout faire à trois, ça nous convenait.

Hanka : Ce qu'on savait en revanche, c'est que de notre côté on donnait tout et... ouais faut croire que ça s'est vu et que les gens ont kiffé autant que nous ! Quand on nous réclame le prochain concert, ça nous file une niaque de fou. On a qu'une envie, c'est de remonter sur scène !

Emeraude : Pourquoi avez-vous choisi comme nom les Béhémoths?

Ari : On voulait un nom qui claque ! Qui se retient facilement et qui transmet l'énergie de notre musique ! Et quoi de mieux que le nom de la terrible et puissante créature qui règne sur le Coerthas !

Emeraude : Quels sont les points positifs et négatifs selon vous d'un tel événement ? Vos difficultés par exemple, ou au contraire, les choses qui ont coulé de sources?

C'yenn : Hm... Je pense, que c'est de trouver une équipe qui nous ressemble. On a eu beaucoup de mal à trouver des vigiles qui étaient aptes à bosser avec nous.



Pas dans le sens où ils manquaient d'expérience mais on voulait vraiment trouver des personnes avec qui on a un bon feeling, ça nous permet d'avoir confiance en eux les yeux fermés. On priorise une équipe soudée qui adore le job à un staff archi compétent mais qui a pas vraiment envie d'être là.

Hanka : Faire notre musique, ça coule de source. Là où ça nous demande plus de taff, c'est quand on fait vivre la scène. C'est facile de se faire saucer une heure sur scène en se contentant de balancer sa musique sans rien foutre de plus que ça. Tout le monde peut le faire. C'est clairement pas notre cas. Quand on dit qu'on le met feu, on le met vraiment. Et j'parle pas de danse. On est des rockeurs pas des danseurs. Quand on illustre nos musiques, on le fait par notre attitude. Il est pas question de rester la tête baissée vers ma guitare. Alors ouais, ça demande de la technique et de la maîtrise de mon instrument, mais jouer tout en montant sur le synthé et en secouant la tête, ça fait parti du jeu de scène. Et là je parle pas de jouer un rôle mais de se laisser entièrement posséder par la musique. Les quelques morceaux où je suis sur le devant de la scène, Ari et Yenn me charrient toujours en me disant "Putain t'avais des choses à dire toi !". Et c'est exactement ça. Sur scène je transmets ma flamme, mon énergie. Tout se passe ici... dans les tripes. C'est une catharsis à bien des niveaux autant qu'une façon d'embrasser ma bestialité et de laisser parler mes envies, ma négativité aussi. D'ailleurs à la fin d'un concert on se sent super bien ! C'est une énorme purge émotionnelle et physique, ça nous transporte, ça nous fait planer.

C'yenn : Un gros point négatif aussi, c'est de devoir jongler entre notre vie de couple, et notre vie d'artistes. La préparation d'un concert demande beaucoup de temps, qu'on mange sur notre vie privée. C'est dérangeant et pas évident de se dire qu'on va pas pouvoir passer un moment à deux, en amoureux car l'autre nous manque car oui il faut aller répéter et qu'il y a encore des détails à finir absolument pour être au point.

Hanka : Après quand on prépare un concert, ça reste quelque chose qu'on partage et j'adore vivre ça avec mon mec. Mais c'est clair que je vais pas aller lui rouler des galoches toutes les trois minutes entre deux morceaux, sinon Ari va nous défoncer !



C'yenn : Oh moi, ça me dérangerait pas du tout !

Ari : Je peux vous défoncer tout de suite si vous voulez ! Mais oui de mon côté aussi, j'ai moins de temps à consacrer à ma vie privée, donc je partage leur avis là-dessus.

Emeraude : Nous savons que Yenn travaille comme mannequin tout récemment pour L'Eorzéenne ainsi qu'un travail d'étude de la faune, quelles sont vos autres activités? N'est ce pas difficile de tout gérer en même temps?

Ari : De mon côté, je suis chasseuse, j'accepte divers contrats tant que ces derniers me proposent un défi intéressant ! Il m'arrive aussi de proposer mes services en tant que vigile. Et je suis aussi pilier de bar professionnel !

Hanka : Comme je disais juste avant, la vie de couple est pas évidente à gérer. Y a aussi nos potes pour lesquels on aimerait trouver plus de temps et pas juste les voir pendant les concerts. Côté boulot, pour ma part la chasse au trésor en a pris un coup depuis la création des Béhémoths. Entre le boulot de recherche et les voyages qui font partie intégrante du truc, j'ai dû faire des choix. Ou m'organiser un peu moins comme une merde !

C'yenn : Il m'arrive de me sentir sous pression car soudainement je dois faire beaucoup de choses en peu de temps mais... je m'en sors, et on se soutient tous les trois dans les moments difficiles.

Ari : Ouais, on est toujours là les uns pour les autres et c'est ça qui nous permet de toujours donner le meilleur de nous-même

[Ragnarok] Emyrée 1- 60

Emeraude : Quels conseils donneriez-vous à des artistes qui veulent se lancer ?

Hanka : Faites ce que vous aimez. Vous laissez pas emmerder par les cons qui vont vous casser les couilles juste parce qu'ils ont que ça à foutre. Prenez la bonne attitude, communiquez la sur scène et le reste va se faire tout seul.

C'yenn : Vu comment on s'est lancé tête la première et que maintenant on a une vraie passion commune. Qu'on se donne à fond grâce et pour elle. Aujourd'hui, on a pu rencontrer tellement de personnes différentes et adorables, je peux qu'être d'accord avec lui. Foncez sans hésitation.

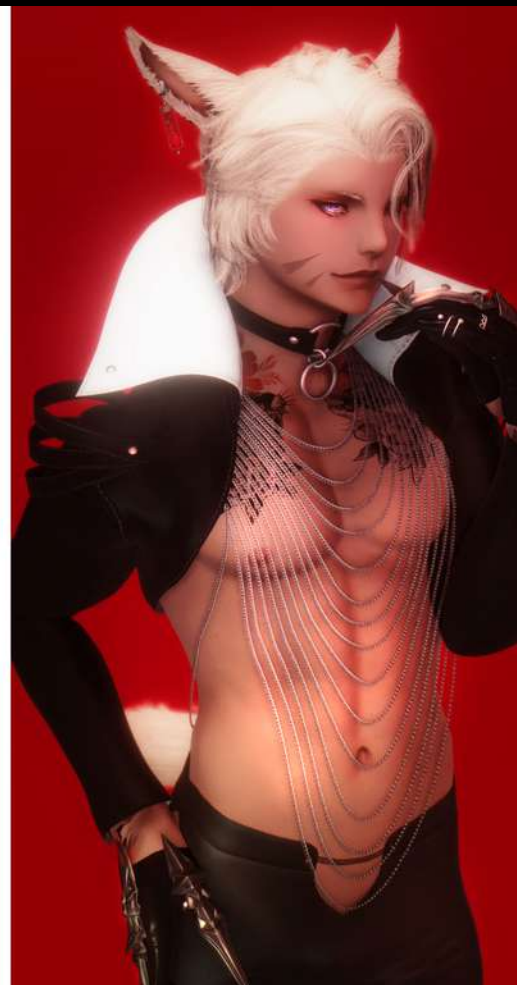
Ari : Tout à fait ! Et comme on dit "On a rien sans rien", alors travaillez sans relâche pour atteindre vos objectifs, vos efforts finiront toujours par payer ! Montrez au monde à quel point vous brûlez d'ardeur pour votre passion et le monde vous le rendra !

Emeraude : Avez-vous un mot pour nos lecteurs ?

C'yenn : Et bien.. si un lecteur est intéressé, on recrute encore un vigile à temps plein si y'en a qui sont partants ! Et restez vous même, c'est gratifiant de savoir qu'on nous apprécie pour ce que l'on est et pas pour ce que les autres veulent qu'on soit.

Ari : Merci à tous ceux qui auront lu notre interview, et j'espère que nos mots vous auront inspiré d'une quelconque manière, prenez soin de vous, vivez la vie à fond et à la prochaine peut être à notre prochain concert qui sait ! Hihi, j'ai hâte de rencontrer de nouvelles têtes !

Hanka : Merci à vous qui nous lisez et qui nous soutenez. Ceux qui sont pas encore venus voir ce qu'on fait, hésitez pas. Et merci à toi Neph de nous avoir donné l'opportunité de nous exprimer. Longue vie à l'Eorzéenne, et aux Béhémoths !







evlan.

Life is potatoes



*Trouve
ton style!*



Justaucorps de maison noble

Chic ! C'est ainsi que l'on va vous définir avec ce justaucorps digne des plus hauts instituts nobles. Il saura vous ravir et vous pourrez parader dans les établissements les plus chic. Son design exquis met en valeur votre silhouette avec subtilité, tandis que la teinture rouge rolanbaie ajoute une touche captivante. Vous serez l'étoile des soirées prestigieuses, où le goût et le style règnent en maîtres. Optez pour ce justaucorps et laissez le chic prendre le dessus dans votre vie.

Où l'obtenir ?

C'est toujours aussi simple chez votre couturier le plus talentueux !

(HRP : L'hôtel des ventes ou un crafteur)



- Yshtare -

REJOIGNEZ MELODIES OF LIGHT



Notre orchestre symphonique des musiciens. Merci de passer par notre système de recrutement, sur notre réseau mémoquartz :

<https://discord.gg/JJA5967s9y>

Via le canal : 「★」 join-us

Langue commune français exigé
l'anglais est un plus. *



MELODIES OF LIGHT

* Notre réseau mémoquartz est entièrement en anglais, mais tout le staff est francophone.

MODERNE ET JOVIALE



QUICKIRN

[RAGNAROK] BRUMÉE 6-3

Fan et Tian nous ont partagé leurs expériences personnelles et leurs projets actuels. Fan, âgé de 30 ans, est un ambassadeur commercial travaillant pour la Weï Corp. Son travail consiste à acheter et revendre des matières premières de construction à Eorzéa. Cependant, ses vacances forcées l'ont conduit à créer le Quickirn pour ne pas s'ennuyer. Le Quickirn est un projet personnel que Fan a développé pour occuper son temps libre et se changer les idées. De son côté, Tian, la sœur de Fan, vient de fêter ses 20 ans. Elle a une forte envie de découvrir le monde qui l'entoure. Elle partage également son amour pour le popcorn et les fleurs roses, ce qui donne un aperçu de ses préférences et de sa personnalité.

Emeraude : Quand vous pensez au Quickirn, quelles sont vos impressions ?

Tian : Je pense que c'est un endroit sympa où venir passer un peu de temps pour rencontrer du monde ou en famille. On a des super jouets !

Emeraude : C'est votre frère qui a pensé à ajouter des jouets dans les menus ?

Tian : Oui, c'est lui qui a imaginé tout le concept du Quickirn, et puis un cadeau fait toujours plaisir, aux petits et grands.

Emeraude : Avez-vous un coup de cœur dans les plats et desserts proposés ?

Tian : Le Burger Kirn! Je suis plutôt une viandarde et avec beaucoup de frites !

On les fait en double cuissons, pour qu'elle soit moelleuses à l'intérieur et croustillantes et toutes dorées à l'extérieur.

Emeraude : Ce sont des repas plutôt copieux et originaux vous savez comment est venu ce choix ? ça peut faire penser aux burgers qu'on trouve à Sharlayan..

Tian : C'est original, mais en réalité, c'est de la cuisine simple et efficace. Des clients qui repartent rassasiés avec leur jouet sont des clients qui reviendront. Et puis on a voulu restreindre le nombre de choix dans le menu pour favoriser la qualité des ingrédients et qu'ils viennent de pas trop loin, comme ça tout est frais !

Emeraude : D'accord, j'ai cru comprendre que c'était donc une histoire de famille. Vous possédez combien d'établissements ?

Fan : À la base, le QG était en Nagxia nous commercions principalement avec les garlemaldais. Comme nous étions annexés par la IV légion de Noah Von Gabranth, et avec la libération et l'apocalypse, j'ai fait rapatrier ma famille en Hingashi. Nous avons donc maintenant le QG là-bas, ainsi que de nombreux partenariats avec des commerçants du port et également ici en Eorzéa principalement à Uldah. Le Quickirn est un projet personnel qui n'a rien à voir avec la Wei corp., bien que nous travaillons toujours en famille.

Emeraude : D'où le fait que votre sœur, en visite hors d'Othard, vienne vous donner un coup de main ?

Fan : Mon frère tient à ce que Tian apprenne la valeur de l'argent et disons que par rapport aux millions que l'on brasse avec la Wei corp., le Quickirn est plus un loisir. De ce fait, je suis le patron et créateur du Quickirn.

Emeraude : Que diriez-vous, dans ce cas, que le Quickirn vous apporte ? Et que cherchez-vous à apporter aux clients ?

Fan : J'aimerais qu'il apporte la même chose que j'ai recherchée en le créant. C'est à dire un endroit où l'on est bien, peu importe qui on est, peu importe ce que l'on a fait, peu importe la journée que l'on a eu, peu importe nos soucis. Un endroit où même si on vient seul, on peut discuter sans stresser de déranger.

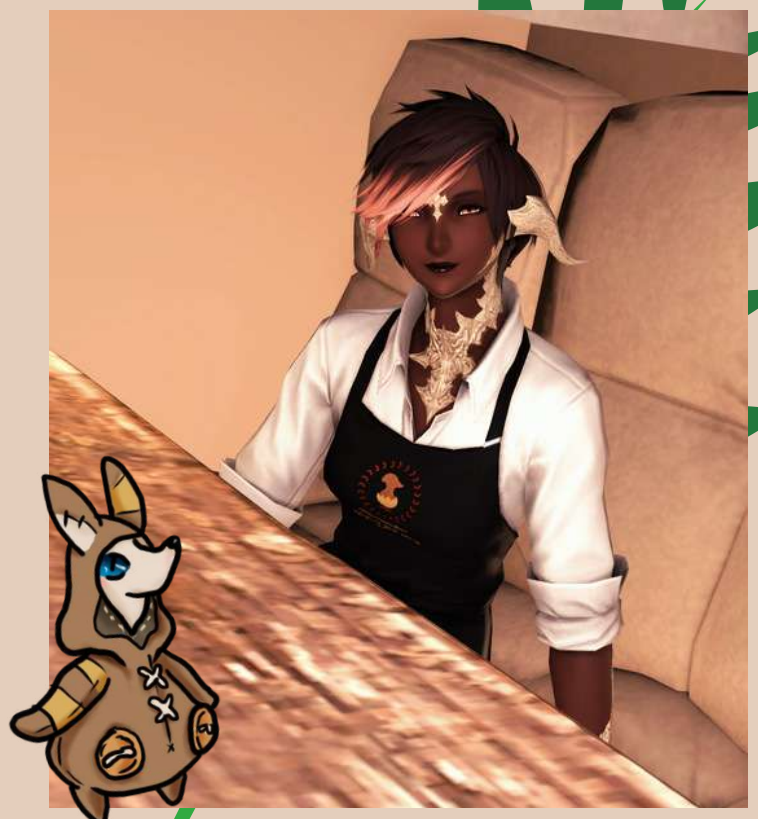
Tian : C'est un lieu où on se sent bien. J'aime beaucoup passer du temps ici, ou dans le jardin. On se sent bien ici. On se sent en sécurité.

Fan : Elle sent surtout le liquide vaisselle et les ampoules... Je crois que j'avais besoin de cet endroit, vivant et qui redonne le moral. Je l'ai fait avant tout pour moi, mais j'aimerais qu'il serve à chacun.

Emeraude : Vous m'avez dit être ouvert à faire grandir votre affaire ? Mais également que vous tenez à rester accessible et en petit comité, pouvez-vous nous en dire plus à ce propos ?

Fan : J'ai commencé petit parce que je voulais cet aspect cocon et familial. Je veux garder cette ambiance et ne souhaite pas créer une taverne du burger avec des événements à n'en plus finir. Cependant, il y a des soirs où je n'ai plus de place. Je pense donc agrandir ou faire des sessions de distribution à la plage, mais je n'ai pas l'autorisation encore si la clientèle continue à suivre ce genre de projet peut être envisagés. Je ne recherche pas le succès. Je ne fais pas les choses pour attirer, j'ai déjà un travail avec le commerce de la Wei corp. pour me fatiguer. Je fais les choses parce que ça rend heureux les clients.

Les horaires d'ouvertures pourront également évoluer, cela dépend vraiment des demandes des gens. J'aimerais également faire un système de livraison pour des soirs où des clients sont chez des gens ou dans d'autres établissements et qu'ils ont une soudaine grosse dalle des familles, comme ça, pas besoin de se déplacer. Un coup de perle ou de mémo et hop le livreur arrive au pied de l'appartement ! J'aurais aimé avoir ce service quand je n'arrivais plus à sortir de chez moi. Pour résumer, le Quickirn est un projet personnel qui est amené à évoluer en fonction de ce que les gens veulent en faire. Je le considère comme un loisir et donc une dose de bonheur que je souhaite partager sans me prendre trop au sérieux.





Emeraude : Votre employé, Saad, travaille toujours ici d'ailleurs?

Fan : Oui, mais c'est un contrat étudiant, il est en Eorzéa en échange. Il visite et fait un mémoire sur la botanique et n'est que rarement là. Il y a aussi ma sœur, qui paye ses maillots de bain hors de prix et les 4 bubulles qui sont des namazus en réinsertions. Je crois qu'ils se sont perdus dans le désert de Nhaama et ont été trop longtemps déshydratés, bref... Ils ne sont plus très fut fut...

Emeraude : C'est une vraie perle ce garçon, personnellement, c'est lui qui m'a donné envie de revenir. Auriez-vous d'ailleurs un message pour nos lecteurs ?

Fan : Venez quand vous voulez ! Restez autant que vous voulez et si vous êtes gênés, prenez à emporter ?



WC
Ei orp



pour un
minou
Tout doux





CHRONIQUES ÉORZÉENNE

K U G A N E

Une fenêtre sur un archipel isolé

-Altani-

L'Éorzéenne | p. 22



KUGANE

By Altani

Le bijoux d'Othard

Salutation lecteurs, lectrices, un nouveau mois, une nouvelle chronique, une nouvelle ville. Découvrons cette fois-ci l'une des villes les plus connues et importantes de l'Orient dans l'archipel d'Hingashi, Kugane.

Région située au large du continent d'Othard, aux limites de la mer de Rubis, l'Hingashi est régi par un empereur qui confie la gouvernance de l'archipel à ses généraux et conseillers. Depuis de nombreuses générations, la famille impériale a été secondée par le clan Mitsurugi, clan qui a donné de nombreux leaders charismatiques au fil du règne.

Le gouvernement a été - pendant très longtemps - fermé aux interactions avec le reste du monde principalement dû à des guerres civiles, des luttes de pouvoirs en son territoire et une méfiance envers les étrangers. Une fois les troubles internes terminés et un terrain d'entente obtenu entre ses différents clans, l'Hingashi s'est tournée

vers l'extérieur en ouvrant Kugane aux marchands extérieurs.

Kugane possède des échantillons des produits que l'archipel manufacture. Des kimonos et divers vêtements tout aussi précieux les uns que les autres conçus avec des matériaux et teintures introuvables ailleurs. L'art de travailler le fer à l'orientale avec notamment l'arme la plus connue, le katana. Bien des forgerons ont essayé de recréer cette arme mais aucune de ces copies n'arrivent à la cheville des originales créées par les clans d'Hingashi. Leur savoir-faire étant inimitable, le prix du katana atteint des sommes astronomiques. On retrouve aussi à Kugane, l'aliment de base de la région, le riz. Les restaurants sur place vous proposeront majoritairement des plats contenant du riz tant cet aliment y est courant.





Le port est principalement un lieu de commerce et d'industrie, cependant marchands comme touristes auront la possibilité d'essayer des activités locales. Les sources thermales sont l'une d'elles. De nombreuses personnes raffolent de l'expérience en plus de l'alcool local, le saké, servit en même temps. Une autre de ses activités sont les salons de thé où il est possible de déguster des confiseries locales en plus d'une boisson chaude. L'établissement de thé le plus réputé, pour le nommer, est le "Salon de thé d'Umineko". Cette humble affaire sert les meilleurs breuvages et dango, une douceur, de la région.

La ville bénéficie en plus de cela de nombreuses ambassades de différentes nations. On évoque celle de Radz-at-Han ou encore celle de Garlemald. La présence du bâtiment garlemaldais s'explique par un pacte de non agression qui a été signé entre ces derniers et Hingashi ainsi que par la neutralité de l'archipel dans le conflit.

En conclusion, Kugane est une ville appartenant à un gouvernement axé sur l'isolationnisme et la neutralité. Cependant, il lui est impossible de nier les avantages que lui rapporte le commerce international. Du point de vue extérieur, le port est perçu comme une vitrine n'offrant qu'une partie du savoir-faire d'Hingashi au reste du monde.

Le drapeau souvent associé au gouvernement d'Hingashi, un cercle noir avec trois vagues se courbant vers l'intérieur, n'est pas en réalité un drapeau national mais la bannière du clan Mitsurugi.



ROGUE

by Yshtare



Raconte-moi une fleur



Camélia ?

Raconte-moi l'histoire d'une fleur.

Bien le bonjour, le bonsoir à vous qui êtes là toujours fidèle au poste ou en quête de savoir. Comme vous le savez, pour vous, j'ai sélectionné plusieurs fleurs, où s'en découlera une histoire.

"Le calme et le repos, voilà ce que je recherche"

Cette phrase est significative de la Ményanthe, drôle de nom pas vrai ? Voici ce que vous devez savoir sur elle.

"Le long de ce lac dont l'eau argentée reflétait un ciel sans nuage, voyez-vous ces grappes aussi blanches que la neige ? Une teinte rose colore légèrement le revers de ces belles fleurs, et une touffe de filaments d'une grande délicatesse et d'une blancheur éblouissante s'échappait de ces coupes d'albâtre. Aucune expression ne peut rendre l'élégance de cette plante, marquant les esprit, il suffit de l'avoir vu pour ne pas l'oublier... Hypnotisant les passants, aucun d'entre eux oublia cette magnifique fleur".

La Ményanthe est donc une fleur magnifique reflétant la délicatesse, mais aussi le repos et la tranquillité.

" Est-ce vrai ce mensonge ? "

Laissez-moi vous raconter l'histoire de la Buglosse, la fleur du mensonge.

"Si les femmes étaient telles naturellement, qu'elles le deviennent par artifice, qu'elles perdissent en un moment toute la fraîcheur de leur teint, qu'elles eussent le visage aussi allumé et aussi plombé qu'elles se le font par le rouge et par la peinture dont elles se fardent, elles seraient inconsolables."

Ces mots ont été donnés par le passé pour signifier que cette fleur, bien que magnifique, cache des mensonges comme n'importe quelle personne pourrait le faire mais voici un autre texte bien plus joli que je mettrais à la place de ceci.

"Rien ne manque à Vénus, ni les lis, ni les roses
Ni le mélange exquis des plus aimables choses,
Ni ce charme secret dont l'œil est enchanté,
Ni la grâce, plus belle encore que la beauté.
Rien n'est beau que le vrai,
Le vrai seul est aimable."

En conclusion, rien ne sert de mentir dans votre vie, car qui que vous soyez, seule la vérité est magnifique et reflète ce que vous êtes.





"Laisse ta volupté parler, bien que ton baume est flatteur il reste dangereux"

La Tubéreuse est une des fleurs aux saveurs les plus douces qui m'ait été donnée de voir ou d'approcher. Son élégance ainsi que son histoire ou texte trouver... me fait penser à l'amour, le bonheur, le charme mais aussi à l'interdit

**"Dans ses bras amoureux l'imprudence la presse,
Quand tout à coup, saisis d'une douce langueur,
Ses bras sont accablés sous le poids du bonheur.
A ce trouble inconnu, la jeunesse alarmée,
Veut éviter les traits du dieu qui l'a charmée.
Mais, hélas, son combat se changea en plaisirs,
Ses craintes en espoirs, ses remords en désirs.
Confuse, elle retombe au milieu de ses chaînes,
Un charme involontaire accompagna ses peines.**

**Elle voudrait Haïr, elle ne peut qu'aimer,
Son cœur cherche le calme, et se laisse enflammer.
C'est alors qu'à ses yeux se découvrit l'abîme,
Mais un chemin de fleurs la conduit jusqu'au crime"**

Une histoire d'amour, et surtout d'espoir, mais bien triste tout de même, je me demande si d'autres fleurs ont aussi d'autres secrets, pas vous ?



Nestlé®
la Litière®



Fanfiction

1^{er}

MELONNA INIS

L'AMOUR N'A PAS DE SENS





L'amour n'a pas de sens



Dans un monde où tout est étrange,
Où les chapeaux parlent et les arbres mangent,
Où les nuages dansent et les étoiles rient,
Je t'ai rencontré, mon amour, toi mon équilibre.

Tu es ma licorne arc-en-ciel,
Mon chat qui parle en vers et en miel,
Ma montagne qui se transforme en ballon,
Mon amour, tu es mon irréel champion.

Nous avons couru ensemble sur la Lune,
Nous avons navigué sur une rivière de prune,
Nous avons escaladé une montagne de fromage,
Et tout ça, sans jamais être sage.

Tu es mon amour absurde,
Mon rêve devenu réalité inouïe,
Dans un monde de folie et de délire,
Je t'aime encore plus, mon amour, sans rire.

Et maintenant, nous voguons vers l'infini,
Sur un bateau volant au-dessus de Paris,
Nous nous embrassons sous un soleil de minuit,
Mon amour absurde, tu es mon délice.



INORI MIURA

FASCINATION

• GLAM'S •



VIVEZ LA TENDANCE

<https://discord.gg/RWdWNzf3XU>



ARUNIMA

Patronne du Fil de la Soie d'Or [Phantom] Lavandière 3-60

Née et élevée à Thavnair, cette couturière et danseuse martiale de métier a été contractuelle de l'Ost rayonnant pendant plusieurs années, avant de voguer sur la Mer de Jade, pour débiter sa vie en Eorzéa en tant que mercenaire.

Interview par Tamy

Tamy : Tu as un beau parcours de vie, qui touche bien des disciplines. Comment passe-t-on de contractuelle à l'Ost Rayonnant à Créatrice de Haute couture ?

Arunima : L'Apocalypse. J'aime apporter mon aide, et je croyais autrefois que je ne pouvais la donner qu'en allant sur le terrain, armée, pour combattre moult dangers et protéger mes camarades. Mais il y a un moment où j'ai réalisé que je pouvais apporter la même aide en étant dans les coulisses. Certes, je ne fais pas que des armures, mais chacune de mes tenues participe à sa manière à protéger l'esprit et l'harmonie des gens. Que ce soit avec les vêtements d'une danseuse, les robes d'un médecin de guerre ou une robe de soirée, j'ai simplement compris que je pouvais, et voulais, préserver le corps et l'esprit d'une autre manière qu'en risquant ma vie sur le terrain.

Tamy : J'aime cette façon de penser. Bien qu'on ait toujours besoin de gens sur le terrain, ceux qui sont en

coulisses sont tout aussi importants. Lorsque tu parles de préserver le corps et l'esprit grâce à tes magnifiques créations, fais-tu référence à des procédés particuliers pour les créer ?

Arunima : En effet, les coulisses sont tout autant importantes, personne sur le terrain n'est efficace si la personne faisant son arme ou son armure n'est pas à la hauteur, même si l'exemple peut s'appliquer dans de nombreux domaines comme les arts. Non, pas du tout. Je fais référence à la façon dont on traite et s'occupe des clients dans cet atelier. On procède au cas par cas, avec une attention très particulière sur les souhaits des clients, mais aussi leur vécu et leur personnalité. Un client qui se sent écouté, qui reçoit un produit qui lui correspond, je suis convaincue que c'est ainsi qu'il ou elle atteint un bien-être personnel, un souvenir particulier. C'est une chose unique, et merveilleuse, que

d'avoir un vêtement dans sa garde-robe qui, on le sait, nous correspond. Et ça peut concerner la matière mais aussi la forme, la couleur, l'élasticité ou non, juste des détails mais qui font toute la différence.

Tamy : D'expérience, je peux dire qu'on se sent réellement vu et perçu ici. Et il est vrai que c'est une expérience hors du commun lorsqu'un créateur voit au-delà des mensurations. Comment t'es venue l'idée de cet atelier d'ailleurs ? et pourquoi ici en Éorzéa ?

Arunima : J'avais envie de promouvoir une autre façon de voir la couture. Une autre façon d'approcher la vente, l'achat de vêtements, ou même simplement des métiers de la couture.

En arrêtant le mercenariat j'avais aussi besoin d'une source de revenu, et comme je suis douée dans le domaine de la couture, j'ai décidé de lancer ma propre affaire. Quant à "pourquoi ici?", je dirais deux raisons. La première est une idée d'apporter un peu de la culture hannoise autrement que par les danses ou les spécialités culinaires. La seconde, je dirais qu'elle concerne le fait que je n'ai rien qui m'attend au pays, pour autant j'espère le soutenir à ma façon, à termes.

Tamy : Ce sont deux très belles raisons à mon sens. Vu l'engouement que les gens, tel que moi, ont pour Thavnair dernièrement, je ne doute pas du succès de ce partage culturel. Comment s'est déroulée la Grande Ouverture de l'Atelier ?

Arunima : Bien mieux que je ne l'aurais espéré ! Nous avons eu de nombreux clients et les commandes commencent déjà à couler à flots ! Bon d'accord, j'exagère un peu mais pour une première ouverture, on a eu de nombreuses commandes et je suis positive sur l'avenir de l'atelier, que ce soit par le soutien de ses partenaires, de ses modèles ou de ses clients.



Tamy : Je vais faire ma curieuse pour assouvir la douce curiosité de nos lecteurs ! Qu'est-ce qui t'as le plus ému lors de cette première ouverture ?

Arunima : Difficile question ! En réalité je ne saurais dire, le fait de voir se concrétiser ce projet était déjà une raison seule pour m'émouvoir !

Tamy : J'ai cru comprendre que tu faisais exclusivement du sur mesure, c'est un sacré challenge non ? La plupart des gens ont du mal à expliquer ce qu'ils peuvent rechercher, ça ne te fait pas peur ?



Arunima : J'ai tout de même des articles en vente que j'appelle "immédiate", soit dans la petite boutique. Mais oui je fais essentiellement du sur-mesure. Je considère les défis comme une façon de me surpasser, d'apprendre et de m'améliorer. Si tout le monde savait ce qu'ils voulaient, quel serait l'intérêt, où serait le frisson de faire de son mieux pour aller au plus près de ce qu'une personne est ? Non, c'est par le défi que non seulement les gens apprennent à se connaître et que nous créateurs pouvons nous améliorer. De plus, l'inverse est tout aussi véridique : il y a un défi énorme à satisfaire des Divas et célébrités qui savent ce qu'elles veulent, et je peux me vanter d'en avoir dans mon carnet d'adresses, mais je tairai les noms, sinon ce n'est pas drôle.

Tamy : Même pas un indice sur certaines de ces divas ?

Arunima : Pas du tout. Je dirai simplement qu'elles sont adorables, toutes, et que je les apprécie pour leurs qualités humaines et artistiques.

Tamy : D'un autre côté, comment ne pas être adorable quand on est entendu et dorloté par une créatrice telle que toi ! D'ailleurs, je sais que tu as créé quelques catalogues pour donner un aperçu de ce que tu peux proposer pour tes futurs clients. Était-ce aussi pour signaler que toutes personnes, peu importe ses mensurations ou son ethnie pouvait trouver son bonheur dans ton atelier ?

Arunima : C'est exactement le but des catalogues. Ils sont là pour rappeler que tout le monde a le droit d'être chouchouté par notre atelier. Que les clients aient des cicatrices, des brûlures, des tatouages ou non, quelle que soit leur taille, leur ethnie, religion ou pays d'origine, qu'ils soient fins, en surpoids ou très musclés, nous mettons un point d'honneur à accueillir et

satisfaire de la même manière. Ce n'est pas juste une différence entre hyur ou Au'ra, mais aussi entre civils et militaires, entre artisans et aventuriers, entre personnes aux modestes revenus et nobles. Peu importe qui vous êtes vous avez votre place dans notre clientèle.

Tamy : Je suis sûre que le message passera. Une question, un peu intéressée j'avoue mais qui pourrait intéresser d'autres lecteurs aussi je pense, proposes-tu également des vêtements... ajustables ? Je veux dire, pour suivre les femmes sur des grossesses par exemple, pour rester belle et coquette à tout moment.

Arunima : Comme je le disais, nous adaptons les commandes aux clients. Cela vaut également pour les heureux événements, avec des vêtements possédant une meilleur élasticité ou fabriqués très amples avec des ficelles, cordons ou attaches pour resserrer. Niveau lingerie, on peut également proposer des corsets en tissus extensibles, ou plus généralement des lingerie adaptées à un corps de femme enceinte. Donc oui, nos vêtements peuvent être ajustables sur demande, et même sans le cas de grossesse.

Tamy : Je sais que beaucoup de femmes enceintes peinent souvent à trouver de jolies vêtements qui soient aussi confortables. Et tu as raison, pas que les femmes enceintes en fait. Tu me disais plus tôt avoir vogué sur la mer de Jade. Dois-je comprendre que tes créations sont aussi inspirées par les styles marins et donc du monde entier ?

Arunima : Disons que cette expérience sur les mers, aux côtés de personnes venant des quatre coins du monde, m'a aidée à apprendre d'autres styles que ceux que j'ai pour spécialité.

Arunima : Ces années en mer m'ont essentiellement aidées à saisir la façon dont différents états s'habillaient, car chaque contrée a son propre style. C'est pour cela que l'on peut proposer un aussi large choix, sauf malheureusement les purs styles orientaux ou ilsabardais, nous manquons essentiellement de personnel pour les étapes artisanales qui précèdent la création. Ce n'est pas impossible d'en faire, après tout nous en proposons dans le catalogue de la soie, mais ce n'est pas un style que nous avons pour spécialité pour le moment, même si j'espère trouver du personnel qualifié pour pouvoir le proposer à termes.

Tamy : Une recherche active de personnel donc ? C'est peut-être l'occasion de faire un appel à candidature si tu le souhaites ?

Arunima : Pas vraiment en recherche active pour le moment, le temps que l'atelier s'établisse. Mais à termes, pourquoi pas. Enfin, je ne suis jamais fermée à l'idée, mais quand je rechercherai activement, je le signalerai.

Tamy : L'Eorzéenne se fera une joie de relayer l'information quand ce sera le cas !

Arunima : J'en suis flattée et heureuse !

Tamy : C'est mérité ! Quel serait le conseil que tu donnerais à quelqu'un qui, comme toi, espère se lancer dans la mode ?

Arunima : D'être à l'écoute des clients et de ne pas avoir peur de l'échec. Même les professionnels de longue date ratent des pièces, ou ne portent pas satisfaction. Il faut prendre cela comme une leçon, un espoir pour faire mieux ensuite. Et écouter les clients est le premier pas pour s'améliorer.

Tamy : Persévérance et écoute en somme. Tu me disais un peu plus tôt "nous manquons de personnel", ce "nous" fait référence à des employés ou plutôt des associés ?

Arunima : Je ne dirais pas que nous manquons réellement de personnel, seulement de personnel spécialisé dans les styles orientaux et ilsabardais, pour bien que cela soit clair. Mais nous avons aussi la porte ouverte à ce que j'appelle des "Collaborateurs", mais ce poste-là est fait pour des artisans indépendants qui sont plutôt dans d'autres métiers d'artisanats, comme les chapeliers, orfèvres, tanneurs, cordonniers.

Tamy : Ça permet d'offrir un panel complet de vêtements et accessoires à tes clients, voir de les mettre en relation avec d'autres artistes artisans en somme. Tout en garantissant l'indépendance de chaque corps de métiers, c'est bien ça ?

Arunima : C'est exactement le principe. Laisser la liberté aux indépendants tout en leur offrant une possibilité de faire leur promotion avec des collaborations, leur apporter une clientèle. Et offrir aux clients de l'atelier un moyen de compléter leurs tenues. Mais pour l'instant nous n'avons pas de collaborateurs, mais nous tiendrons un journal spécial pour ça en temps et en heure.

Tamy : Je ne doute pas qu'en te lisant, certaines collaborations s'éveilleront. As-tu un petit mot de la fin pour nos lecteurs ?

Arunima : Venez au Fil de la Soie d'Or ! Et trouvez la beauté en toutes choses. En vous, en les autres, en l'avenir. Ayez foi en vous et en vos proches, gardez espoir, et marchez la tête haute.



Behemoths

EDITION

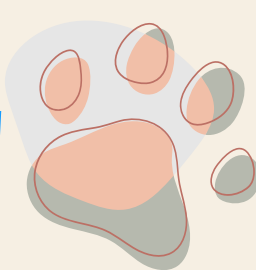
Feux de la mort

LUNDI 17 JUILLET





PAS À PATTE !



Article par C'yenn

Bonjour, je m'appelle C'yenn et je suis une toute nouvelle recrue de votre magazine préféré ! Pour ma première rubrique j'ai décidé de vous faire partager ma passion, parce qu'avant d'être mannequin je suis éthologue. Alors quoi de mieux que de vous transmettre un peu de mes recherches sur les animaux ?

Ce mois-ci on va parler d'un animal que je connais bien car je vis avec l'un d'eux. L'opo-opo.



Vous en avez certainement déjà croisé, et si ce n'est pas le cas vous en avez au moins entendu parler tant ces primates sont communs en Eorzéa. On les trouve d'ailleurs un peu partout, tant dans les forêts sombrelinçaises, qu'en Noséa et même dans la jungle ou la montagne.

Si au cours de vos voyages vous croisez un opo, dites vous bien que ses compagnons ne sont pas loin. Et pour cause, ils vivent en groupe comptant parfois jusqu'à une trentaine d'individus ! Et ça, ça ne donne pas envie d'être vu comme un ennemi. Pour ne rien gâcher, ils sont intelligents et au besoin, ils n'hésiteront pas à s'emparer des cailloux qui leurs tombent sous la main pour vous les lancer dans la tronche sans aucune pitié.

On est donc loin du gentil petit opo inoffensif et désarmé.

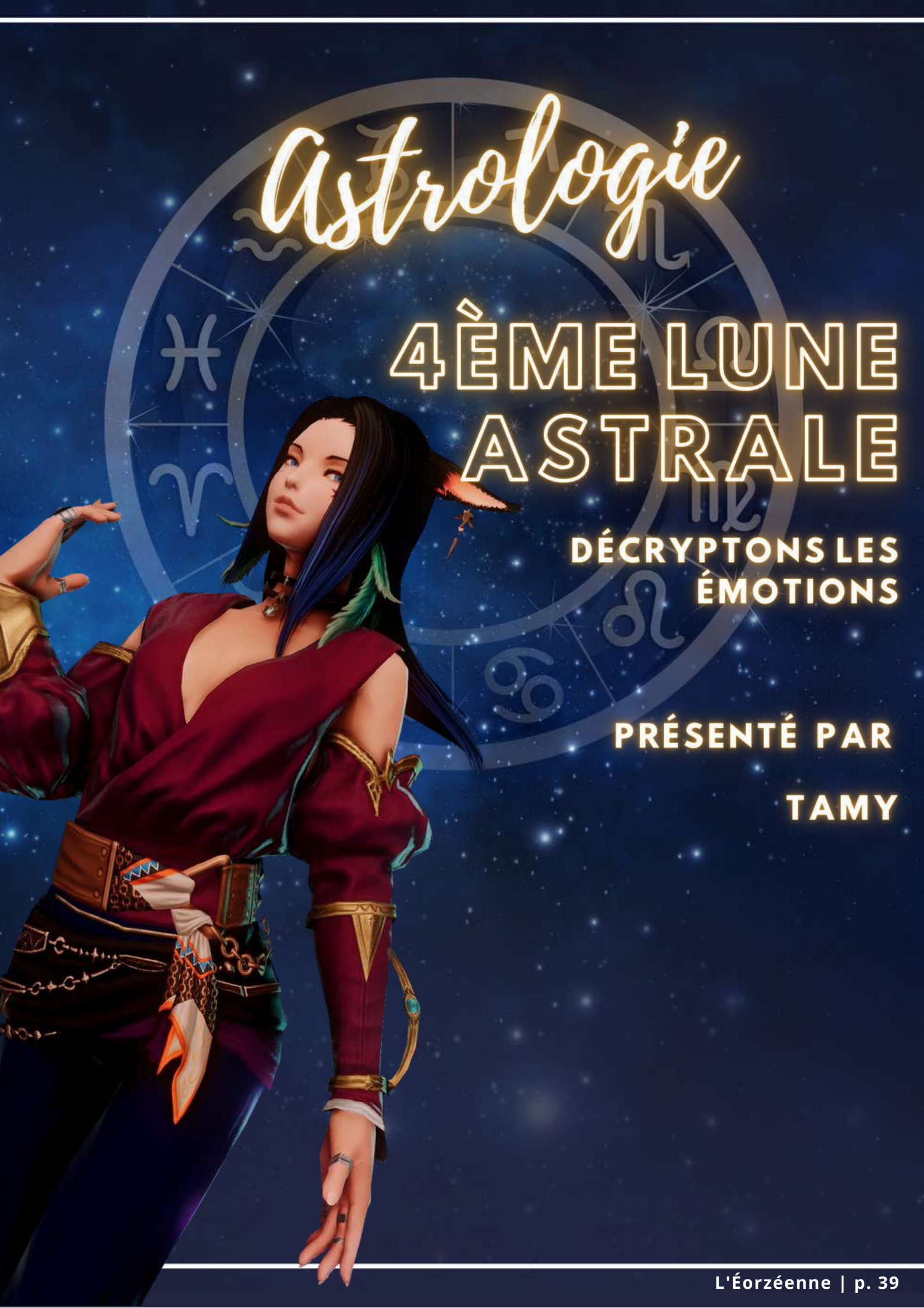
Considérés en Eorzéa comme de véritables racailles du monde animal, ces petits insolents n'hésitent pas à se jeter sur les cultures des pauvres fermiers complètement démunis face à ces inarrêtables ventres à pattes.



En Thavnair en revanche, ils font l'objet de contes et légendes. Tantôt animaux porte-bonheur, tantôt cannibales, les croyances ne semblent pas réussir à se décider quant au statut des ces créatures. Ce qui est sûr, c'est qu'entre leur petite bouille mignonne flanquée de deux gros yeux noirs globuleux, leur très longue queue et leur mimétisme du comportement humain, les opos sont autant aimés que détestés.

Là où ils se démarquent le plus de nous, c'est peut-être dans leur monogamie ! Et oui, ces animaux forment souvent des couples monogames en dépit des larges groupes dans lesquels ils vivent. Pas de plan à plusieurs chez les opos !

C'est tout pour les opos, sachez tout de même que si vous voulez faire ami-ami avec eux, armez vous de vos plus belles pommes car bien qu'omnivores, ils raffolent des pommes de Sombrelineul. Je vous dis au mois prochain pour une nouvelle chronique sur un autre animal !



Astrologie

4ÈME LUNE ASTRALE

DÉCRYPTONS LES
ÉMOTIONS

PRÉSENTÉ PAR

TAMY



BÉLIER
21 MARS 19 AVRIL

Amour : En couple : Evitez les silences interminables et les crises de possessivité. Plutôt que plonger votre moitié dans le doute, déclarez-lui votre amour avec passion. Célibataire : Menphina fait bien les choses en mettant sur votre route une personne sublime. Laissez votre charme agir pour que la magie opère.

Finances : Vous avez la tête ailleurs et ça va vous coûter cher. Concentrez vous davantage sur les détails si vous ne voulez pas vous retrouver dans une impasse financière.

Conseil : C'est l'amour qui vous porte cette lune-ci. Pour que ça aille encore plus loin, offrez tendresse et passion sans compter.



TAUREAU
20 AVRIL 20 MAI

Amour : En couple : Vos amours ont besoin de marques d'attention, de tendresse et de cadeaux. Ecoutez votre intuition et faites leur un peu plaisir. Célibataire : Cette lune vous dédie aux rencontres et séductions. Faites agir la magie en emmenant votre conquête dans un endroit festif.

Finances : Votre pécule fond comme neige au soleil, reprenez-vous si vous ne voulez pas finir sur la paille.

Conseil : L'énergie du Lion vous impose encore des défis. Vous pouvez les relever. Il vous suffit d'apprivoiser ce qui brille au lieu de le rejeter.



GÉMEAUX
21 MAI 21 JUIN

Amour : En couple : Votre créativité toute en simplicité pour bannir l'ennui fait des merveilles. Votre relation se porte comme un charme. Célibataire : Un déplacement vous fera rencontrer une personne très séduisante. Pour aller plus loin, créez un lien comme vous savez si bien le faire.

Finances : L'argent vous file entre les doigts. Etablissez un budget et respectez le pour éviter d'être à sec.

Conseil : Les astres, dans l'énergie du Lion, améliorent votre ordinaire. Laissez vous surprendre par l'extraordinaire, ça pourrait bien changer le cours des choses.



CANCER
22 JUIN 22 JUILLET

Amour : En couple : Vos désirs changent et le romantique en vous devient exigeant. A votre partenaire de vous dévoiler l'étendu de son amour. Célibataire : Votre charme attire une personne prête à sortir le grand jeu pour vous séduire. Si elle a besoin d'encouragement, demandez conseils à votre entourage.

Finances : Attention à la folie des grandeurs, à trop en vouloir on perd plus qu'on ne gagne.

Conseil : Vous rencontrez beaucoup de personnes différentes. Mais en cas de doutes, sollicitez le soutien de ceux en qui vous avez une totale confiance.



LION

23 JUILLET 22 AOÛT

Amour : En couple : Plus sage et attentionné, vos sentiments prennent le pas sur la passion. Mais votre charme attire les regards et suscite la jalousie de votre partenaire. **Célibataire :** Votre séduction est toujours au top et on vous aborde. Pour la suite à donner, c'est à vous de décider.

Finances : Elles sont au beau fixe mais vous vous persuadez du contraire. Cessez donc de vous torturer sans vérifier.

Conseil : Vous êtes toujours sur la vague du succès. Pour aller plus loin encore, apprenez à écouter vos proches.



VIERGE

23 AOÛT 22 SEPTEMBRE

Amour : En couple : Votre couple s'enlise dans l'ennui et un silence pesant s'installe jusqu'au 20. Rassurez vous, la providence va rétablir la situation. **Célibataire :** La conjoncture des astres vous incite à rester en retrait alors qu'une personne est attirée par vos qualités. Focalisez vous sur ce qui va.

Finances : La peur de finir sur la paille vous rend trop économe. Ne vous privez pas de tout.

Conseil : Vous avez tout ce qu'il faut en vous pour améliorer votre quotidien, il vous suffit de saisir les opportunités qui passent devant vous.



BALANCE

23 SEPTEMBRE 23 OCTOBRE

Amour : En couple : Votre couple nage dans le bonheur et votre moitié ne peut rien vous refuser. Restez tout de même raisonnable. **Célibataire :** Menphina réalise vos souhaits et vous aide à rencontrer la perle rare. Attention à ne pas écouter les conseils pleins de préjugés de vos proches.

Finances : Vous aimez vous faire plaisir, on le sait. Attention toutefois à ce que ça ne finisse pas par vous mettre sur la paille.

Conseil : Une contrariété risque de faire ralentir vos projets. Résistez à la tentation de changer d'objectif et dépassez ce qui vous agace.



SCORPION

24 OCTOBRE 22 NOVEMBRE

Amour : En couple : Jusqu'au 8, la situation risque d'être tendue. Par chance, l'énergie de Rhalgr après cette date vous rendra plus solidaire. **Célibataire :** Entre les deux, votre cœur balance. Ecoutez votre intuition, elle sait ce qui est bon pour vous.

Finances : Bien que rien de fâcheux ne soit annoncé, ce secteur peut vous faire du souci. Prenez de la distance avec des anciens problèmes.

Conseil : Rhalgr souffle vers vous et vous donne les énergies pour négocier à votre avantage les propositions qui vous sont faites. Qu'attendez-vous ?



SAGITTAIRE

23 NOVEMBRE 22 DÉCEMBRE

Amour : En couple: Des obligations mettent votre couple à mal jusqu'au 13. Respirez, Menphina vient ensuite vous offrir de quoi sublimer vos passions. **Célibataire :** Menphina vous pousse à expérimenter un autre mode de vie. Certes, il est chic et choc mais vous pourriez être si agréablement surpris.

Finances : Pesez le pour et le contre avant de vous lancer dans des dépenses conséquentes.

Conseil : Bien que vous ayez la sensation d'être dans un tunnel interminable, la lumière est à portée de votre main. Allez vers elle spontanément. Vous ne le regretterez pas.



CAPRICORNE

23 DÉCEMBRE 20 JANVIER

Amour : En couple : Des tensions se font sentir. Vous avez deux solutions : ou vous cassez votre tirelire, ou vous prenez une décision grandiose qui va rassurer votre moitié pour les décennies à venir. **Célibataire :** Laissez vous tenter par un univers différent de vos habitudes. Une personne pleine de charme vous y attend et vous n'aurez pas à le regretter.

Finances : Attention à ne pas écouter que les élans du coeur, ils pourraient vous coûter plus cher que prévu.

Conseil : L'évolution tant souhaitée est à portée de votre main. Pour l'atteindre, sortez de votre univers habituel.



VERSEAU

21 JANVIER 19 FÉVRIER

Amour : En couple : Les dissonances se calment. Pour atteindre la paix souhaitée, donnez plus d'importance à l'affectif. **Célibataire :** Une rencontre est à prévoir sur le terrain des idées et des échanges. Pour aller plus loin, ne sombrez pas dans les joutes verbales.

Finances : C'est le moment de vous pencher sérieusement sur ce secteur, car il a besoin d'une remise à niveau drastique.

Conseil : Votre réussite dépend de votre capacité à aimer ce qui existe. En faisant cela, les portes qui étaient fermées s'ouvriront enfin.



POISSON

20 FÉVRIER 20 MARS

Amour : En couple: Votre conjoint vous reproche d'être distant et met la pression pour un engagement de votre part. La résistance est votre meilleure alliée. **Célibataire :** Cette lune-ci, vous attirez les passions sans le faire exprès.

Finances : Votre activité est très rentable, vous pouvez souffler.

Conseil : Ne lâchez rien, continuez sur la même lancée et avec la même cadence. En retour, vous allez récolter les fruits de votre travail et vous allez être enchanté !



Un peu plus près des étoiles

Débuter en Tarologie : Interpréter les cartes à l'envers

Pour ce second article de Tarologie (vous retrouverez le premier dans le numéro 5 de notre magazine), j'aimerais vous parler des cartes inversées.

Vous avez sûrement entendu des cartomanciens dire que les cartes sortant à l'envers sont de bien mauvais augures, qu'elles n'apportent que de l'énergie "négative" dans le tirage. Ou peut-être aurez-vous entendu ici et là que le Tarot est déjà bien assez compliqué sans qu'on s'embête à vouloir ajouter un niveau de difficulté supplémentaire. Bon, de vous à moi, je mentirais si je vous disais que j'ai de suite su interpréter ces cartes à l'envers. En fait, pour être totalement honnête avec vous, je dois admettre qu'au début, je les remettais systématiquement dans le bon sens ! Et oui, votre petite astrologue adorée trouvait l'exercice bien assez compliqué comme ça. Puis, avec la pratique est venu la confiance. J'ai voulu aller plus loin dans ma compréhension des cartes. C'est alors que mes tirages sont devenus plus subtils, plus nuancés une fois que j'ai osé y introduire les cartes inversées. Et aujourd'hui, je vais vous expliquer non seulement pourquoi les utiliser mais aussi comment les interpréter et quand les utiliser.

Cartes à l'envers, oui... mais par rapport à quoi ?

Avant toute chose, prenez une de vos cartes de tarot, n'importe laquelle, et observez-la attentivement. Comme vous pouvez le constater, elles ont toutes un sens, qui est bien souvent donné par le nom de la carte qui se trouve en bas de celle-ci. Donc, par cette indication nous savons si la carte est à l'endroit ou à l'envers. Mais il est une question que l'on se pose souvent quand on débute : "Est-ce que la Carte est à l'envers par rapport au point de vue du Tarologue ou par rapport au Consultant (souvent assis en face du tarologue) ?" Tout dépend de qui tire les cartes en fait, car certains tarologues préfèrent en effet tirer les cartes à la place du consultant. Donc, les cartes à l'envers sont celles qui se présentent "tête en bas" par rapport à la personne qui les a tirés.



Pourquoi utiliser ces cartes à l'envers ?

Le Tarot est un langage rempli de symboles. Il est comme une langue faite de 78 mots ou concepts. En apprenant à utiliser les cartes inversées, vous doublez la quantité d'éléments, d'informations que les cartes cherchent à vous communiquer. En utilisant les cartes qui sortent à l'envers, vos tirages gagnent en subtilité et vous êtes plus à même de ressentir des énergies plus variées concernant une situation ou un choix. Comprenez ceci : pour que le monde soit complet, le Soleil a besoin de la Lune et la Lumière a besoin de l'Ombre. C'est la même chose pour les cartes. Elles ont besoin d'exprimer les deux faces de leurs personnalités, de leur message et de leur énergie. Une carte inversée nous oriente vers le côté "négatif" de sa signification, elle indique que son énergie est bloquée voire retardée.

Enfin, elles peuvent également servir pour répondre par "Oui" ou par "Non" à une question. Le nombre de carte à l'envers représentent alors le nombre de "Non" à la question posée.

Méthode 1 : L'envers est l'opposé de l'endroit

La méthode la plus simple pour interpréter les cartes à l'envers est de simplement les considérer comme les opposés des cartes à l'endroit. En somme, si la carte à l'endroit signifie Blanc, à l'envers elle signifiera Noir. Prenons l'exemple de l'Etoile. Cette carte symbolise l'Optimisme et les Souhaits exaucés. L'Etoile à l'envers évoque donc la Tristesse, la Déception ou les Manques existentiels. Pour vous aider avec cette première méthode, voici une astuce très simple. Dites "cette carte à l'envers signifie que ce n'est pas + les mots clés de la carte à l'endroit." Donc, pour l'Etoile, ceci donne : "Ici, l'Etoile à l'envers signifie que ce n'est pas de l'espoir, que les souhaits ne sont pas exaucés."

Méthode 2 : La carte inversée est "négative"

Le Tarot est, à mon sens, un outil de déblocage. Parler d'énergie négative ou positive est un nonsens à mes yeux, mais ces termes sont nécessaires afin que vous compreniez bien ce dont je parle. Dans cette méthode, on interprète les cartes sorties à l'envers comme quelque chose de non souhaitable. En somme, le Tarot veut attirer l'attention sur un obstacle ou un manque. Cette carte inversée symbolise donc quelque chose qui n'est pas compatible avec votre désir ou qui vous empêche d'atteindre votre objectif. Je me souviens d'un Jeune Homme pour qui j'avais tiré les cartes. Il était une personne remplie d'ambition professionnelle et avait bon espoir de vite faire sa place dans la maison qui l'employait. Mais, quelque chose semblait le bloquer, le retenir dans son évolution. L'une des cartes sorties à l'envers était l'Etoile justement. Cela m'a permis de lui demander si cet emploi était vraiment celui qu'il voulait au fond de lui ou s'il répondait, en l'exerçant, aux souhaits d'une tierce personne. Au fil de la discussion, ce jeune homme s'est rendu compte qu'il s'efforçait de suivre le rêve de son propre père et, qu'en agissant ainsi, il s'était déconnecté de ce qui le mettait réellement en joie.

Méthode 3 : L'importance de l'illustration des cartes inversées

Cette méthode est particulièrement efficace si votre empathie pour le consultant est assez forte, ou si vous êtes une personne très visuelle. Regardez l'illustration inversée. Que se passe-t-il sur cette carte ? Que peut ressentir le personnage ? Et surtout, que ressentez-vous ? (Notez que cette méthode fonctionne aussi bien pour les cartes à l'endroit.)

Reprenons la carte de l'Etoile qui est notre exemple dans cet article. A l'envers, cette carte donne l'impression que ce qui est versé dans la rivière revient dans les vases. De plus, les étoiles apparaissent à présent au bas de la carte, devenant plus importantes que la jeune fille. Les images sont donc importantes car, d'un elles permettent de découvrir des interprétations qui nous sont propres, et de deux elles créent un lien entre le conscient et l'inconscient. Par conséquent, elles permettent de nous connecter bien plus facilement à notre intuition.

Comment choisir la bonne méthode ?

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise méthode en fait. C'est la pratique et l'écoute de votre intuition qui vous guideront le plus sûrement sur comment vous y prendre. Vous constaterez même qu'il est parfois inutile de "garder" les cartes inversées. Tout dépend du tirage qui est fait, des cartes en présence et enfin de la question posée. Votre intuition sera toujours votre meilleure guide pour l'interprétation des cartes, qu'elles soient droites ou inversées.

Toutefois, n'oubliez pas ceci : il n'y a pas réellement de négatif ou de positif dans l'interprétation des cartes. Nous devrions davantage parler d'énergies astrales (fluides ou tournées vers l'extérieur, donc ce que le consultant donne au monde) et d'énergies ombrales (stagnantes - vers l'intérieur, donc plus sur la psyché du consultant.) Ces termes sont bien plus justes. Dans mon prochain article, je vous donnerais les erreurs à ne pas commettre pour pouvoir tirer correctement les cartes pour soi-même. En attendant, je vous souhaite à tous de belles avancées dans votre pratique du tarot.



Astralement vôtre,
Tamy

OÙ ME TROUVER >

RESEAUX SOCIAUX



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100091980685798>



https://www.instagram.com/nm_neko_mori/



[Nashoba#7443](#)

PRÉSENTATION >

Permettez-moi de vous présenter Neko Mori, une artiste talentueuse âgée de 30 ans. Neko est sortie diplômée d'une école d'art renommée après avoir suivi un programme intensif de 3 ans. Malheureusement, malgré ses compétences et son dévouement, sa carrière en tant que freelance n'a jamais véritablement décollé, ce qui l'a conduite à occuper des emplois alimentaires pour subvenir à ses besoins.

Cependant, Neko n'a jamais abandonné sa passion pour l'art et a persévéré dans la réalisation de ses rêves. Elle a pris l'initiative de créer sa propre boutique de vêtements en ligne en collaborant avec Everpress, une plateforme renommée qui permet aux artistes de concevoir et de vendre leurs créations. Everpress offre une opportunité unique de donner vie aux designs de Neko et de les partager avec un public plus large.

En parallèle de ses activités entrepreneuriales, Neko Mori a récemment trouvé plus de temps pour reprendre ses commissions artistiques. Bien qu'elle ait traversé une période où elle a perdu un peu la main et l'espace nécessaire pour s'adonner à ses créations traditionnelles, elle a su adapter sa pratique artistique au numérique. Ainsi, elle s'est concentrée davantage sur l'art numérique, tout en conservant son style distinctif et en élargissant sa palette de compétences.

Ce qui rend Neko Mori vraiment spéciale, c'est sa passion pour le fan art. Elle excelle dans la création d'émoticônes personnalisées pour les communautés Discord et Twitch, apportant une touche unique à chaque commande. Ses illustrations originales de personnages et ses références sheet dédiées aux fans de Final Fantasy XIV sont également très appréciées par les amateurs de jeux vidéo.

Malgré les difficultés rencontrées dans sa carrière artistique, Neko Mori est une artiste déterminée et talentueuse qui ne cesse de chercher de nouvelles opportunités pour partager sa vision créative avec le monde. Son style reconnaissable, sa maîtrise de l'art numérique et sa capacité à capturer l'essence des personnages en font un choix idéal pour ceux qui recherchent des œuvres d'art uniques et personnalisées.

Si vous êtes à la recherche d'un artiste pour des commissions artistiques, des émoticônes Discord/Twitch ou des références sheet de vos personnages préférés de Final Fantasy XIV, ne cherchez pas plus loin que Neko Mori. Son dévouement, sa créativité et son expertise feront de votre vision une réalité artistique unique et captivante.

Suivez le parcours de Neko Mori et laissez-vous emporter par l'univers enchanteur de ses créations. Vous ne serez pas déçu par la magie qu'elle apporte à chaque œuvre qu'elle crée.



Boutique everpress:

<https://everpress.com/profile/neko-mori>

Commission

Paiement:

Paypal après validation du croquis

Contact:

Discord: Nashoba#7443



Emote

Taille 500x500 pixel
PNG Fond Transparent
1 unité: 3€
4 unité: 8€
16 unité: 30€



Personnage

Taille: A4
1 seul personnage
Couleur + Ombre simple
Simple background

Prix entre 25 - 40 €
En fonction des détails.



Reference Sheet

Taille: A4 minimum
1 seul personnage
Choix de la fiche
Screen pris par moi-même

Prix entre 15 - 35 €
En fonction des détails.



L'BRIC À BRAC D'FEI !

RECETTE DE COOKIES AU PIMENT ET À LA HARISSA POUR VOTRE DRAGON DOMESTIQUE:

Ingrédients:

2 tasses de farine

1/2 cuillère à café de levure chimique

1/2 cuillère à café de sel

1/2 cuillère à café de poudre de piment (ajustez selon la tolérance au piquant de votre dragon)

1 cuillère à soupe de harissa

1/2 tasse de beurre ramolli

1/2 tasse de sucre

1/2 tasse de cassonade

1 œuf

1 cuillère à café d'extrait de vanille



Instructions :

Préchauffez votre four à 180°C (350°F) et préparez une plaque de cuisson en la recouvrant de papier sulfurisé.

Dans un bol, mélangez la farine, la levure chimique, le sel et la poudre de piment. Réservez ce mélange.

Dans un autre bol, battez le beurre ramolli, le sucre et la cassonade jusqu'à obtenir une consistance crémeuse. Ajoutez ensuite l'œuf et l'extrait de vanille, et mélangez bien.



Ajoutez la harissa au mélange liquide et mélangez jusqu'à ce qu'elle soit bien incorporée.

Petit à petit, incorporez le mélange sec (farine, levure chimique, sel et poudre de piment) au mélange liquide. Mélangez jusqu'à obtenir une pâte homogène.

À l'aide d'une cuillère à soupe, prélevez des portions de pâte et formez des boules. Placez-les sur la plaque de cuisson préparée, en les espaçant suffisamment pour éviter qu'ils ne se touchent lors de la cuisson.

Enfournez la plaque de cookies dans le four préchauffé et faites cuire pendant environ 10 à 12 minutes, ou jusqu'à ce que les bords des cookies soient légèrement dorés.

Retirez les cookies du four et laissez-les refroidir sur une grille pendant quelques minutes.

Maintenant, vous pouvez offrir ces délicieux cookies au piment et à la harissa à votre dragon domestique. Assurez-vous de les laisser refroidir complètement avant de les lui donner, car la chaleur pourrait être dangereuse pour lui. Vous pouvez également ajuster la quantité de piment et de harissa selon les préférences de votre dragon en matière de piquant. Bon appétit à votre fidèle compagnon cracheur de feu !

Note de sécurité : Assurez-vous que les ingrédients utilisés sont sans danger pour les dragons domestiques. Consultez un vétérinaire spécialisé dans les soins des dragons pour connaître les aliments appropriés à leur alimentation.

YSL

YVES SAINT LAURENT



OÙ EST POP I?®



Popi, notre mascotte, s'est
cachée à Garlemald.
Retrouverez vous nos 5 Popi
sur l'image??

SOLUCE LE MOIS PROCHAIN

OÙ EST POPI?

**Avez-vous retrouvé
toutes les Popi
du mois dernier ?**

LIEUX DES CACHETTES DE POPI :

**Sur la boule verte accroché à la
colonne**

Aux pieds de la pêcheuse

Derrière la caisse à l'étage

Sous la table à l'étage

**Devant dans l'eau une derrière
l'arc en premier plan**

L'autre en haut de la chute d'eau





Les monstres Éorzéens 2

S	A	D	A	M	A	N	T	O	I	S	E	H	T
H	O	Q	S	A	N	D	W	O	R	W	P	E	L
M	D	U	Q	X	J	C	O	E	U	R	L	C	A
A	Q	G	L	C	M	A	C	D	S	C	D	T	I
R	J	A	A	F	O	A	N	K	H	E	S	E	N
I	I	C	B	S	L	C	N	T	Q	W	U	Y	U
D	M	E	P	E	T	A	K	T	I	Y	A	E	C
A	A	R	C	M	I	É	Y	A	I	L	C	F	H
T	M	B	B	O	W	L	R	E	T	C	O	R	E
X	M	E	O	N	J	V	L	O	R	R	O	P	G
B	E	R	O	G	Q	J	O	E	P	Y	I	R	E
P	T	U	I	B	U	F	F	L	E	O	P	C	E
I	L	S	H	S	X	C	R	P	W	O	D	G	E
D	H	A	L	M	E	L	Z	O	P	X	D	E	L



Abeille	Adamantoise
Antilope	Buffle
Cerberus	Cockatrice
Coeurl	Dhalmel
Gastéropode	Hecteye
Lainuche	Mammet
Manticore	Marid
Sandworf	Soufflayer

Soluce du mois dernier

Les monstres Éorzéens

S	R	M	B	H	V	V	V	G	B	M	S	X	M
A	C	U	L	I	B	S	S	O	É	O	Y	N	O
P	P	S	W	P	A	P	B	D	L	R	N	Y	U
L	B	H	N	P	M	R	M	V	I	B	L	I	S
I	E	O	E	O	P	I	I	B	E	O	B	F	T
N	L	U	S	G	H	G	M	B	R	L	O	S	I
G	É	N	K	R	I	G	I	E	K	S	U	Q	Q
A	M	D	L	I	P	A	C	H	N	A	Q	Q	U
P	E	N	H	F	T	N	B	E	O	M	U	Z	E
K	N	L	E	F	E	R	Y	M	P	A	E	G	R
A	T	Y	Z	E	R	W	O	O	A	R	T	D	L
L	A	D	E	L	E	D	U	T	M	U	I	N	D
L	U	G	O	L	E	M	U	H	P	J	N	G	W
U	X	L	V	D	S	T	H	B	A	A	C	N	F

Amarujs	Amphiptère
Apkallu	Behemoth
Bouquetin	Bélier
Éléments	Golem
Hippogriffe	Hound
Mimic	Morbol
Moustique	Pampa
Sapling	Spriggan

CHOCOCO

1



Votre partenaire peut vous emmener jusqu'au bout du monde du moment que vous gardez le rythme ! Très vivant, il veut une famille stable et chaleureuse.

Ne lui faites pas de fausses promesses ou il vous volera dans les plumes...

**COBUE**

2



Votre partenaire paraît repoussant aux premiers abords, mais si vous prenez le temps d'apprendre à la connaître, cette personne vous dévoilera toute une tendresse encore inexplorée à ce jour.

Elle vous emmènera dans ses délires et vous voyagerez loin de votre zone de confort ... Peut-être n'avez-vous jamais réellement vécu à 100 % avant de l'avoir rencontré...

**CROS MINOU**

3



Votre partenaire dors toute la journée, un poil dans la main, cette personne aime se prélasser et prendre du bon temps. Très câline, elle vous emmènera volontiers sous la couette au chaud, prêt d'elle, pour vous endormir suite à un doux câlin et pleins de petits bisous.

Miaou!

**BOMBO**

4



Votre partenaire est explosive!! Passionnée, cette personne brûle pour vous. Très active, elle vous emmènera loin du moment que vous lui faites confiance !! Évitez tout de même de la trahir, vous risqueriez de provoquer un incendie et de partir en fumée.

En bref, si vous l'adoptez, c'est pour la vie jusqu'à la mort!!

**KORPOKKUR**

5



Irrésistible, votre partenaire sait se montrer douillet et mignon, mais également pleurnicheur avec ses petits yeux humides. Il faudra en prendre soin et le chouchouter si vous voulez qu'il s'épanouisse. Assez innocent, les choses intimes l'intimides et il préférera largement les ballades au bord de l'eau et lire des poèmes d'amour.

**MOG**

6



Votre partenaire attire le regard, mystérieuse et de toute beauté, cette personne fait tourner les têtes. Capricieuse, elle aime vous faire des farces et vous tendres des pièges en cas de suspicion.

Soyez droit et irréprochable si vous ne voulez pas vous attirer ses foudres Kupol!

**GRAND SERPENT**

7

SCREE!!!

Vous êtes fan de votre partenaire. Vous buvez ses paroles et n'avez d'yeux que pour elle, très bonne oratrice, vous vénerez cette personne et ne remettiez jamais en cause ce qu'elle dit. Donc si les chaussettes sont mal rangées, c'est probablement de votre faute et pas la sienne même si c'était son tour de ranger le linge...

**NAMAZU**

8



Votre partenaire veut être comblé et aime le confort matériel ! Soyez assuré qu'elle cherchera vos fiches de paie et vos relevés de banque pendant votre sommeil pour s'assurer une vie sans inconfort. Si vous êtes pauvres, attendez-vous à la voir disparaître sans un mot du jour au lendemain avec le peu de choses de valeurs que vous possédez...

**ORTHROS**

9



Votre partenaire est avide de sexe !! "Sexe sexe sexe!" cette petite perverse fera tout pour vous amener dans un endroit propice pour échanger vos sensations corporelles à longueur de journée ... Il vaut mieux être joueur et endurant pour satisfaire tous ces désirs, ou cette personnes risque de vite devenir une prédatrice en chasse à votre égard ne vous laissant aucun répit!!

**PAMPA**

10



Votre partenaire aime vous piquer au vif et laisser ses épines par-ci par-là pour que vous sentiez sa présence où que vous alliez.

Cette relation ne sera pas de tout repos, mais un bon coup de rasoir pendant la nuit devrait arranger les choses au matin.

**PIKACHU**

11



Votre partenaire est toujours à côté de la plaque ! Il semble s'être trompé d'univers et sortir d'un monde totalement inconnu ! Très électrique, votre relation sera vive et vous ferez tout pour être vainqueur sur vos objectifs de couple. Cette personne fera de vous le meilleur pour relever tout les défis !

**PORXIE**

12



Votre partenaire vous aime autant que ses pâtisseries favorites. Vous ne pouvez vous empêcher de jouer avec sa petite bouille craquante et de lui offrir les friandises les plus populaires d'Eorzea pour satisfaire son palais.

Votre moitié vous le rendra en calinade et snifouillage de bidou tout doux lors des moments câlins.

**TOMBERRY**

13



Votre partenaire ne peut vivre sans vous, vous êtes son univers et cette personne est prête à tout pour vous!!

Mais attention, un peu yandere sur les bords, elle n'hésitera pas à poignarder avec le sourire toute concurrentes vous approchant d'un peu trop prêt... son avantage ?

Vous pouvez être un raté, elle vous aimera quand même...

**YUKINKO**

14



Votre partenaire est absolument attirante et adorable, vous ne pouvez vous empêcher de lui courir après, mais attention, elle se montrera froide et cruelle, profiteuse et sans aucun remord !!

À moins que vous ayez plus mauvais caractère qu'elle, fuyez pauvre fou!!



LE JEU DES COMPATIBILITÉS

**Ce joue à deux*

Jetez un dés "/dés 14" chacun

Votre carte vous dit qui est réellement votre moitié et à quoi vous attendre si vous souhaitez vous mettre en couple avec.

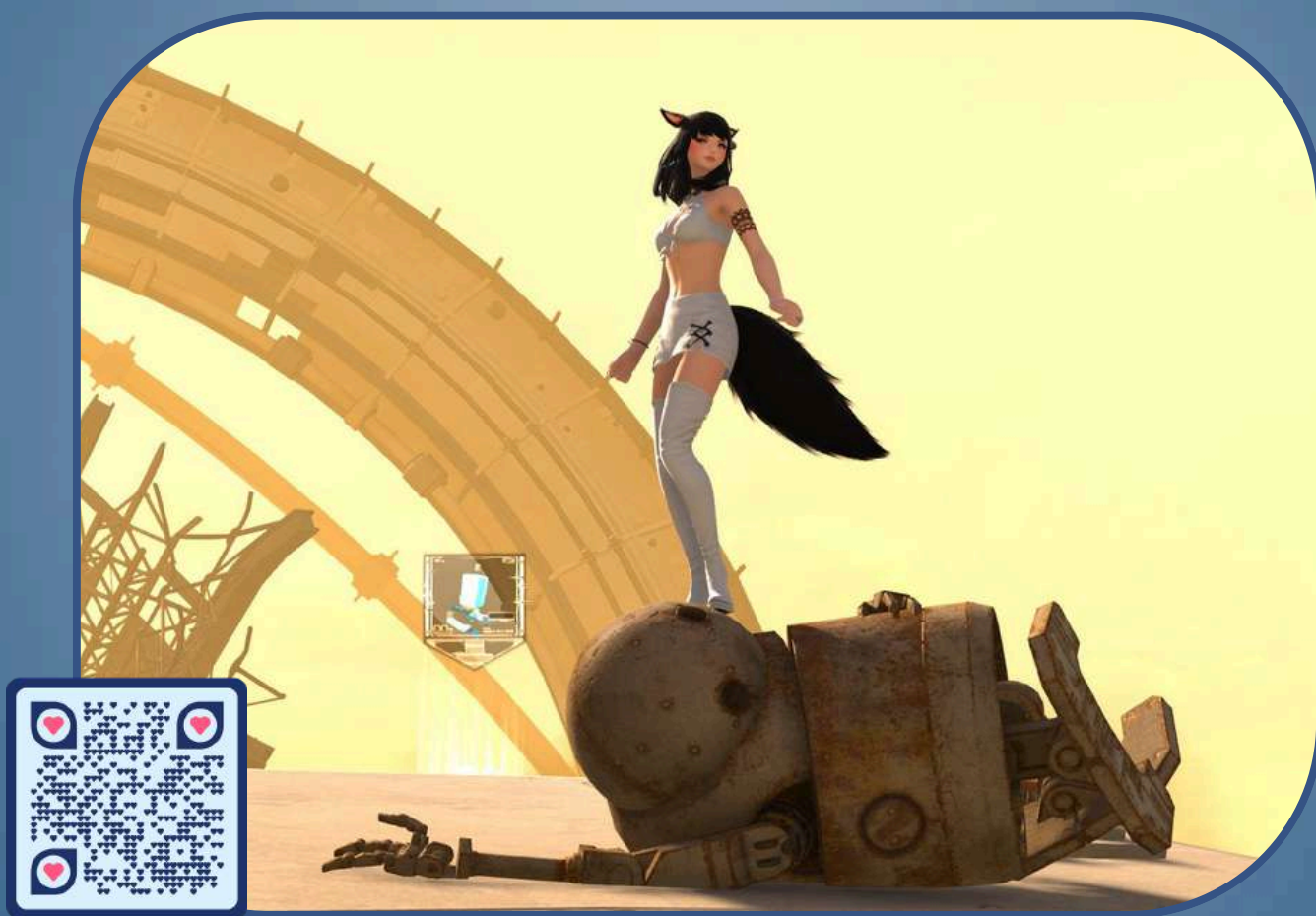
* Les indications sur les cartes sont au second degré et ne doivent en aucun cas être pris comme une réalité. Il s'agit d'un jeu pour rigoler. Nous nous déchargeons de toute responsabilité en cas de déception ou autre conflit dû au résultat.

L'Éorzéenne

UN GRAND MERCI À NOS LECTEURS

SUIVEZ NOUS SUR DISCORD :

[HTTPS://DISCORD.GG/EORZEENNE](https://discord.gg/eorzeenne)



L'Éorzéenne © 2023–2026 — Tous droits réservés. Publication roleplay non officielle et non commerciale. Les contributions, personnages, logos, illustrations et mises en page originaux publiés dans L'Éorzéenne demeurent la propriété de leurs créateurs respectifs.

FINAL FANTASY XIV © 2010–2026 SQUARE ENIX CO., LTD. — Tous droits réservés. L'univers de FINAL FANTASY XIV, ainsi que ses personnages, lieux, objets, illustrations officielles et éléments de lore associés, demeurent la propriété de Square Enix.